AÑO XII — Núm. 4070 | BUENOS AIRES, Sábado 9 de Febrero de 1924 | PORTE PAGO

5.A EDICION

# Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNACIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

# EN LA DIETA BAVARA SE PRODUJO UN RUIDOSO DISTURBIO

## EL RUMOR DE QUE SE HABIA SUSPENDIDO EL MATCH FIRPO-LODGE CAUSO SENSACION EN N. YORK

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Las páginas deportivas de los diarios de hoy, traen prominentemente colocada, una noticia procedente de Buenos Aires, anunciando que es muy probable que se suspenda el encuentro que se tenía proyectado para el 16 de febrero, entre "Farmer" Lodge y Luis Angel Firpo.

Los diarios añaden que tal decisión se debe a que se ha encontrado que Lodge no es un oponente capaz para Firpo, razón por la que el match no podrá realizarse.

Otras fuentes informativas, sin embargo, desmienten esta noticia, diciendo que el pugilista norteamericano, se encuentra perfectamente entrenado y listo a entrar al ring con Firpo, en cualquier momento.

La noticia publicada por cierta fuente informativa, anunciando la posible suspensión del encuentro Firpo-Lodge, carece por completo de veracidad, de acuerdo con ciertos diarios bien informados, desde que el encuentro se ha de realizar indefectiblemente el 16 de febrero actual.

Mientras tanto, este encuentro, y de consiguiente el próximo, que se ha de realizar entre el vencedor del match Firpo-Lodge y el campeón de todos los pesos, Spalla, siguen despertando gran interés en los círculos pugilísticos, donde se cree que Lodge ofrecerá a los argentinos uno de los encuentros más importantes que hayan presenciado en toda la historia del boxeo en Sud América.

### *La opinión general norteamericana respecto al match Firpo-Wills, está muy dividida—*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — El señor Raymond, uno de los miembros del sindicato de promotores de boxeo, ha obtenido el contrato para el encuentro entre el campeón sudamericano de todos los pesos, Luis Angel Firpo, y el terrible Harry Wills, llamado la "pantera negra", publica una importante declaración en los diarios de hoy.

Dice, en efecto, el señor Raymond, que se ha fijado la fecha y sitio en que se deberá realizar este encuentro, que hará nota en los anales del pugilismo mundial.

La fecha será el 19 de julio próximo; y, el sitio, será en Pensilvania o en Coneticut, ya que de acuerdo con las reglamentaciones de la comisión de boxeo del estado de Nueva York, los encuentros entre pugilistas de dos razas, están prohibidos en la ciudad y en el estado de Nueva York.

Sigue produciendo gran interés el encuentro que habrán de realizar estos dos pugilistas; y, las noticias que llegan de Buenos Aires, anunciando que el sudamericano se encuentra en perfecto estado de entrenamiento, hacen que las apuestas, — que ya han comenzado a hacerse — favorezcan hasta cierto punto a Firpo, aunque bien es cierto que Wills tiene gran número de partidarios.

Los críticos de deportes de todos los diarios, dedican extensos artículos a este encuentro, todos los días, aquilatando las posibilidades de los dos pugilistas que habrán de intervenir en él, y diciendo que ha de ser, sin disputa, uno de los encuentros más interesantes que Firpo haya celebrado en los Estados Unidos.

Mientras tanto, síguense activando los preparativos para el match, de modo que muy pronto, todos los detalles habrán quedado acordados a entera satisfacción de promotores, managers y pugilistas interesados en el encuentro.

### *El match Dundee-Lombardo ha sido postergado—*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — El encuentro entre el campeón norteamericano de peso liviano, Johnny Dundee y el campeón centroamericano de la misma categoría, Lombardo, no podrá realizarse.

Como se recordará, se trataba de realizar este encuentro en Panamá, a fin de que esta ciudad se convirtiera en el gran centro pugilístico de las Américas, especialmente en lo que a los encuentros de campeonato se refiere.

Desgraciadamente, Dundee se lastimó una mano días pasados, de modo que se ve en la necesidad de suspender todos sus encuentros, a trueque de perderla del todo al pelear con la mano lastimada.

La Comisión de Boxeo de Nueva York ha declarado que la lastimadura que sufre Dundee en una de las manos hace necesario que se suspendan todos sus encuentros en lo futuro, hasta que exista la plena seguridad de que el campeón se encuentra perfectamente bien una vez más.

Se cree que pasará algún tiempo antes de que Dundee se encuentre en situación de poder calzarse una vez guantes de combate, pues la lastimadura que tiene es de relativa gravedad, al extremo que al principio se creyó que el campeón hubiera tenido que abandonar el ring para siempre.

### *Pancho Villa venció ampliamente a su "challenger" Marks*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Anoche se realizó un interesante festival de boxeo en esta capital, interviniendo varios boxeadores de nota y principalmente el campeón de peso mosca Villa y su challenger Marks, quienes sostuvieron un interesante encuentro.

El match fué a quince rounds, con guantes de combate y decisión, de acuerdo con las reglamentaciones de la Comisión de Boxeo de Nueva York.

Villa, el campeón, logró imponerse ampliamente sobre Marks, a quien derrotó completamente, reteniendo el titulo de campeón mundial de todos los peso mosca del mundo.

### *Siki ganó por puntos un match a 15 rounds con Joe White*

(De la International News Service)

ROCHESTER, (Nueva York), 9. — Battling Siki, el famoso pugilista franco-senegalés, se encuentra actualmente en esta ciudad, donde realizó anoche un encuentro con Joe White, importante boxeador local.

El match fué uno de los más reñidos que haya realizado Siki en los Estados Unidos ;pero el feroz negro logró imponerse sobre su rival, ganándole por puntos al final de quince rounds.

La prensa entera se muestra admirada de la admirable ciencia pugilística y de la potencia que despliega Siki en todos sus encuentros, conquistando numerosas victorias en todas las ciudades que visita.

### *Kid Norfolk venció a Battling Mc Creary por el campeonato de peso medio pesado—*

(De la International News Service)

BOSTON, 9. — El campeonato medio para pugilistas de color en los Estados Unidos, quedó definido anoche, en un encuentro celebrado en esta ciudad entre Kid Norfolk y Battling Mc Creary, dos peso-medios de nota.

Kid Norfolk resultó vencedor, imponiéndose fácilmente sobre su rival; y, en esta oportunidad, la International News Service quiere recordar que, en una crónica publicada en CRITICA, por su colaborador y escritor deportivo Jim Corbett, el ex campeón mundial de boxeo, se predecía que Kid Norfolk, uno de los mejores peso-medios de los Estados Unidos, no tardaría en imponerse sobre todos sus rivales, llegando al campeonato.

La confirmación, en este caso, no ha tardado en venir.

### *Un equipo francés de polo visitará Estados Unidos*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Se ha anunciado que un equipo francés de polo, habrá de visitar los Estados Unidos, durante el año próximo a fin de realizar varios partidos con los principales equipos de polo de la Unión.

Este equipo, que actualmente está triunfando en Francia, está constituído por los mejores "polomen" de Francia, y sin duda alguna, su actuación en los Estados Unidos, ha de ser sumamente interesante.

### *España designó su cónsul general en Buenos Aires*

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — El señor Bohigas Dal Mau, actual cónsul español en La Habana, ha sido designado, por real decreto, cónsul general en Buenos Aires.

### *Lloyd George entregó al Foreing Office los documentos relativos al acuerdo Wilson-Poincaré*

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — El ex jefe del gabinete, Mr. Lloyd George, devolvió al Foreign Office los documentos que retenía en su poder, expresando su pesar por el malentendido ocasionado.

### *Formuláronse graves acusaciones contra varios concejales bilbaínos*

(Agencia Havas)

BILBAO, 9.—En la sesión celebrada por el Ayuntamiento, fueron formuladas muy graves denuncias en contra de algunos concejales, a quienes se acusa de haber influído para conseguir la jubilación de numerosos guardias municipales, con el fin de producir vacantes y llenarlas con personas de sus familias.

### *Un sindicato compró secretamente el empréstito argentino*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9.—Un sindicato de banqueros norteamericanos, ha comprado secretamente, la cantidad de veinte millones de dólares, en notas del gobierno de la Argentina, a corto plazo.

La operación se ha realizado ayer, como oportunamente había anunciado The International News Service.

## CHILE HA PEDIDO AL ARBITRO QUE FIJE EL TERMINO DEFINITIVO

**Los delegados trasandinos solicitan el rechazo de documentos después de entregada la contrarréplica**

**ESTADO DEL LITIGIO**

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 9. — La nota chilena reitera y acentúa su declaración previa. Según la posición actual, la documentación peruana ha admitido que la fecha para la entrega de la contrarréplica sea postergada hasta dos meses para permitir la investigación de los nuevos documentos.

Los chilenos declaran que su pedido del 13 de diciembre pdpo., rogando que se les entregue el documento original al que se habían referido los peruanos, debe ser cumplido y piden que el arbitrio fije una fecha, después de la cual ninguna de las dos partes podrá someter nuevos documentos. Piden asimismo que el otro partido no pueda someter nuevos documentos, después de entregar su contrarréplica. Referente al documento secreto chileno que los peruanos habían pedido, los chilenos han entregado una nota reiterando que el gobierno de Chile no tiene ni el original ni la copia, pero que los archivos judiciales de la administración estarán incluídos en la contrarréplica, pues tienen conexión con el documento citado.

### *Se desmiente la versión relativa al viaje a Roma del ministro de Italia en Londres*

(Agencia Havas)

LONDRES, 9.— En los círculos políticos y diplomáticos de esta capital, se desmiente la noticia referente de un próximo viaje a Roma del Embajador de Italia, Marqués Della Torretta, para atender a un llamado de su gobierno con el fin de suministrar informes respecto al reconocimiento de los soviets por parte del gobierno de Inglaterra.

## EN JALISCO SE ESTA PELEANDO RUDAMENTE

**Las fuerzas federales han atacado a los rebeldes en sus últimas posiciones**

**LA SEDICION DOMINADA**

(De la International News Service)

MEJICO, D. F., 9.—Se está combatiendo en Jalisco, último fuerte de los revolucionarios, donde han sido atacados por las fuerzas leales, en un esfuerzo final para dar al traste con la intentona sangrienta, promovida por los señores Sánchez y de la Huerta.

Mientras tanto, en Veracruz, y en la mayor parte del territorio de la República, reina la tranquilidad y las actividades ordinarias de la vida diaria, han quedado reanudadas, con la desaparición completa de los revolucionarios, que han huído, abriéndose en bandas de guerrilleros sin importancia ni fuerza colectiva de ninguna especie.

El triunfo de las armas del gobierno, pues, no puede ser más completo, ni más definitivo.

### *La cámara polaca aprobó la ley de servicio militar obligatorio*

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 9.— La Cámara de Diputados aprobó la ley que fija el servicio militar obligatorio con una duración de dos años.

### *Se dice que Inglaterra pondrá en libertad a los egipcios condenados por la ley marcial*

(Agencia Havas)

LONDRES, 9.— Se anuncia que Inglaterra estaría dispuesta a poner en libertad a los egipcios condenados por la ley marcial.

## EN ESTADOS UNIDOS EL "AFFAIRE" FALL ES EL TEMA DE TODOS LOS COMENTARIOS

(De la International News Service)

WASHINGTON, 9. — El "affaire" Fall, sigue siendo el tema de todos los comentarios y preocupando hondamente a la atención pública, a la vez que a las autoridades, por los desarrollos que han habido sobre la materia en estos últimos tiempos.

Ahora, se cree que la ratificación del tratado entre los Estados Unidos y Colombia tenga mucho que ver con este asunto; y se ha nombrado una comisión especial de la Cámara de Senadores de la Nación, a fin de que investigue sobre este tema.

Como se recordará, el tratado entre los Estados Unidos y Colombia fué ratificado por el gobierno de los Estados Unidos en 1921, a pedido expreso del entonces secretario de Estado de la Unión, señor Fall.

El señor Fall, entonces, hizo notar al gobierno que era conveniente reconocer a Colombia y ratificar el tratado del que nos ocupamos, por cuanto en ese país existían grandes y riquísimos depósitos de petróleo.

Pues bien: las autoridades creen que el asunto de la cesión de los campos petroleros de la marina de los Estados Unidos para su explotación por ciertas entidades particulares que, según parece, habían entregado cantidades de dinero al secretario Fall, y el pedido de éste para que se ratificara inmediatamente el tratado con Colombia, tienen mucho de similar, razón por la que se cree que han habido intereses en el asunto del tratado de Colombia, intereses que quieren ser sacados a luz, a fin de que el secretario de Estado de la administración Harding sea justamente sometido a las leyes, en caso de que se pudiera comprobar su culpabilidad en la materia.

### *Falleció el presidente de la República de Andorra*

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — Acaba de fallecer el presidente de la República de Andorra, señor Buenaventura Liraruila.

### *El gobierno inglés examina las nuevas proposiciones francesas*

(Agencia Havas)

LONDRES, 9.—La agencia Reuter informa que el gobierno examina con la mejor buena voluntad las nuevas proposiciones francesas, que atestiguan el deseo de dar una solución equitativa de la cuestión del palatinado.

La nueva fase del asunto es considerada como la expresión de la nueva atmósfera de cordialidad franco-inglesa.

**DAWES NO TIENE INTENCION DE PRESENTAR SU RENUNCIA**

(Agencia Havas)

BERLIN, 9.—Mr. Dawes, representante norteamericano ante el comité de peritos, desmiente formalmente la versión según la cual se le atribuía la intención de renunciar del comité de peritos.

### *No ha sido ejecutado un funcionario búlgaro*

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 9.—Se desmiente formalmente que el director de la caja de mercados municipales haya sido ejecutado por efectuar espionaje en favor de Francia.

### *Conócense las cifras del comercio de Hungría*

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 9.—Durante el año pasado las importaciones alcanzaron a quintales 35.500.000, y las exportaciones a 12.100.000 quintales, de los cuales dos millones quinientos mil quintales de carbón, que fueron entregados en concepto de reparaciones a Yugoeslavia.

Las exportaciones de ganado disminuyeron en un cincuenta por ciento, con relación a las del año de 1922, mientras que las de trigo aumentaron del doble.

### *En la Universidad de Bolonia le será entregado a Mussolini el diploma de doctor "ad honorem"*

(Agencia Havas)

BOLONIA, 9. — El día 22 de marzo próximo, con una solemne ceremonia, se procederá en la universidad de esta ciudad a la entrega del diploma de doctor ad honorem al jefe del gabinete hon. Mussolini.

La ceremonia promete revestir inusitado brillo por las destacadas personalidades que concurrirán a presenciarla.

### *Un temporal impidió la salida de vapores en Almería*

(Agencia Havas)

ALMERIA, 9.—A causa de un intenso temporal, ha quedado suspendida la salida de los vapores correos de este puerto.

### *El 10 de mayo se efectuarán en el Japón las elecciones de diputados*

(Agencia Havas)

TOKIO, 9. — Oficialmente se anuncia que las elecciones generales para la renovación de la Cámara de Diputados tendrán lugar el día 10 de mayo.

### *En Rusia fué suspendida la ejecución de un general antirrevolucionario*

(De la International News Service)

MOSCU, 9. — Se ha suspendido la ejecución del general Pepeliave, uno de los dirigentes del ejército antibolchevi-quista, a raíz de una apelación que ha sido elevada a la benevolencia del gobierno de la Rusia de los soviets.

### *En la frontera alpina de Austria prodújose una avalancha, ocasionando la muerte de 15 personas*

(De la International News Service)

VIENA, 9. — Dada la fuerza de los elementos desencadenados este invierno, se ha producido una avalancha en la región alpina del país, resultando quince muertos y algunos heridos de mayor o menor gravedad.

### *Cotízanse a 86.17 los títulos del empréstito francés de 1920*

(Agencia Havas)

PARIS, 9.—Los títulos del empréstito de 1920 fueron cotizados a razón de francos 86.17.

### *Los golfos de Finlandia y Botnia están bloqueados por el hielo*

(Agencia Havas)

HELSINGFORS, 9. — A causa del intenso frío ha quedado completamente bloqueado por los hielos el golfo de Finlandia hasta Aland.

También por la misma causa el golfo de Botnia ha quedado cerrado para la navegación.

### *La prensa alemana acoge con júbilo los ataques parlamentarios a Poincaré*

(De la International News Service)

BERLIN, 9. — La prensa nacionalista, denota júbilo por los ataques de que fué objeto el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Poincaré durante la sesión de ayer en la Cámara de Diputados.

La mayoría de los diarios predicen que los días del ministerio Poincaré en el poder están contados y que en breve habrá de abandonar la primera magistratura de Francia el señor Poincaré, a quien la prensa considera uno de los más grandes enemigos de Alemania.

### *La Junta española de Subsistencias hace un pedido al Directorio*

(De la International News Service)

MADRID, 9. — La Junta de las Subsistencias ha pedido al presidente del consejo de ministros de España y director militar del reino, general de Rivera, que expida un decreto, prohibiendo la exportación del trigo del país.

También se le ha pedido que se suprima el impuesto que pesa actualmente sobre el trigo importado a España, ya que en el país existe gran necesidad de trigo, necesidad que solamente puede hacerse frente, adoptando medidas favorables a los productores y exportadores de trigo.

### *Créese que una banda de espías alemanes opera cerca del gobierno francés*

(De la International News Service)

PARIS, 9. — La policía secreta de Francia acaba de detener a un francés, empleado de la compañía francesa de aeroplanos Breguet, acusado de haberse robado los planos de un nuevo motor militar, recientemente inventado.

Varias otras personas también están comprometidas en el asunto, entre ellas una mujer de nacionalidad rusa.

La policía dice que se trata de una banda de espías empleados por el gobierno de Alemania.

### *Japón contratará en Estados Unidos un empréstito de 300 millones de dólares*

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Han quedado terminadas las gestiones para la cuestión del empréstito pedido a los banqueros de los Estados Unidos por el gobierno del Japón.

Como consecuencias de estas gestiones, se puede anticipar que, el empréstito, en vez de ser de un millón de dólares, será de trescientos, dada la animación que se ha notado en los círculos financieros con motivo de este asunto.

### *Los rebeldes mejicanos han reconquistado la localidad de Orizaba*

(Agencia Havas)

VERACRUZ, 9. — Las tropas rebeldes ocuparon nuevamente la localidad de Orizaba.

En esta ciudad ha sido establecida la ley marcial desde la noche del jueves pasado.

## SE PRODUJO HOY EN LA DIETA DE BAVIERA UN GRAVE DISTURBIO

**El diputado demócrata Müller atacó violentamente la política del gobierno del señor Khar**

**EXCITACION POPULAR**

(Agencia Havas)

MUNICH, 9. — La situación política que atraviesa actualmente el gobierno es sumamente delicada, pues diariamente arrecian los ataques en contra del jefe del gabinete, von Khar.

En la sesión celebrada hoy en la Cámara, el diputados de filiación demócrata, señor Müller, atacó violentamente al jefe del gabinete interpelándole para conocer, si era cierto, que había ordenado la confiscación de todos los folletos y manifiestos que contenían ataques en contra de su obra como gobernante y críticas a los sistemas adoptados por el gobierno que preside.

El ministerio del Interior contestó a la interpelación del diputado Müller confirmando la veracidad de la orden.

Acto seguido, y como señal de protesta los diputados de filiación socialista y los demócratas socialistas abandonaron el recinto, obligando al presidente de la Cámara a suspender la sesión.

**LOS SEPARATISTAS SE POSESIONARON DE VARIOS EDIFICIOS PUBLICOS**

(Agencia Havas)

MAGUNCIA, 9. — Esta mañana los separatistas, que se habían posesionado de varios edificios públicos, los evacuaron haciéndose cargo de los mismos, inmediatamente, los funcionarios de Hesse.

**TEMESE QUE LOS PERITOS ALIADOS CONFISQUEN PARCIALMENTE EL MARCO DE RENTA**

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — Entre ayer y en las horas de la mañana de hoy fueron dadas innumerables órdenes de venta de valores alemanes por el temor de una confiscación parcial del marco de renta que, según rumores propalados, propondrían los peritos interaliados.

En la Bolsa de esta ciudad reina mucha nerviosidad a causa de esos rumores.

## SOMOS EL PAIS DEL FUTURO, DICE RIKOFF

**Rusia debe mantener un ejército en pie de guerra, por el tratado de Versalles**

**PORVENIR COMERCIAL**

(De la International News Service)

MOSCU, 9. — Rikoff, el nuevo jefe del gobierno de los comisarios de la Rusia de los soviets, quien padecía en días pasados de una afección al corazón, se encuentra relativamente mejorado ahora y completamente fuera de peligro.

Rikoff, quien ha sido entrevistado hoy por el representante de The International News Service, nos ha declarado lo siguiente:

"Los términos en que está redactado el tratado de Versalles obligan a Rusia a mantener un ejército en pie de guerra; éste, sin embargo, no es nuestro deseo: lo hacemos a la fuerza.

"Las industrias y el comercio de Rusia están floreciendo en la actualidad y prometen un bello porvenir.

"Somos el país del futuro y hacia él tendemos".

### *El gobierno de la Unión retirará las fuerzas de marinería destacadas en Nicaragua*

(De la International News Service)

WASHINGTON, 9. — El gobierno está proyectando una disposición por la cual se retirarán inmediatamente las fuerzas de infantería de marina de los Estados Unidos, estacionadas en Nicaragua.

# EL RECONOCIMIENTO DE RUSIA POR MUSSOLINI TIENE UN SIGNIFICADO HISTORICO EXCEPCIONAL

## ¿CUALES FUERON LAS RAZONES ELEMENTALES DE ESTA ACTITUD DEL GOBIERNO ITALIANO? — EL SOVIET SE HA CONSOLIDADO DEFINITIVAMENTE

**Razones a que obedece la actitud de Mussolini—**

El gobierno del Soviet de Rusia ha sido reconocido oficialmente por Italia. Ello tiene un significado histórico excepcional, aunque confirma las previsiones, ya de suyo fundadas, según las cuales teníase el caso por inminente al propio tiempo que eficaz en la restauración política de Europa. En verdad, la actitud de Mussolini debió producirse antes del reconocimiento "de jure" resuelto por Macdonald, el jefe del gobierno laborista inglés; sus declaraciones en el Quirinal habíanle anticipado a toda otra potencia en cuanto es atañedero a la reanudación de las relaciones con Rusia. Lo ocurrido es que Macdonald precipitó los acontecimientos, seguro de la mayoría de la Cámara de los Comunes y conforme lo anticipara en su programa electoral. Mussolini, en cambio, no obstante la presión que parece ejercer sistemáticamente sobre el ánimo público y sobre el parlamento, debió aguardar una oportunidad para la disolución de éste antes de comunicarse directamente con Moscú. Sus famosas declaraciones previas en el Quirinal y el acuerdo celebrado posteriormente — el 31 de enero — con el representante ruso en Roma, señor Jordansky, habían adelantado noticias fidedignas al respecto. Sabíase que el complemento de este acuerdo habría de ser la reanudación de las relaciones diplomáticas entre ambos países, lo cual, confirmado, adelanta apreciables rasgos sobre la naturaleza política de las partes contratantes.

La actitud de Mussolini obedece a propósitos interesados del capitalismo de Italia. En lo referente al tratado suscripto se sabe que él comprende, bajo determinadas condiciones, concesiones petrolíferas y hulleras, aparte de un intercambio intenso de productos de otra índole. En este sentido Mussolini no hace sino ratificar el concepto nuevamente burgués de su gobierno.

No es de admirar su aparente independencia política.

El sindicalismo industrial sostenido vehementemente por Notari, adquiere consistencia en Italia. El "cesarismo" mussolinista sólo existió como expresión de superficie; en el fondo es nada más que una sujeción doctrinaria al capitalismo, como es una determinación lograra éste reconocimiento "de jure" del gobierno del Soviet.

Las referidas declaraciones previas formuladas por Musolini ante los diputados italianos debieran poner en guardia a Moscú. Manifestaba Mussolini que "naturalmente" — como si Rusia fuese la más interesada en el reconocimiento— Italia debería hacer un provechoso negociado en este asunto. Es fácil que las cosas no le hayan salido a pedir de paladar, pero convengamos en tanto en que un límite fundamental separa la actitud de Macdonald y de Musolini, mientras aquél obró con criterio honesto y desinteresado, atendiendo preferentemente los intereses del pueblo, el segundo procede por táctica grosera, posponiendo toda otra razón al razonamiento brutal, despiadado e inicuo de un núcleo de capitalistas creídos en la inocencia del gobierno de Rusia, a quien, por otra parte, aceptó la comunicación de Roma con bastantes reparos.

**I postulati delle I. I. I.—**

Los postulados de las I. I. I., entidades sindicalistas capitalistas, de contrapeso a las organizaciones sindicales obreras y que pretenden sistematizar la violencia sostenida por Georges Sorel en sentido opuesto, son en principio los siguientes: Electrización total de Italia (Lenín contra la opinión técnica mundial sostuvo e inició la electrización total de Rusia, esperando superar en breve tiempo el desarrollo industrial de Estados Unidos. Las I. I. I. le invitan) —Libre navegación interna. Participación de los empleados y obreros en las gestiones y utilidades de la hacienda. Asociación obligatoria de los productores en grandes sindicatos de categoría. (Adviértase que la I. I. I. conceptúan como productores a los grandes industriales y jefes técnicos). En realidad trátase de un dominio absoluto de parte de núcleos capitalistas. En los sindicatos de categoría se incorporarían los técnicos de acuerdo con sus aptitudes y clasificación gremial. Los empleados y obreros serían excluídos de estos sindicatos, aunque gozarían de una participación mínima en la distribución de los beneficios. Vale decir que empleados y obreros quedarían reducidos al papel de siervos anterior al de asalariados del actual período social. Las I. I. I. sostienen también la desaparición del Estado en su forma parlamentaria y democrática, confiriéndolo en un carácter centralista dependiente de los sindicatos técnicos.

Desde el primer momento de su actuación política Mussolini se ajustó a estos propósitos. Su absolutismo originario lo ejerció a fin de exterminar violenta y radicalmente las fuerzas opositoras considerables. Luego limitóse, a todas luces, a perseguir los fines de las I.I.I. Fué primero la abolición del impuesto a la herencia y a la renta; luego la de monopolización de estado de las sociedades de seguro sobre comercios e industrias, más tarde la libre concurrencia a los negocios del gobierno con empresas extranjeras. Hoy es el reconocimiento de Rusia provocado por los cuantiosos intereses materiales que en ella se debaten.

Conviene significar que a este curso, la política europea se define, se define en las luchas de pueblos conducidos hacia organizaciones sociales extremas: de un lado el comunismo proletario, la democracia funcional y orgánica, es decir el triunfo de las aspiraciones históricas; del otro lado la defensa tenaz del régimen capitalista de explotación y especulación, la continuidad infamante de un proceso social cuyas consecuencias son palpables en la miseria general de los trabajadores.

**Significación política internacional del reconocimiento de Rusia.—**

En ocasión del reconocimiento de Rusia por Inglaterra, sostuvimos que idéntico procedimiento sería adoptado en breve por Italia, Francia y Estados Unidos. De ahí que la resolución del gobierno de Mussolini no nos haya tomado de sorpresa. Y, a pesar de lo evidente del propósito mezquino perseguido en esta actitud por el jefe fascista, conviene significar su alcance político internacional.

Rusia ha consolidado su poder en Europa. La revolución bolcheviki ha triunfado sobre las confabulaciones de la burguesía mundial. Ha concluído el largo período de alternativas equívocas en que el capitalismo imperialista pretendía ahogar aquel movimiento popular ruso y determinar la vuelta del régimen de dictadura desaparecido.

Rusia entra, pues, con los mejores auspicios, en una nueva faz de su desenvolvimiento revolucionario.

# MUNICIPALES

**El intendente municipal**

Con el rápido de las 12.40, ausentóse para Mar del Plata, el doctor Noel. Estará de regreso el lunes a primera hora, concurriendo a su despacho con el fin de firmar los expedientes que estén a la espera de tal requisito para continuar su trámite.

**Nueva línea de ómnibus**

Hoy ha sido librado al servicio público una nueva línea de ómnibus, cuyo recorrido es el siguiente: salida de Parque de los Patricios, por Dean Funes, Belgrano, Rioja, Bartolomé Mitre, Callao hasta Corrientes, regresando por Corrientes, Pueyrredón, Rivadavia, Urquiza, Belgrano, Rioja hasta Parque Patricios. El precio del pasaje será de $ 0.10.

**Música popular**

La banda municipal concurrirá mañana a las 21 a la Sociedad Rural donde ejecutará un interesante programa musical.

**Campaña contra las moscas**

La Asistencia Pública ha elevado en el día de hoy el resumen de los locales visitados por la inspección general con motivo de las disposiciones contenidas en la ordenanza del 23 de noviembre de 1922, que hace obligatoria la destrucción de moscas.

Los locales visitados ascienden a 1239 y de los cuales 249 fueron multados, sumando el importe de las mismas a 8340 pesos.

**Protección a la primera infancia**

Esta importante rama de la Asistencia Pública registró en la semana pasada la inscripción de 310 niños, en sus 23 dispensarios de lactantes, habiendo acudido a sus consultorios, 3550 y repartido 64.000 raciones alimenticias. Las inspectoras a domicilio efectuaron 250 visitas.

# CLUB A. M. ZABALA

## GRAN PARTIDO DE PELOTA A 35 TANTOS

Gran interés ha despertado entre los asociados de esta institución este partido de pelota que se jugará mañana, no sólo por las importantes apuestas cruzadas (lechones, corderitos, etc.), sino porque el ganador quedará conceptuado como el tercer jugador de la primera categoría.

Por intermedio de este diario la C. D. invita a todos los aficionados, socios o no, que deseen presenciar el partido que se jugará a las 9 y 30.

# EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

## EN LA PRESIDENCIA

Hoy no concurrió a su despacho el presidente de la Nación.

Como de costumbre, cumplirá mañana con diversos compromisos de carácter social.

## Interpretación de la ley sobre impuestos a los pasajes

**Una consulta al ministerio de Hacienda**

Una compañía de navegación de esta capital consultó al ministerio de Hacienda si el impuesto del 10 o|o fijado a los pasajes por la ley 11.283, debe hacerse efectivo en los que se expidan en territorio argentino para viajes entre puertos extranjeros exclusivamente: el ministerio evacuó la consulta, resolviendo que los pasajes vendidos por las agencias de vapores en la República entre puertos extranjeros, están comprendidos en la ley de impuestos, con deducción del impuesto que correspondería por el pasaje entre el puerto argentino y el más próximo de los puertos extranjeros comprendidos en el viaje.

## Obras del Paraná y Bermejo

El vicedirector general de Navegación y Puertos, ingeniero Míguenz, partió en jira de inspección por la zona del litoral.

Inspeccionará con preferencia los trabajos que se realizan en los puertos del Paraná Superior y Bermejo.

## Nueva agencia postal

El ministerio del Interior ha autorizado al secretario de la Caja de Ahorro Postal para instalar una agencia en la oficina de Correos de Santa Cruz.

## Pagos de la Tesorería General de la Nación

**Sueldos de enero**

Se liquidaron en la Tesorería General hoy los sueldos de enero de: Dirección General de Arsenales de Guerra, pesos 156.704.22 y Escuela Normal Mixta de Quilmes, 12.742.05; además se pagó al ministerio de Obras Públicas, $ 121.822, importe del saldo de los jornales de septiembre a octubre de 1923; Caja Nacional de Jubilaciones, aportes, 42.272; a la empresa Walker, concesionaria en la construcción de las obras del nuevo puerto de la capital, se le hizo otra entrega de $ 500.000, a cuenta del expediente de 3.500.000 $ correspondiente a las obras efectuadas de noviembre a diciembre de 1922 y de junio a noviembre de 1923.

## . . Ministerio de Guerra

**Ascensos y nombramientos de personal especialista**

El P. E. ha dado un decreto originado en el departamento de guerra, efectuando los siguientes ascensos y nombramientos de personal especialista del mismo; en la dirección de tropas y servicio de comunicaciones se asciende a ayudante mecánico, al armero Enrique Allist; armero de 3a. a Alfredo D. Varcía, en la escuela de caballería, armero, al armero de 3a., Pedro Irineo

**Cambio de destino de oficiales**

El ministerio de Guerra ha dispuesto por resolución aparecida hoy, los siguientes cambios de destino de oficiales del ejército: teniente Germán E. Rose, al colegio militar; teniente primero Dardo Lapalma, al regimiento 1 de infantería y el subteniente Francisco N. Rocco al primer batallón de zapadores pontoneros.

## A propósito de unas informaciones tendenciosas

El subsecretario del ministerio de Obras Públicas, doctor Gastón Bernard, entregó hoy a los representantes de los diarios matutinos una nota oficiosa desvirtuando los cargos que formulan sobre dos asuntos de carácter distinto.

En esa nota, el doctor Bernard demuestra cronológicamente que la inercia que se inculpa al ministerio en la resolución de los asuntos a que hacemos deferencia, no es tal, y pone de manifiesto la evidente ligereza que ha inspirado esos artículos.

Como dato ilustrativo de la oportuna aclaración, citamos el antecedente de que en el ministerio de Obras Públicas los asuntos se resuelven dentro del plazo regular de sus trámites.

## Resultados de una licitación

En la licitación realizada para la extracción y reconstrucción de 250 metros de muros de atraque derrumbados en el Dock Central del puerto de La Plata, se han obtenido los siguientes precios globales:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Federico Spios . . | $ 1.538.600 | m\|n |
| 2 | Mauricio Kinbaum | „ 1.600.075 | „ |
| 3 | Dickorhoff y Widmann . . . . . . | „ 1.634.875 | „ |
| 4 | Waiss y Freytag . | „ 1.713.070 | „ |
| 5 | Cía. G. de Obras Públicas . . . . . | „ 2.059.967.50 | „ |
| 6 | Juan y Jorge Hersont . . . . . . . . | „ 2.238.955 | „ |

## Nuevo ministro de Gobierno de La Rioja

El gobernador de La Rioja ha comunicado al ministerio del Interior que nombró ministro general de Gobierno, en reemplazo del señor Novillo Linares, al teniente coronel Julián Cáceres.

## Honorarios de los comisionados federales a La Rioja

La Tesorería General de la Nación liquidó hoy los honorarios de los comisionados del gobierno nacional que fueron a la provincia de La Rioja hasta que se realizaron las elecciones de gobernador de esa provincia.

Cobran en tales conceptos, los señores doctor Carlos Gallegos Moyano, 3500 pesos; Luis A. Barberi, 1000; Federico R. Stein 400 y Juan B. Quiroga, 400.

## Ascensos en la compañía de Archivistas ciclistas

Por resolución del director general del personal, promuévese al grado inmediato superior al siguiente personal de suboficiales de la Compañía de Archivistas Ciclistas:

A sargentos primeros, los sargentos: Sassano Roque, Leidi José Juan, Spinelli José, Gutiérrez Jacinto V., Fappiano Martín C.

A sargentos los cabos 1os.: Muzlera Tomás, Gola Eusebio, Blassi Gregorio, Macchi Rogelio, Leidi Juan F., Berón Alfredo, Badi Atilio C., Denis Toribio, Salato Santiago, Fappiano Pedro L., Schiro Angel, López José María.

A cabos primeros los cabos: May Ernesto, Cristini Cándido, Martín José, Carou José, Laporte Enrique, Lenzi Emilio.

A cabos los soldados: Gasser Armando, Martínez Dalke Alfredo, Desprez Jorge, Testorelli Jorge C., Pinti Ricardo, Urretavizcaya Miguel, Pericoli Miguel, Sanesse Nicolás, Cayetano L. Costa.

Estos ascensos son motivados por las vacantes existentes, de acuerdo a la asignación de suboficiales a la compañía de archivistas ciclistas, dispuesta para el año en curso.

Cúmplese, así, una justa aspiración de los archivistas, quienes por sus excelentes servicios de oficina se han hecho acreedores a estos ascensos, como ya ha tenido ocasión de manifestarlo CRITICA.

# FUE OBJETO DE UNA AGRESION POLICIAL EL EX GOBERNADOR DOCTOR MANUEL MENCHACA

## EXISTE GRAN INDIGNACION EN ROSARIO POR LOS CONTINUOS ATROPELLOS COMETIDOS POR AQUELLA POLICIA

Nuestro corresponsal en Rosario nos comunica otro atropello más, cometido por la policía de aquella ciudad.

Con motivo del viaje del doctor Menchaca, que los diarios anunciaban para antes de anoche, la policía hizo gala de un despliegue inusitado de fuerzas de policía de caballería, reforzada por el personal de la sección novena, en las inmediaciones de la estación Sunchales.

Aún cuando se le esperaba, el doctor Menchaca no llegó según había sido anunciado.

Y anoche, la misma escena se produjo. Nueva exhibición de polizontes a caballo; nuevo despliegue del personal de la sección novena, que acampaban por las proximidades de la estación aludida.

Pero el ex mandatario de la provincia, anoche descendía del tren en Sunchales, donde le esperaba un crecido número de amigos.

Y cuando el "leader" de los radicales opositores, fué rodeado por sus amigos, los polizontes, a las órdenes del comisario Perazzo, sujeto que se ha acarreado ya hondas antipatías entre el pueblo, sin previo aviso, ordenó una carga contra el grupo, mientras él mismo apuntaba con el revólver.

La agresión, que bien pudo tener funestas consecuencias, pudo ser evitada si el comisario Perazzo hubiera informado al senador doctor Grecca o al señor Antenor Gómez, que no se permitiría que los ciudadanos acompañasen al doctor Menchaca hasta su domicilio.

Pero el atropello ha sido convenido de antemano, y si no tuvo consecuencias trascendentales, fué debido a la oportuna intervención de los correligionarios y amigos del doctor Menchaca, quienes, en compañía del señor Antenor Gómez y senador Grecca, fueron invitados a subir a un automóvil, para evitar que la policía cometiera una agresión personal contra el ex mandatario.

En la ciudad existe una enorme indignación popular por el audaz atropello.

Con tal motivo, los doctores Grecca, Gómez y Cerrutti, enviaron una enérgica protesta al ministro del Interior, doctor Gallo, por no ofrecer garantías individuales el gobierno del doctor Mosca.

# RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y EL COMERCIO

**MERCADO DE TITULOS Y ACCIONES**
**Unica rueda**

Como ocurre todos los sábados las operaciones realizadas en la única rueda de hoy en este mercado fueron muy limitadas, cotizándose a la hora de clausura los valores negociados, a los precios siguientes:

Cédula hipotecaria argentina, ley 8172, 100.20; serie K, 97.60; serie 1a., 100; serie 5a., 97; serie 6a., 96.90; serie 10, 96; serie 11, 97.50; serie 12, 97.30; serie 13, 98; serie 14, 98; serie 15, 97; serie 16, 97; serie 17, 98.50; serie 18, 98.60 y serie 19, 95.90.

Bonos y títulos de la deuda y el crédito público, deuda 1922, 97.20; deuda 1923, 97; deuda 6 1|2 o|o, 95.60; Province 3 1|2 o|o, 55.90 (oro); Bs. Aires 2 1|2 o|o, 33 y deuda 1905 a 88.90.

Títulos y acciones industriales y bancarias, San Nicolás, 41.80; Rigoleau, 101; Ibero Platense, 95; Banco Francés, 39.80 (oro); Banco de Italia, 107.50 (oro); Banco Español, 27; Galicia, 76.50; Province, 108.50 y Fusionados, 46.

**MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES**

Con bastante actividad se desarrollaron las operaciones de este mercado, durante la única rueda de hoy, cotizándose los productos negociados a la hora de clausura a los precios siguientes: trigo para febrero a 10.60; mayo, 10.65, abril, 10.70 y mayo, 10.75; maíz para febrero, 10.05; mayo, 8.15; junio, 7.80, y julio a 7.75; lino para febrero a 19.90; mayo, 19.85; abril, 19.85, y mayo, 19.90; avena para febrero a 7.05 y a 7.10 para marzo; afrecho y afrechillo disponible, 5.80.

**CAMBIOS TELEGRAFICOS**

**Unica rueda—**

| | Tipo | Conversión |
|---|---|---|
| Libra esterlina. . | 42 3\|16 | 12.9293 |
| Franco . . . . . . | 16.53 | 0.1375 |
| „ belga . . | 18.73 | 0.1214 |
| „ suizo . . | 4.35 | 0.5225 |
| Florines . . . . . | 2.02 | 1.1251 |
| Liras . . . . . . | 17.22 | 0.1320 |
| Pesetas . . . . . . | 5.92 | 0.3839 |
| Dólares . . . . . | 132.— | 3 |
| Reis . . . . . . . | 31.300 | 0.3660 |
| Peso uruguayo. . | 2 1\|4 o\|o d. | 2.3815 |

# SERVICIO TELEGRAFICO
(Continuación)

## Los diarios ingleses comentan el reconocimiento del gobierno ruso

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — Varios órganos de la prensa de esta capital, refiriéndose al reconocimiento del gobierno de los soviets por parte de Inglaterra, expresan sus dudas con respecto al valor de las promesas de los dirigentes del Soviet y constatan que la situación política de Rusia es instable, que reina bastante descontento entre las tropas rojas y que hay carencia de personalidades de verdadero valor entre los dirigentes maximalistas.

"The Times" y "The Daily Telegraph" se muestran poco optimistas respecto al éxito que puedan tener las negociaciones con Rusia. Por su parte, "The Morning Post" se muestra muy asombrado por la precipitación de que ha dado prueba el señor Macdonald; en vez: "The Daily News" y "The Daily Herald" se muestran satisfechos. "The Times", en apoyo de sus opiniones, señala sublevaciones antisoviéticas en varios puntos de Rusia.

## El príncipe de Gales se encuentra muy mejorado

(De la International News Service)

LONDRES, 9.—El príncipe de Gales, se encuentra relativamente mejorado de su accidente; anoche pasó tranquilo, descansando, y sin quejarse de dolores a la clavícula, fracturada por la caída que sufriera ayer, cuando costaló su caballo en la pista de "steeplechase" de Billington.

Los facultativos que le atienden, sin embargo, han declarado que el restablecimiento del príncipe, es cuestión de tiempo; y que, deberá guardar tranquilidad durante muchas semanas, a fin de encontrarse completamente bien lo más pronto posible.

## El nombre del conde de Manzoni suena para representar a Italia en Rusia

(De la International News Service)

ROMA, 9.—En las esferas oficiales, se anuncia que existe la probabilidad de que el conde de Manzoni, sea designado embajador de Italia ante el gobierno de los comisarios de la Rusia de los soviets; y que, en caso de ser así, tal designación no tardará en ocurrir.

## El marco ha sufrido una nueva caída

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 9. — El marco alemán, ha sufrido una nueva caída en el mercado de valores de esta ciudad.

En efecto, esta mañana, se cotizaban 3 trillones de marcos, por cada dólar, siendo esta la cifra más baja a la que haya llegado el patrón monetario de Alemania.

# COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA






# SE COMENTA EN EL BARRIO LA MUERTE DEL PORTERO DE LA CASA DE LA CALLE LIBERTAD

## La policía dice que se trata de un suicidio, en tanto que los vecinos hablan de un asesinato

El jueves a las 19, en el interior de la casa Libertad 1028, jurisdicción de la comisaría 17a., se desarrolló un suceso extraño, el cual ha sido deliberadamente ocultado por la dependencia policial que mencionamos y que fué a la que le correspondió intervenir.

Según nos manifiestan de la misma, a la hora que aludimos fueron requeridos los servicios de la asistencia pública para conducir al anciano Juan Auriani, italiano de 68 años, que había intentado suicidarse, arrojándose desde el tercer piso de la misma finca.

Cuando la ambulancia llegó al llamado, el practicante a cargo de la misma pudo constatar que Auriani había dejado de existir a consecuencia de una herida que presentaba en la base del cráneo y producida por la caída.

El agente de facción en la esquina de las calles Libertad y Charcas, que tomó la debida intervención desde el primer momento, inició las averiguaciones de práctica, informando a la superioridad que Auriani se había suicidado. Sin embargo varios vecinos se han apersonado a esta redacción haciéndonos saber que el hecho estaba rodeado de circunstancias extrañas, las que hacían presumir que aquello no fuera un suicidio, sino un crimen, cometido por uno de los "niños" de la casa.

Sin atribuirle mayor crédito al suceso, podemos sí afirmar que es realmente para la actitud de la policía de la sección 17.a, que ha tratado en todo momento de ocultar un hecho que ahora aparece rodeado de un misterio sospechoso y muy digno de tenerse en cuenta si han de tomarse nota de las circunstancias enunciadas.

Damos la noticia del grave suceso tal como la recogemos, agregando únicamente que el juez de instrucción debe tomar una intervención seria en el asunto que haga desaparecer las dudas que existan sobre el mismo. Ha muerto un hombre y es necesario saber cómo ello ha acontecido.

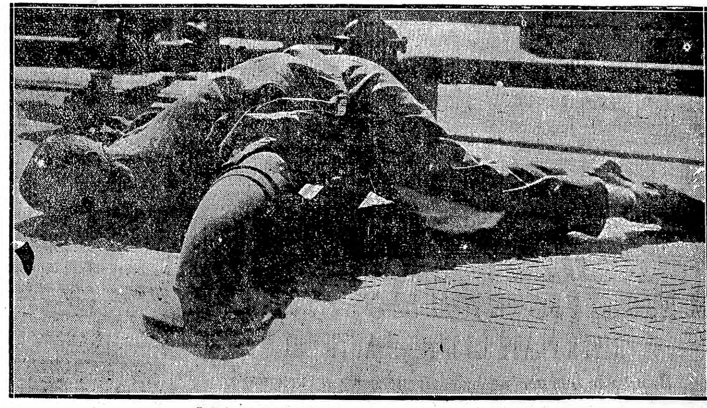
Entretanto esperamos que la justicia nos dé luz en el suceso.

# "CONTENTO DE HABER AYUDADO A SILVEYRA Y OTROS EVADIDOS" UN HOMBRE SE TIRO HOY DESDE LA TORRE DEL PASAJE GÜEMES

**Declara en una carta que se suicida por estar cansado de la vida, satisfecho de haber prestado su ayuda a los prófugos de la Penitenciaría**

**El espectacular suicidio fué presenciado por mucha gente con la emoción que es de imaginar. Cayó en el sexto piso**

## ¿ES JOSE EDUARDO BRIO UN HUMORISTA TRAGICO?



El cadáver de Brío tal como fué hallado en la azotea donde fué a caer

Pocos minutos después de las 12.15 de hoy, ocurrió un suceso verdaderamente trágico, que dadas las circunstancias en que tuvo lugar y la forma en que se llevó a cabo, puede muy bien catalogarse entre los acontecimientos extraordinarios que muy de tarde en tarde, por fortuna, se suceden en el tráfago de la vida diaria.

Que un hombre hastiado de arrastrar la existencia de una vida sin encanto—como una negra cadena de maldición y de delito — se descerraje un tiro en la cabeza, o ingiera una dosis de tóxico cualquiera, o en la penumbra de su habitación se hunda un puñal dentro del pecho... Son estas las formas vulgares del suicidio que a diario pone en su registro la crónica policial...

Pero que un vencido por la vida, a la luz meridiana, ascienda a lo más alto de la torre del Pasaje Güemes y desde allí, ante un público numeroso, que contempla la espantosa escena, paralizado de horror, se arroje al pavimento describiendo una trayectoria de 50 metros en el aire, para quedar con el cuerpo como un informe montón sanguinolento...

Tal es lo que, decimos, al numeroso público que a la hora anotada habitualmente va y viene por las inmediaciones del Pasaje Güemes le fué dado contemplar, galvanizado de horror ante la pavorosa caída.

### La víctima de su propia resolución

Era José Eduardo Brío, argentino, de 23 años de edad, nacido en esta capital el 12 de julio de 1900.

### Cómo ocurrió el hecho—

Momentos antes, José Eduardo Brío, —alguien lo vió subir a la torre—entró resueltamente y pidió una entrada para contemplar el extenso miraje, que se observa desde la alta construcción.

En lo más elevado de la torre, estuvo breve rato, inmóvil. Y de pronto, con pavorosa serenidad, imitando el gesto del nadador que se arroja de cabeza a la superficie tranquila de las aguas mansas, José Eduardo Brío se hundió en el vacío. Describió una trayectoria — más de cincuenta metros — y dando volteretas en el aire fué a estrellarse contra la terraza superior del sexto piso, donde quedó cruzado sobre un grueso caño de hierro, que sobresale a pocos centímetros del embaldosado. El cuerpo del suicida quedó hecho una papilla, con la cabeza y rostro completamente destrozados.

Tan grande había sido el impulso inicial, al arrojarse de cabeza al vacío, que desde la base del edificio sobre cuya última cornisa se eleva la torre, el cuerpo fué a caer a más de diez metros.

El salto trágico habíale producido una muerte fulminante.

Una señora que en esas circunstancias se hallaba asomada a una de las ventanas de Gath y Chaves, viéndolo caer — nos decía que en el primer momento se imaginó que aquella cosa que caía dando volteretas en el espacio, tenía semejanza con una bolsa que hubieran arrojado de lo alto...

Inmediatamente que el público presenció la escena descripta, algunas personas invadieron el local, dando aviso a la portería.

### Entre tanto

nosotros que fuímos de los primeros en acudir al lugar del hecho, tuvimos ocasión de ver, que de uno de los bolsillos del saco de la víctima, había caído una libreta de enrolamiento, en cuyo interior en un papel recientemente escrito, y dirigido al magistrado de instrucción. José Eduardo Brío, había trazado con mano firme y letra clara de rasgos nada temblorosos, lo siguiente:

### Un extraño documento—

La carta póstuma decía textualmente así:

**Señor juez de instrucción: Por estar cansado de la vida tomo esta resolución, pero contento por haber ayudado a Silveyra y a otros evadidos, para que no fueran habidos.**

Y luego la firma, bien rubricada.

Junto con el extraño documento cuya copia antecedemos,

### Un recorte de "CRITICA"—

y en el cual habíase querido conservar la publicación de un suelto de carácter policial, yacía próximo al cadáver del extraño suicida. Dicho recorte se intitula "Detención de un estafador". La justicia podrá, acaso, relacionar el contenido de dicho recorte, con las causales que determinaron a Brío a tan extrema resolución.

### La intervención policial—

Breves minutos después de ocurrido el hecho que nos ocupa, concurrió al lugar del suceso el oficial señor Alberto D'Elía de la comisaría 1a., quien con la diligencia que le caracteriza, procedió a ordenar las primeras disposiciones del caso, instruyendo el sumario de estilo.

La comisaría 1a., que intervino, elevará a conocimiento del juez de instrucción en turno, la información de ley correspondiente.

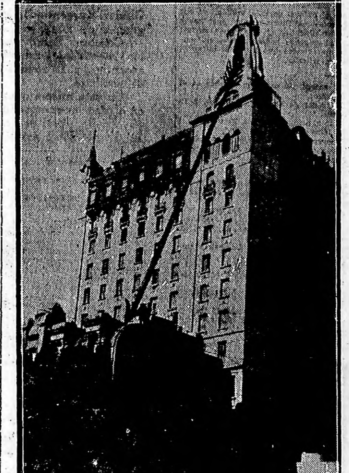
### Postcriptum—

Escrito lo que antecede, nuestras informaciones nos permiten establecer una rectificación que consideramos, después de todo, oportuna.

Por los informes que hemos recogido de fuentes bien informadas al respecto, estamos en el caso de asegurar que José Eduardo Brío, nunca tuvo oportunidad de ayudar en ninguna forma a Silveyra ni a ninguno de los que huyeron de la Penitenciaría Nacional, la noche de la famosa evasión.

El caso del suicidio cuya crónica publicamos, acusa en el sujeto en cuestión un desequilibrio mental bien caracterizado, no sólo por la forma en que se produjo la muerte y una multitud de detalles complementarios, sino también por el espíritu un tanto excéntrico — diríase — de formular su declaración póstuma al magistrado de instrucción, regocijándose de haber sido útil a los evadidos de la Penitenciaría. Se desprende, pues, de lo expuesto, que hubo en la declaración de José Eduardo Brío, el gesto característico de una mentalidad anormal, de un loco, de un neurópata, o simplemente, de un excéntrico que ha querido formular el último chiste.

José Eduardo Brío era artista de profesión; ¿no habrá querido hacernos el último chiste en la última pirueta de su vida?



La flecha indica "la trayectoria" que ha descripto el cuerpo del suicida

# DE LA PLATA

### CAMBIO EN LA DIRECCION DE LA LIGA ANTITUBERCULOSA DE LA PLATA

LA PLATA, 9. — Con motivo de haber sido designado el señor J. M. Jerez inspector general de profilaxis, se ha hecho cargo de la dirección el secretario gratuito doctor Rodolfo Rossi.

### MAÑANA LOS RADICALES BONAERENSES ELEGIRAN SUS CANDIDATOS A DIPUTADOS NACIONALES

LA PLATA, 9. — Mañana, a las 14, se efectuará en el salón Operai Italiani la convención radical para elegir candidatos a diputados nacionales.

### EL LUNES QUEDARAN NOMBRADOS LOS PRESIDENTES DE LOS COMICIOS BONAERENSES

LA PLATA, 9. — La junta escrutadora nacional terminará el lunes próximo la tarea de designar presidentes comiciales para toda la provincia.

La mencionada junta se halla instalada en el palacio legislativo.

### Probáronse hoy los medidores de la compañía eléctrica de La Plata—

LA PLATA, 9.—Hoy, a las 15, y en presencia de numeroso público se realizó, en la intendencia municipal, la prueba de los medidores eléctricos empleados por la compañía de electricidad de esta capital.

Como se sabe, la prueba efectuada tiene por objeto demostrar las deficiencias de los medidores, los cuales, según la dirección técnica de la municipalidad, marcan casi todos en vacío.

## ROBO DE 7.500 PESOS

El señor César Picasso, con domicilio en la calle Perú 1678, se presentó esta mañana en la comisaría 14, y denunció haber sido víctima de un robo, cometido anoche, probablemente, por autor o autores ignorados.

Dijo que los ladrones, para llevar a cabo su propósito, violentaron una caja de hierro que tiene en su escritorio de la misma finca, robando alhajas diversas por valor de 7.000 pesos, y, además, 500 pesos en efectivo.

La comisaría citada realiza activas diligencias para esclarecer lo ocurrido y detener a los culpables, mientras instruye el pertinente sumario.

# REALIZOSE ESTA TARDE EL SEPELIO DE LOS RESTOS DE CARLOS MARIA PACHECO

Al retirar los restos en el local del Círculo de autores

Los autores de las tres entidades, los comediantes de la Sociedad y la Unión, los empresarios, que tanto le deben, todos acudieron a la cita, en el doloroso trance. Y el sentimiento cordial se extendió hasta la doliente compañera del caído y a su hijita, pobre, que en un tranvía al ojear un diario que leía un compañero de asiento, se enteró de la gran desgracia. A ella no le deja al padre muerto otros bienes que esas sesenta o setenta obras que escribió en su corta y laboriosa existencia, y buena parte de las cuales continuarán representándose, porque son documentos inapreciables de un momento de la existencia porteña.

Pasadas las 16, salió del local del Círculo de Autores, Cangallo 1428, el fúnebre cortejo. Acompañaban al ataúd además de la familia del extinto, delegaciones del Círculo Argentino de Autores, de la Sociedad Argentina de Autores, de la Unión Argentina de Actores, del Sindicato de Autores y de la Sociedad de Actores.

Cuando el cortejo llegó al cementerio del Oeste, esperabánlo numerosas personas vinculadas a nuestro ambiente teatral. Frente al panteón internacional de actores, se depositó el ataúd y dióse comienzo a los discurso. En ese instante, un aeroplano que venía haciendo evoluciones alrededor de la necrópolis, descendió un tanto y arrojó una corona de flores, postrer homenaje de la amistad. Era el valiente capitán Olivero, amigo de Pacheco durante muchos años

Inició la serie de los discursos Enrique García Velloso, en nombre del Círculo Argentino de Autores. Su oración fúnebre fué muy elocuente. Le siguió en el uso de la palabra Alberto Vacarezza en representación de la S. A. D. A.; luego hablaron don José Gerino por los empresarios y Adolfo H. Fuentes por la Unión Argentina de Actores.

### DISCURSO DE GARCIA VELLOSO

La muerte parecería ser la dulce amiga cordial que tuviera por designio de las fuerzas extrañas, la noble misión de reunirnos a todos en el sentimiento solidario que la vida desquiciara y malograra en cruentos combates. Cada vez que la muerte (tan cruel en estos últimos tiempos para la familia teatral) ha golpeado en nuestros corazones, surgió en nosotros ese sentimiento de justicia inmanente que pone un paréntesis de paz; y la mortaja, bandera inmaculada en toda guerra, nos congrega en una sola emoción, en una sola congoja, que es piedad por los que sufrieron, perdón para algún error, reconocimiento a la acción intensa desplegada y el más grande premio que otorgan los que siguen de pie a los que cayeron en la brega disputando su triunfo a la Victoria.

El ansia suicida que caracteriza hoy a nuestra época en todos los órdenes de las actividades humanas, tenían que prender también en la bullente colmena de nuestro teatro. Y la miel que cosecháramos libando en jardines de bonanza, parecería haberse trocado en hiel si estos altos que hacemos para honrar a nuestros muertos no nos demostrasen que los sendos panales existen y que en jardines de angustia o de felicidad, las flores propicias del amor continúan en una primavera sin invierno ofrendándolo a los corazones que saben libar sus síntesis de dulzura infinita.

Carlos María Pacheco, hombre de acción, con personalidad de gran relieve en la propia indefinición contingente de esas ansias inconcretas de los que sueñan con la Quimera, marcó su huella a veces zigzagueante pero siempre honda, en el largo repecho que hemos subido a pie los hombres de la primera hora. Puedo afirmar que cuando un mandato colectivo me obligó a dirigir los destinos de la sociedad de Autores, la colaboración de Pacheco fué preciosa, inteligente, denodada y a veces audaz, en todas las conquistas morales y materiales de nuestro teatro. Formó parte de las juntas directivas de la sociedad de Autores desde sus más modestos orígenes, desde las horas de incertidumbre hasta que constituímos el hogar de todos nosotros y la sede por antonomasia del teatro rioplatense; y con su palabra cálida y con su acción simpáticamente atrabiliaria, reclamó siempre su puesto de combate; y no olvidaremos nunca que en los días azorosos en que jugábamos nuestro destino solidario, con sangre suya innecesariamente derramada en el espasmo juvenil, sellamos nuestro triunfo.

Cuando aun era sólo una esperanza balbuceante el teatro aborigen, Carlos María Pacheco surge en la escena argentina como una realidad admirable. Es con su arquetipo de "Los disfrazados" que se presenta a la palestra y desde ese momento la crítica y el público le llaman gran sainetero. No; el arte maravilloso de Pacheco, sus formas, sus asuntos, los problemas que plantea, la inquietud de sus caracteres, su estilo, no tienen nada que ver con el género en que la rutina encasilló la manera escénica del evocador de "Don Quijano" en la Pampa. Su arte abrevado en la verdad de las clases populares, vive y palpita como en el sainete clásico; pero la trascendencia ideológica de alguno de sus asuntos rebalsa los límites modestos en que debe encerrarse esa expresión teatral. El arte de Pacheco comporta una de las más altas representaciones de la primera manifestación didáctica de nuestra dramaturgia, que es la comedia popular. La verdad popular contemporánea del Buenos Aires aluvional vive y palpita en su musa multiforme de tal suerte, que con sus conventillos, con sus tipos y el léxico de esos tipos podrá reconstruir el historiador del día de mañana la vida porteña de los primeros decenios del siglo XX. El arte de Pacheco no se puso nunca fuera de las leyes de la escénica popular, ni intentó mariposear en ambiente que no había vivido. Sabía perfectamente que el autor que se sale de su carril sufre la merecida pena del fracaso; sabía de acuerdo con el polígrafo español, que tanto admiraba, que al realizar lo contrario, no habría creado seres sino remedos y falsificaciones de ser, flores de papel, frutos de cera por donde no circula la savia de la vida; su obra en tal caso habría sido nonnata o habría nacido muerta en medio de la indiferencia pública y hoy flotaría como momificado cadáver en el naufragio a donde van a perecer todas las falsificaciones humanas.

Su obra ha de vivir indifinidamente porque fué un trasunto de su época en lo pictórico, en lo evocador, en lo que es núcleo vital de pasiones eternas; su obra hará sentir por su gracia crepitante, por la melancolía infinita de sus tipos cosmopolitas, por la gracia alada de sus criollas de barrio suburbano, por la tristeza de ángel caído de sus compadres y malevos y por el sentimiento nativo de sus pueblerinos y la farsa bufa de sus personajes grotescos.

Amigo y compañero: Tus hermanos del Círculo Argentino de Autores hermanos siempre tuyos, me encargan que dé la eterna despedida a tus despojos. Tu recuerdo vivirá en nosotros siempre. Y en esta hora crepuscular en que vamos a dejarte al lado de almas tan queridas, tan unidas a todos nosotros, pidamos a la Vida que nos una en un sentimiento tan solidario como el que nos ordena la Muerte; y que las lágrimas que por ti y por los nuestros aquí yacen, vertimos, sirvan para apagar los últimos fuegos de la hoguera que en mala hora encendimos, olvidando que toda hoguera es a la postre un puñado de cenizas.

¡Que las cenizas de los muertos nos hagan pensar a todos fraternalmente frente a las cenizas de la extinguida hoguera!

### DISCURSO DE ALBERTO VACAREZZA

Señores:

Pacheco ha muerto sin saber a punto fijo lo que ha sido: dramaturgo o sainetero.

Devánense los de la superselección en la incolora híbridez de su mediocridad estudiosa, en pensar y establecer técnicamente a qué género corresponde su obra.

Yo no quiero saber de inútiles análisis ni de duros tecnicismos dibujados a compás sobre viejos o nuevos modelos de ultramar.

Canta el que sabe cantar. Y es bella la canción de cómo y dónde quiera que surja la belleza.

No me inquieta conocer quiénes fueron sus maestros, si los tuvo, ni bajo qué astros luminosos del saber humano se avivó el fuego de su inspiración divina.

Buenos Aires necesitaba un cantor. Y las mismas calles de la gran cosmópolis laberíntica y moderna por donde vienen y van y se cruzan y se chocan y se abrazan y se funden las altas y bajas pasiones de los dos millones de almas que de todos los rumbos de la tierra atrajo el imán del oro, del trabajo y de la paz, se abrieron a los ojos de este lírico forjador de ensueños como las hojas de un libro humanamente sabio, para enseñarle a cantar.

Y por la calle anduvo, anduvo, anduvo, como el peregrino aquel del gran poema; y la calle buena, la calle turbia, la calle loca, le fué desentornando las puertas y entreabriendo las ventanas que dan al fondo del corazón humano.

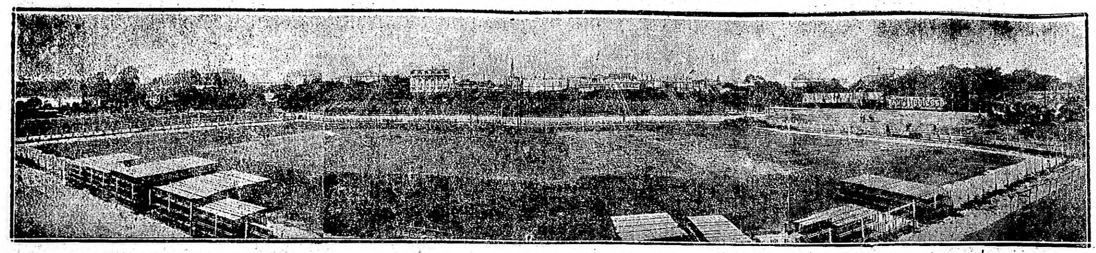
Todas las puertas transpuso y a todas las ventanas se asomó este curioso impenitente ávido de belleza y de todas las almas trajo al tinglado del arte un átomo de luz y un pedazo de armonía.

Vivió, amó, sufrió y cantó... Y dramaturgo o sainetero, realizó la estupenda maravilla de fundir en una pieza el dolor y la alegría, porque bien sabía el cantor que de esas dos materias esenciales está formada la vida, y pues que la vida quiso pintar, ¿cómo habría de hacer para elaborarlas separadamente?

No se vive eternamente triste ni eternamente se ría

# Noticiario del Box

# ESTA NOCHE SE INAUGURARA CON UN GRAN FESTIVAL PUGILISTICO EL COLOSAL ESTADIO DE RIVER PLATE



EL GRAN ESTADIO DEL RIVER PLATE QUE ESTA NOCHE SERA INAUGURADO PARA CELEBRAR GRANDES TORNEOS DE BOXEO, Y EN EL QUE SE EFECTUARA EL MATCH FIRPO-LODGE

## EL PROGRAMA DEL FESTIVAL DE ESTA NOCHE EN EL RIVER PLATE ES INTERESANTISIMO

### *Debutarán tres profesionales franceses y un uruguayo*

La inauguración del gran estadio pugilístico de River Plate, que se realizará esta noche con un programa de peleas interesantísimo, será un verdadero acontecimiento en el progreso de nuestro boxeo.

Con capacidad para 100.000 personas, con todas las comodidades que un local de ese tamaño puede tener, en asientos han sido distribuídos en tal forma que el ring se divisa sin inconvenientes desde cualquier ubicación.

Un verdadero ejército de acomodadores se encargará esta noche de dirigir al público, tomándose el festival de hoy en ese aspecto, como un ensayo para la gran reunión del 16.

Los matches a realizarse han sido seleccionados en forma que ninguno de ellos deje de tener para los aficionados un interés particular.

Tres boxeadores extranjeros se presentarán por primera vez a nuestro público: Alejandro Trías, medio pesado uruguayo; Constant Barryk, campeón pesado del ejército francés y Paul Gay, un excelente peso pluma francés.

El match de fondo lo harán los profesionales

**Constant Barrik versus Alejandro Fontanetti—**

El campeón militar de Francia ha demostrado grandes condiciones de peleador en in-fighting durante su entrenamiento con el estadounidense Farmer Lodge. Tiene un punch poderoso y una resistencia a toda prueba.

Su adversario el argentino Alejandro Fontanetti, campeón medio pesado de Córdoba, se ha presentado una sola vez ante el público porteño, midiéndose con el profesional Sturla a quien puso knock out sin dificultad en la segunda vuelta. Es un enemigo poderoso para el francés, que tendrá que ser muy bueno si quiere triunfar.

**1918—**

El record del campeón francés es el siguiente:

Vencedor de ascual por puntos, a 10 rounds.

Match nulo, Henrys, a 10 rounds.

Id. Guayguin, a 10 rounds.

Vencedor de Sainclair, a 10 rounds.

Vencido por Herminio Spalla, k. o. a 10 rounds.

**1919—**

Match nulo, Fait, a 10 rounds.

Vencedor de Samalone, k. o., al 3er. rounds.

Id. de Kampi, k. o. al 1er. round.

Id. de Marc Estelli, k. o., al 2o. round.

Id. de K. O. Marchand, k. o. al 4o. round.

Vencido por Maurice Lefebre, abandonó al 8o. round.

**1920—**

Vencedor de Samalone, k. o., al 1er. round.

Vencedor de Battling Marcot, k. o., al 2o. round.

Match nulo, Paul Hams, a 10 rounds.

Vencedor de Morelle, k. o., 1er. round.

**1921—**

Vencedor de Avaullée, abandonó en el 6o. round.

Id. de Laporte, por puntos, a 12 rounds.

Vencido por Liochelle, abandonó al 8o. round.

Vencedor de Paus, k. o. 3er. round.

Id. de M. Lefebre, por abandono, 14 rounds.

Vencido por Battling Siki, por puntos, a 12 rounds.

**1922—**

Match nulo, alf Baker, a 12 rounds.

Vencido por Deschamps, descalificado al 6o. round.

Vencedor de Laus, C. de Bélgica, k. o. al 2o. round.

Id. de Journée, por puntos a 12 rounds

**Campeonato de Francia Militar**

Vencedor de Tiriet, k. o. al 1er. round.

Id. Migliolli, por puntos al 4o. round.

**1923—**

Vencedor de Jef de Laus, k. o., al 7o. rounds.

Id. de Paul Hams, por puntos, a 10 rounds.

Vencedor de Larry Gains por puntos, a 10 rounds.

Constant Barrick, ha desafiado a todos los peso medio pesado y pesados.

**Paul Gay v. Olivio Gulle—**

El pugilista Gay, peso pluma francés, campeón de Provenza, debutará en nuestros rings con un record lucidísimo. Es Gay uno de los pocos hombres que ha resistido a Criqui quince rounds, perdiendo el encuentro sólo por puntos.

Olivio Gulle, campeón de Córdoba, será un digno contendor del francés. Es veloz, seguro y posee un puch recio. Se halla excelentemente entrenado.

He aquí el record de Paul Gay:

Año 1916. — Venció a Manfredi, Roux, y Rames por puntos, Llaudou y Negrillon por abandono en 2 y 1 rounds respectivamente y empató con Vidal y Denain.

Luego, desde 1920, venció a Colbert por abandono en el 3er. round, a Merjean por abandono en el 3er. round. Luego perdió con Minuty por puntos y desde este momento, ya obtiene sonados éxitos frente a Julián, campeón de Vandusse, por puntos, empata dos veces con Jou Jou y luego le gana por puntos. A Meria y a Rescagniere les hizo abandonar en el 3.o y 7.o round respectivamente. Con Rames gana por puntos en 10 rounds y por knock-out en 6. Vence a Apollon y Larnac por puntos. Empata con Romieu y vence a Lambert por knock-out en el 1er, round. A Hasson por puntos, y luego por abandono en 6 rounds. Con el campeón de España Ramón Miró pelea dos veces y las dos gana por puntos.

Ultimamente es vencido por puntos por Grassi, Drohuin, Cañizares, Guinchi y Gaby Núñez, imponiéndose a Denain, Larnac, Jadoum, Young Sirvent Jarriot, al huracán Dastilón, Verheye, etc.

Paul Gay ha realizado en toda su carrera pugilística, no menos de sesenta combates, venciendo en 52 de ellos.

### PROGRAMA PARA EL FESTIVAL DE ESTA NOCHE EN RIVER PLATE

**Carlos Castañares v. Ildefonso Vázquez (argentino), 5 rounds de 2 minutos.**

**Luis Rayo (español) v. Alejandro Couto (argentino), 5 rounds de 2 minutos.**

**Paul Gay (campeón de Provenza) v. Olivio Gulle (campeón de Córdoba), 8 rounds de 3 minutos, guantes de combate.**

**Alejandro Trías (uruguayo) versus Vicente Olivieri (argentino), 10 rounds de tres minutos, guantes de combate.**

**Constans Barrik (campeón militar de Francia) versus Alejandro Fontanetti (profesional argentino); 12 rounds de tres minutos, guantes de combate.**

**En esta misma oportunidad se presentarán en el ring los campeones Luis A. Firpo, Herminio Spalla, Walter Farmer Lodge y Maggiorino Veglio Paul Bertal.**

### *UN DESAFIANTE DE PAUL GAY*

José M. Pérez de 59 kilos, desafía al boxeador francés Paul Gay en las condiciones reglamentarios, a la americana, 10 rounds con guantes de 4 onzas.

Debemos dejar constancia, de que el profesional Pérez ha sufrido una relache de tres meses debido a cierta enfermedad que degeneró en reumatismo articular. Recién hace 10 días que Pérez ha comenzado a entrenarse y seguirá con training intensivo hasta que se realice la pelea que cree le aceptará Paul Gay por intermedio de CRITICA.

### *ACEPTAN DESAFIOS*

Bruno Purcaro acepta el desafío lanzado por el aficionado Ernesto Taboada a un match de box. Para arreglar fecha y condiciones, dirigirse al Púgil Club, Corrientes 2562, de 18 a 20.

Domingo Vázquez está decidido a pelear con Miguel Martínez, campeón mosca del Púgil Club y para arreglar condiciones dirigirse a su manager, Justo Niccodemo, Pichincha 1414.

**Alejandro Trías versus Vicente Olivieri**

Otro boxeador extranjero que se mostrará por primera vez ante nuestro público será el uruguayo de color Alejandro Trías, de categoría medio pesado, que se medirá con el argentino Vicente Olivieri.

El debutante en nuestros rings es un boxeador elástico y de golpe seco y preciso que tendrá en Buenos Aires, a juzgar por lo visto en su entrenamiento, una actuación lucida.

Olivieri es campeón de la Ciudad de Buenos Aires y hombre y hombre de gran punch y resistencia.

**Carlos Castañares versus Ildefonso Vázquez—**

Harán estos tres pesos gallos un match lucidísimo. Castañares es un verdadero maestro del ring del que domina sus secretos y recursos.

Vázquez debe ser para Castañares un digno adversario. Su actuación en el Campeonato Argentino de hace dos años fué brillantísimo.

**Luis Rayo versus Alejandro Couto—**

Rayo es en este momento el mejor peso pluma del país, a excepción del campeón sudamericano Mocoroa para el cual aquél sería el más peligroso oponente.

Con Alejandro Couto, peleador tenaz en el ataque y resistente, Rayo podrá demostrar su escuela acabada y su poderoso punch.

La gran fiesta pugilística comenzará a las 21.

## *LOS PRESUNTOS PROMOTORES QUE HAY EN LA COMISION DE BOXEO, OBSTACULIZAN LA REALIZACION DEL MATCH FIRPO-LODGE*

### Como no hay quien aguante dos rounds a Farmer Lodge, no se hace la prueba de suficiencia, y sin embargo se declara que éste no es oponente de Firpo

*Cuando con la ordenanza autorizando el boxeo libre, parecía que íbamos a poder presenciar espectáculos de ese deporte sin dificultades ni trabas legales, que no fueran en verdad necesarias; cuando al amparo de la autorización municipal, surgieron promotores entusiastas, dispuestos a realizar matches de tal importancia que no pudieron imaginarlo, hasta hace poco, ni los aficionados más optimistas; cuando el logro de la aspiración tanto tiempo perseguida hacía creer que se había puesto fin a las rivalidades, ambiciones, odios y rencores que minaban el ambiente, tenemos que quieren plantearse a los grandes matches en perspectiva, una cantidad de obstáculos que no responden a ninguna finalidad deportiva.*

**Una declaración extraordinaria—**

*La Comisión de Boxeo anuncia una declaración tan extraordinaria sobre el match Firpo-Lodge, que si no conociéramos los motivos que la han movido a hacerla, creeríamos que los dirigentes del pugilismo local eran hombres incapacitados para esa tarea.*

*Walter Farmer Lodge, un poderoso pugilista estadounidense, ha llegado a Buenos Aires para medirse con nuestro campeón, Luis Angel Firpo. Lodge es un boxeador tan fuerte, que se ha quedado ayer sin sparrers, pues nadie se atreve a resistir sus golpes. El único que sobrellevó unos días la difícil tarea, Felipe Cichero, se retiró imposibilitado de continuarla después de haber sufrido un k. o. y un k. d.*

*El boxeador estadounidense juega a su antojo con sus entrenadores. Est oes evidente para cualquiera que haya presenciado sus trabajos sobre el ring.*

*La Comisión de Boxeo, queriendo obrar con un criterio semejante al que rige el boxeo en Norte América, pretendió — cosa pueril y ridícula en nuestro medio pugilístico en formación — probar la capacidad de Lodge, para medirse con Luis Angel Firpo. Se buscó un boxeador que quisiera encargarse de la difícil tarea. El señor Benigno Rodríguez Jurado, miembro de la Comisión de Boxeo, y campeón varios años de aficionados, anunció el propósito de probar personalmente la suficiencia del yanqui. Pero cuando vió a Cichero caer por un golpe de Lodge, desistió de inmediato de examinarlo. En cuanto al señor Sienra, el otro delegado, "no le gusta el hombre".*

*La comisión anuncia ahora, que no ha podido encontrar a un boxeador que quiera encargarse de la peligrosa prueba.*

*¿Cómo, entonces, puede juzgar el verdadero poder del pugilista estadounidense? No lo sabemos. Pero ello no ha sido obstáculo para que anuncien una declaración, en la que la comisión manifestará al público, que Lodge no es, a su juicio, un oponente serio del campeón sudamericano.*

**Promotores fracasados—**

*Hablemos francamente: la Comisión de Boxeo no tiene derecho sin haber realizado una prueba de suficiencia, a juzgar las condiciones pugilísticas de Farmer Lodge, y sus hombres deben saber esto demasiado para que la declaración no responda a otros motivos que vamos a tratar de desentrañar.*

*Lo que la Comisión de Boxeo pretende es molestar a los promotores de los grandes matches en perspectiva. Estos tienen demasiado dinero y demasiado entusiasmo para que pronto no se conviertan, con esos dos factores capitales, en nuestros Tex Rickards porteños.*

*Al sancionarse el boxeo libre, todos los dirigentes de ese deporte pensaron en las grandes ganancias que, como organizadores de espectáculos pugilísticos, podrían obtener.*

*Ahora se sienten en la situación de un hombre a quien se le ha arrebatado una cosa que le correspondía por derecho. Y sienten, junto a la decepción, la envidia consiguiente.*

*Con el criterio que hoy quieren imponer los miembros de la Comisión de Boxeo, Firpo no hubiera podido nunca medirse con Dempsey. Firpo no tiene una técnica perfeccionada, ni mucho menos Todo su poder reside en su fuerza. Lodge — la mismo comisión lo reconoce — es un boxeador extraordinariamente fuerte. ¿Cómo puede, entonces, impedírsele que pelee con Firpo?*

*La Comisión de Boxeo lo sabe bien y, no atreviéndose a impedir el match, lo que hace es una cosa más baja, cargada de veneno: declarar que Lodge no es oponente peligroso de Firpo! Todo esto no puede responder sino a un objeto: perjudicar los intereses de los promotores, desprestigiando la pelea. Es un golpe a la boletería: una venganza de empresarios en ciernes.*

*No queremos calificar, como se merece, la actitud de la comisión. Advertimos, sin embargo, que ella es tan audaz como peligrosa; porque Lodge, que es en realidad un oponente peligrosísimo de Firpo, puede dar un mentís rotundo a la atrevida afirmación.*

**Contra el club River Plate: contra el deporte—**

*Hay más, todavía: el club River Plate ha comprado la pelea Firpo-Lodge. Es, en consecuencia, esa entidad deportiva, que sostienen 8.000 socios, el empresario real del encuentro. Y bien: la Comisión de Box, que pretende defender el deporte, lo amenaza en sus mejores fuentes, atacando los intereses de un club en defensa de personales aspiraciones de promotores más o menos ilusorios.*



El profesional francés Constant Barrik, que esta noche peleará en el match de fondo del festival de River Plate, contra el argentino Alejandro Fontanetti

# Noticiario del Box

# Mr. Gartland asegura que Farmer Lodge es un enemigo peligroso para Firpo

## Sensacionales declaraciones de uno de los hombres más entendidos de boxeo en el mundo

### J. ANDROVANDI SE MEDIRA CON LENCINA EN EL PUGIL CLUB

Para mañana, a las 17 y media se anuncia una matinée boxística en el local del Púgil, Corrientes 2562.

La nota saliente de la reunión la darán sin duda los chicos del match de semi-fondo. Androvandi especialmente hará una lucida pelea según costumbre: "El leoncito" dará fácil cuenta de su oponente a pesar de que, según nos informa, Lencinas es un chico de cuidado.

El programa que empezará a la hora anunciada en punto, es el siguiente:

Mosca: A. Chiesa v. E. Fassolo; Gallo: Cochea v. M. Rocha; Liviano: E. Ruiz v. Palacio; Mosca: C. Herrera v. Linares; Gallo: H. Farina v. C. Geraboki; Mediano: D. Lyall v. A. Lauzi; Mediano: D. Dconnor v. Adie; Medio Mediano: Cerviño v. B. Purcaro; Mosca: J. Androvandi v. J. Lencina; Pluma: L. Ferre v. O. Jubar.

### FESTIVAL EN HONOR DEL "HOMBRE DE LA VOZ DE ACERO"

El Boedo Boxing Club, ha organizado un match que se celebrará mañana domingo a las 16, en honor del conocido aficionado y "announcer" Abelardo Piovano "El hombre de la voz de acero".

Tratándose de la simpática personalidad del popular "anunciador" auguramos que el festival organizado constituirá todo un éxito, y que el homenajeado se mostrará satisfecho.

En el local Boedo Bosing Club sito en la calle Agrelo 4100 esquina Treinta y Tres, se realizará el siguiente programa:

Peleas: Vicente Krause v. N| Mamone; Kid Arance v. M. Gutiérres; Héctor Morinelli v. Horacio Pavonesa; William Betone v. Luis Fernández; Héctor Miranda v. Angel Rodríguez; Jhon Smith (aficionado inglés) v. Eugenio Zagaglio.

Además están en trámites peleas en las que actuarán: Carlos Segers v. Miranda; De Poli, Straface, etc.

### SUSPENSION DEL FESTIVAL EN EL AMERICAN BOXING CLUB

El programa a realizarse según lo anunciado, para hoy en el American Boxing Club, ha sido portergado por no estar aun terminados los trabajos del local situado en la calle Rivera 627.

Se ruega a los aficionados que debían tomar parte en el festival que pasen por la secretaría del club de las 18 a las 20 horas.

### FESTIVAL DE BOX EN BERNAL

El sábado 9 por la noche se realizará un festival de box en el salón-teatro Regina, de Bernal, cuyo programa es variado e interesante.

En él figuran varias exhibiciones preliminares entre aficionados y un match de semifondo sin decisión entre los aficionados Angel Gorgano y Carmelo Polito, del Boxing Club Buenos Aires.

El match de fondo es a diez rounds, con guantes de combate, entre los aficionados Agapito Santos Sotelo, 65 kilos, y Américo Baracchini, 64 kilos. El primero de los nombrados es campeón de Bernal y Wilde, pues recientemente ha vencido a J. Golburu, por abandono en el 6.o round.

Este festival ha despertado gran expectativa, por lo que se espera dé brillantes resultados.

### IMPORTANTE REPORTAJE DOCUMENTADO HECHO A Mr. HUGO P. GARTLAND EL FAMOSO PROMOTOR

#### Mr. GARTLAND OPINA SOBRE FIRPO, SOBRE LODGE Y SOBRE EL MATCH DEL 16

**UN POCO DE HISTORIA—**

Mr. Gartland, según el doctor Piñeiro, es el hombre que sabe más sobre boxeo en el mundo. Para no pecar de exagerados, no diremos que sea el más entendido en materias pugilísticas; pero sí aseguramos que es de los pocos verdaderos aficionados que cuando hablan y escriben sobre boxeo lo hacen con sobrado conocimiento de causa.

Mr Gartland, que es el match-maker de Firpo, se halla entre nosotros hace unos días, y nadie mejor que él para ilustrarnos sobre el próximo match Firpo-Lodge.

El famoso match-maker, porque en Norte América Gartland goza de una envidiable reputación deportiva, hace más de 20 años que lidia con boxeadores, buenos, malos y pésimos, y conoce personalmente a todos los pugilistas de cierta categoría que actúan en los rings americanos, y como no podía menos de suceder, conoce a Lodge también desde su iniciación en la carrera pugilística.



Mr. Hugo P. Gartland que entiende de boxeo más que todos los componentes juntos de la Federación Argentina de Box

**QUIEN ES FARMER LODGE—**

No sé si usted sabrá — dijo al cronista Mr. Gartland — que el chacarero es muy peligroso; yo lo tuve catalogado como un oponente dificultoso de vencer por Firpo en nuestra jira por el territorio de la Unión.

Sears, su avisado manager, quiso en repetidas ocasiones concertar un match con Firpo antes de su match con Dempsey. Yo me opuse a ello terminantemente por temor a que un encuentro con el gigante entorpeciese la carrera del campeón argentino y fuese fatal para la futura y entonces próxima pelea de Firpo con el campeón mundial.

**PORQUE LLAMAN A LODGE EL ROMPE QUIJADAS—**

Yo estaba entonces muy cerca del lugar donde se efectuó la pelea entre Lodge y Samson — siguió Mr. Gartland.

Y a los cuatro días del match tan sensacional, tuve ocasión de verlo al pobre "Samsom" todo arruinado, con la mandíbula deshecha por el golpe formidable que Lodge le asestara.

Esto no me lo contaron, que lo vi yo mismo con mis propios ojos y ante la realidad no hay discusiones posibles.

Tardó cuatro meses "Samsom" en reponerse por completo de su terrible malestar, producido por el puño del gigante futuro oponente de Firpo.

**LAS PELEAS ENTRE HEAVY-WEIGHTS—**

Solicitamos la opinión valiosa de Mr. Gartland sobre la actuación de ambos futuros contendores del match del 16. El amable promotor nos contestó:

No se puede, ni se debe de juzgar previamente la actuación de un boxeador de categoría peso pesado antes de verle figurar en el match que se pretende predecir.

Tal es mi norma de conducta con los heavyweights. Me he llevado grandes chascos en mi larga vida pugilística, para venir ahora en un país extraño para mí a emitir juicios que nadie, entiéndalo bien, nadie que se crea experto en boxeo puede predecir.

Un peso pesado que hoy realice una admirable performance, puede, a la postra de ocho días, perder una pelea como el más vulgar set-up (paquete).

He aquí algunos casos que atestiguan mi aserto:

Soldier Jons, una verdadera inutilidad pugilística, puso kayo (quiere decir knock-out) nada menos que a Jack Renault, el mejor boxeador actual después de Dempsey. Sin embargo, por eso nadie podrá asegurar que Soldier Jons venza o pueda vencer a ninguno de los tantos boxeadores a quien venció Renault.

Al Reich tuvo la suerte de knockear del primer golpe a Tom Gibbons, y no vayamos a creer ahora que Al Reich pueda aguantar ni medio round a Dempsey y, sin embargo, Gibbons le aguantó todos los rounds a Dempsey hasta el límite.

**LODGE Y FIRPO—**

Las anteriores manifestaciones comprueban que igual puede ocurrir en el próximo match del 16.

Aparte de que el americano nada desmerece del argntino, pongámonos en lo peor: vayamos a suponer que Lodge sea menos boxeador que Firpo y aunque mal aceptada la errónea suposición, ¿por qué Lodge no puede alcanzar al argentino con un golpe de su izquierda formidable?

Lodge, en su training, ha demostrado su potencialidad agresiva poniendo knock-down por 3 veces a su sparring Cichero y eso que usó en ambas ocasiones guantes de 12 onzas. ¿Qué hubiere acaecido si pelean con guantes de reglamento?

Un K. O. en un entrenamiento y nada más.

La única predicción que yo puedo exteriorizar es que Firpo va muy bien preparado y que desea ganar y hará por salir vencedor en el primer round si le fuese posible; y en cuanto a Lodge, sé que va mejor que Firpo todavía.

El americano terminará su training el 10, el argentino el 14. ¿Por qué?

Así habló Mr. Gartland, con su característica sencillez.

**MIS PRONOSTICOS—**

No insista; usted me conoce; con toda su habilidad de cronista no me sacará ninguna predicción para el match del 16. Temo equivocarme y no quiero hacer mal papel, y menos entre los argentinos, que tienen tan desarrollado y afinado el sentido del ridículo, al que yo llamaría el sexto sentido de los argentinos.

En el magnífico comedor del Caviezel's Hotel, donde se hospeda Mr. Gartland, departimos aún con tan ducho experto en lides pugilísticas: Hablamos de Spalla, de los franceses, de los chilenos.

Y entre sorbo y sorbo de café, añoramos luengas horas de animada camaradería pasadas en Norte América...

**UN AUTOGRAFO CONVINCENTE—**

Llegó el cronista hoy a su puesto de la redacción muy temprano, demasiado temprano. Y en su mesa de trabajo se encontró, no sin sorpresa, con una carta autógrafa de Mr. Gartland.

En ella ratifica el amable promotor la conversación sostenida con el cronista la noche anterior, y al final añade algo más que reproducimos en el grabado que ilustra esta nota.

Lamentamos que la carta esté redactada en inglés, aunque la versión que insertamos es el significado al pie de la letra.

**FINAL INESPERADO—**

Inesperado para el cronista, que pensaba dar por terminado su reportaje, sin el autógrafo valiosísimo de Mr. Gartland.

aside from what I told you in reference to Farmer Lodge, you may inform the readers of "Critica" that neither Firpo nor I consider Lodge an easy opponent regardless of what some of the so called experts who are counting upon a certain victory so far ahead.

Sincerely Yours

Hugh P. Gartland

9/2/24

Sears is a [illegible] manager. I am sure he has Lodge [illegible] bad in various exercises in order to [illegible] Firpo

**TRADUCCION DEL AUTOGRAFO.**

Aparte de lo que le dejo dicho referente a Lodge, usted puede informar a los lectores de CRITICA qu ni Firpo ni yo considramos a Lodge un fácil oponente, malgrado la opinión de algunos que se dicen "expertos" que aseguran a Firpo una fácil victoria. Sinceramente de usted.— HUGO P. GARTLAND.— Sears es un manager en cierto modo pícaro que en los ejercicios race que Lodge aparezca peor de lo que es, para desconcertar a Firpc y a sus allegados

Es una prueba documentada que dice mucho sobre el verdadero alcance de la importante pelea del 16 y que da un rotundo y categórico mentís a esos perros que ladran a la luna. A esos cuzcos, que esperando el duro mendrugo que nunca llega, ladran frenéticos y se exasperan al ver que el transeunte pasa distraído sin hacerles caso.

Firpo-Lodge personifican los simbólicos viandantes.

Ciertas hojas periodísticas opositoras al match que se realizará en breve, son los canes de los ladridos legendarios.

Zhedornan.

### ALFREDO MARESCA Y JOSE GONZALEZ SE MEDIRAN ESTA NOCHE EN L'AIGLON

#### El match de semifondo lo harán Alcides Gandolfi Herrero y Venerando Gómez

Mañana volverá a aparecer en un ring de Buenos Aires el púgil uruguayo Alfredo Maresca, que por un momento se destacó en el Río de la Plata, por su juego rápido y seguro tanto en el infighting como en la pelea a distancia. Su izquierda rapidísima que golpeaba y golpeaba en veloces jabes, y su bloqueo seguro, le dieron más de una victoria resonante. Su mejor triunfo fué el que consiguiera sobre Elio Plaissant, derrotando al cual conquistó el campeonato de su categoría en el Río de la Plata.

Más tarde Maresca se excedió visiblemente en su entrenamiento y ante Sotelo sufrió una derrota terrible.

Luego, de ella, Maresca decayó visiblemente y fué vencido en el Avellaneda Park por Slotto. Después de ese encuentro Maresca no volvió nunca a ser lo que fué.

Ahora reaparece después de un descanso reparador con el brío y el estado de sus mejores épocas, para encontrarse con el fuerte boxeador welter José González, que ha obtenido la victoria en todos los combates que ha disputado.

Mientras Maresca es u nhombre que no posee golpe decisivo, González tiene un knock-out-punch, que le ha proporcionado la mayoría de sus victorias. Hará a Maresca una pelea recia que este tendrá que contrarrestar con toda su habilidad si quiere salir airoso.

El match de semifondo lo harán Alcides Gandolfi Herrero y Venerando Gómez ambos aficionados de conocida actuación.

El primero es un viejo conocedor de los secretos del ring, pero carece del entusiasmo de sus primeras épocas de boxeador. Gómez por su parte es un pugilista incansablemente acometedor.

Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, M. Silva v. A. Mielli.

Exhibición de clavas por Horacio Cascallana.

Match de box, 5 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, A. Russo v. E. Rendo.

Asalto de lucha, M. Russo v. C. Febré.

Match de box, 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, J. Lucero Guiñazú v. H. Schillinger.

Exhibición de box, 3 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, A. Viotti v. S. Scotto.

Gran match final, 5 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, F. Robinot v. B. Glimberg.

Los asaltos serán dirigidos por el profesor del club José Lectoure.

### CIRCULO SPORTIVO JUVENTUD

Gran festival boxístico a realizarse el domingo 10 de febrero, a las 16, en el local del Círculo Gral. Urquiza, Cullen 5308 esq. Bucarelli, de acuerdo con el siguiente programa:

Gallo Ciego.

Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes de 6 onzas, Julio Bravo (C. S. Juventud) v. A. Ginesta (libre).

José Casanovas v L. Mayyoraetaol

José Casanovas (C. S. Juventud) v. L. Mayorra (libre).

Pablo Sena v. H. Méndez (C. S. Juventud).

Exhibición de 3 rounds de 2 minutos, Jacinto Món v. J. Farrerons.

Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes de 6 onzas, Víctor Esquitino (C. S. Juventud) v. N. Carrillo (libre).

Exhibición de 3 rounds de 2 minutos entre los conocidos aficionados, Hugo Mellante v. Juan Florencio.

Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes de 6 onzas.

Aurelio Casanovas v. A. Pelloni,eta

Aurelio Casanovas (Torito) v. A. Pelloni (C. S. Juventud).

Match de semifondo a 5 rounds de 2 minutos, guantes de 6 onzas, por los conocidos aficionados Antonio Quiroz v. V. Ramírez.

Gran match de fondo de 5 rounds de 2 minutos, guantes de 6 onzas, por los excelentes y conocidos aficionados Manuel Cárdenas, uruguayo (C. Gral. Urquiza) v. Avelino Moreno, argentino (C. S. Juventud.

No se suspende por mal tiempo. Local cerrado.

### CAMPEONATO DE SELECCION RIOPLATENSE

#### El domingo se realizará la segunda rueda

En el local del Boxing Club La Plata, se realizará mañana, a las 21 horas, la segunda rueda del Campeonato de Selección Rioplatense.

Han sido sorteados para ese día 9 parejas, contándose entre ellas, destacados elementos del "Boxing Club La Plata" y "Firpo", respectivamente, los cuales realizarán los encuentros a 5 rounds de 2 minutos, con guantes de 6 onzas para los pesos hasta liviano, inclusive, y de 8 onzas para los superiores.

El programa íntegro de peleas a realizarse en ese día es el siguiente:

Peso Mosca. — Domingo Ismael Elena v. Mario Lovissutto, ambos del Boxing Club La Plata.

Peso Gallo. — Alberto Molinari, del B. C. Firpo v. Clemente Aleman, libre, Lucio Figueroa, del Boxing Club Firpo v. Emilio Soto, libre.

Peso Pluma. — Santiago Pacheco, del Boxing Club Firpo v. Manuel Ibero, del Boxing Club La Plata.

Peso Liviano. — Adolfo Rodríguez v. Ricardo Marchissotti, ambos del Boxing Club La Plata; Elbio Osores Soler, del Boxing Club La Plata v. Bermán Basualdo, del Boxing Club Firpo.

Peso Medio Mediano. — José Caratoli, del Boxing Club Firpo v. Alfredo Rodríguez, del Racing Platense.

### UN BOXEADOR AGRADECIDO

El botijo Villalba, el uruguayito que anduvo en correrías por el Perú y por Chile nos solicita con toda atención que por intermedio de CRITICA hagamos constar su profunda, su eterna gratitud para el Perú y para los peruanos.

Nos relató el "botija" que siempre fué atendido deferentemente en la república hermana, más que como boxeador como hijo de las riberas platenses.

Y esto nunca lo olvidará el botija Villalba, que como se colige, es uno de los no muy numerosos boxeadores agradecidos.

### EN HONOR DE LUIS A. FIRPO

Esta noche se realizará un festival en honor del campeón sudamericano en el local de la Asociación Nacional de Buenos Aires, Solís 461, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte:

Gran partido de basket-ball entre novicios y 3.a división.

Los cuadros formarán así:

3.a división: R. Ortiz, O. Knopf, M. Baffunti, D. Ozinde, C. Baccigalupo, C. Febré.

Novicios: C. Espinosa, L. Ferdriat, P. Pinasco, A. Raggi, R. Rozas, P. Folatelli, R. Lacanna.

El encuentro será dirigido por el señor M. Ulecias.

Segunda parte:

Match de box, 4 rounds de 2 minutos y 1 de descanso, A. Knopf v. A. Argirá

# Alacraneos de Mar del Plata

## *Dos ministros y un gobernador — Un ministro de "incógnito" — Iniciación de las fiestas del cincuentenario — El baile japonés del Club Pueyrredón. — Una innovación sensacional — Marinos en tierra. — Una colecta que no camina—El mundo del colorado y negro*

Mar del Plata, febrero 8.

Dos ministros y un gobernador en funciones llegarán mañana, en las primeras horas, trayendo la representación oficial a las fiestas del cincuentenario marplatense: el señor Eufrasio Loza, ministro de Obras Públicas, el almirante Domecq García, su colega de Marina, y el doctor José Luis Cantilo, gobernador de la provincia de Buenos Aires. Llegará también, en calidad de incógnito interesante o de ministro sin representación, el doctor Víctor Molina, de Hacienda. Pero el doctor Molina no trae representación alguna a las fiestas, vale decir que viene en calidad de simple veraneante. Con tres ministros en Mar del Plata y uno por los lagos del sur, el señor Le Bretón, el gabinete del doctor Alvear se queda en cuadro, con unos cuantos miembros heroicos y el propio jefe del Estado. Pero no importa, Mar del Plata contará con un lucidísimo cincuentenario oficial.

Las distinguidas personalidades enunciadas asistirán a todas las fiestas, banquetes, bailes e inauguraciones conforme al extenso programa publicado. Es de desearles que se diviertan. ¿Qué más puede desearse a unos señores ministros y a un gobernador que vienen en misión oficial?

---

En buena cuenta las fiestas se inician esta noche con el baile japonés que tendrá lugar en el Club Pueyrredón. El baile japonés es algo de que se viene hablando hace muchos días con visible expectación entre los innumerables aficionados a la danza. O sea, que todo el mundo habla ya del baile japonés, porque todo el mundo en Mar del Plata es más o menos bailarín. El gran salón de baile del Pueyrredón ha sido japonizado en la medida de lo posible. Para darle sello japonés, o "cachet" como se dice en elegante término, se ha cubierto el salón de farolillos multicolores y en el centro se ha construído un kiosco completamente al gusto nipón. Para completar el ambiente, las señoritas asistentes llevarán kimonos y crisantemos. El organizador de esta fiesta es el maestro Herrera, maestro de baile y de buenas maneras. El señor Herrera tiene hoy la peligrosa competencia del profesor Chikoff y del príncipe Jakovleff, el par de rusos afrancesados que dirigen las actividades mundanas del Mar del Plata. Por eso el maestro Herrera que es más criollo que una empanada, dice ya refiriéndose a la fiesta de esta noche que será una "japonerie"...

---

Los jovencitos, los lanzadores de modas y de manías en la Rambla están desconsolados por no poder figurar con algo japonés en la fiesta de esta noche en el Pueyrredón. Efectivamente, no se les exige sino el traje de etiqueta, lo que basta para sumirles en la consternación más profunda. ¿Cómo poder distinguirse en algo? ¿No son ellos acaso los mismos que en la Rambla han inventado aquello de salir a caminar sin sombrero luciendo la engominada cabeza y llevando bastones en actitud de espantar perros? ¡Fecundas cabezas productoras de tan geniales y desconcertantes ideas! Conviene hacer constar que para la fiesta de esta noche hay un verdadero complot, una conjuración previa: los jóvenes innovadores aseguran que se presentarán en la fiesta japonesa vistiendo smoking y... ¡pantalón blanco!

Tienen la misma audacia de Alcibíades joven y nada de extraño tuviera que el genial proyecto que desde Mar del Plata revolucionaría por completo todos los precedentes y las reglas todas de la elegancia masculina, se lleve a cabo. Falta saber si a última hora no les falta el valor para la arriesgada prueba y si los fornidos porteros del club, demostrando un espíritu reaccionario y conservador a toda prueba, no les impiden la entrada a estos mamarrachos ambulantes y bailarines. Por de pronto, el viernes pasado, noche de moda en el club, varios de estos jóvenes quisieron presentarse en traje de playa y casi "en patota" logran franquear la entrada al salón de baile. Pero no pasó ni uno solo. Veremos qué sucede esta noche y si se salen con la suya los innovadores.

---

Señorita Hebé E. Otamendi. (Foto Bixio)

Ha llegado el crucero "Buenos Aires" de la armada nacional, destacado por el ministerio de Marina, aprovechando su viaje de regreso a su estación naval desde las costas del sur, para que haga una escala de dos días en el puerto de Mar del Plata, precisamente en los dos días en que se ha de conmemorar el cincuentenario del flamante y progresista balneario. A su regreso a la capital, llevará a bordo al señor almirante Domecq García.

Se han visto ya en la rambla los primeros marinos con sus uniformes. Toda la oficialidad de a bordo, exceptuando la que está de guardia, se desparrama por la rambla y no hay ninguno que sea capaz de dejar el uniforme. Precisamente, el éxito individual de los marinos estriba en ello. Los uniformes tienen su prestigio evidente entre las damas y marinos y en una playa elegante son casi el complemento del paisaje.

El furor por Tutankhamón, en la Rambla. Dos de las tutankhamonas más monas, luciendo sus tutankha monerías. (Foto Bixio)

Estos son marinos auténticos y como tales gozan de su explicable prestigio. La llegada de estos oficiales empalidece el conato de uniforme marino que usan en las horas de paseo en la rambla los "yachtmen" venidos en sus embarcaciones respectivas. Estos señores, vestidos de azul marino con saco cruzado y gorra de oficial no eran en buena cuenta, sino oficiales falsificados. La llegada de los auténticos, luciendo sus hermosos galones, ha tenido la virtud de volver a la vida civil a los marinos accidentales que, a la postre, son tan marinos como el buen hombre uniformado de marinero, que sirve cocktails en el elegante rinconcito del "Yachtmen's Club", en la rambla.

---

¡100.000 pesos se necesitan! Así, con grandes caracteres en letreros pródigamente distribuímos en todos los comercios de la rambla y en las paredes se requiere la caridad pública para el sostenimiento del hospital Mar del Plata. Lo que me llama la atención es que hasta la fecha, el sensacional reclamo a la caridad de los ricos ha producido efectos muy relativos. En fiestas, bailes y banquetes se va a gastar, probablemente, lo que con tanta urgencia se pide. No llegan a 15.000 pesos lo recaudado hasta ahora en donativos y eso, que hay que hacer constar que la señora Juana González de Devoto ha contribuído, ella





El pianista Marcello Boasso luciendo su elegancia y un "cappelín" desconcertante. (Foto Bixio)

sola, con 10.000 nacionales. Desgraciadamente, el ejemplo ha sido muy poco imitado. Si exceptuamos a don Carlos Seguin que se ha suscripto con 1000, lo mismo que el señor Vicente Martini, no es extraño ver que conocidos millonarios se inscriban con 50 y 100 pesos. Por más que se dé publicidad a esta lista y que así, uno de los caracteres fundamentales de la caridad de los ricos— la publicidad — queda cumplido, la lista de referencia no marcha ni asciende. Pasaron ya los días de desprendimiento y de emulación de la Gran Colecta Nacional. La señora de Devoto se quedará sin imitadores. Lo que no obsta para que se derroche a manos pródigas en banquetes y bailes, en comidas de incontables invitados, en joyas y elegancias y en todo, en fin, que sea un poco más agradable que contribuir al sostenimiento de un hospital modelo. Como contraste a este dinero que no sale de las cerradas bolsas de los aristócratas de la Loma están los collares de perlas y las joyas valiosísimas que "se pierden y se extravían", misteriosamente, casi a diario.

---

Novedades del mundo del colorado y negro. Se habla de un buen golpe, anoche en uno de los clubs. El afortunado fué el señor Seitún quien cerró la noche con 30.000 pesos de ganancia. De lo que no se habla es de los que pierden.

Hasta mañana.

PUCK.

Enviado especial de CRITICA.

# DON EDUARDO ORTEGA Y GASSET DICE ALGUNAS DURAS VERDADES AL GENERAL PRIMO DE RIVERA

## *En ella el prestigioso escritor, periodista y político español pone en evidencia los procedimientos del directorio militar y los daños que la dictadura está ocasionando al país*

El presidente del directorio militar español, general Primo de Rivera, afirma constantemente en sus manifiestos y documentos al rey, a algunos personajes políticos e instituciones públicas; en sus discursos, en la "Gaceta" y en todas partes, con una insistencia harto sospechosa, que la opinión total del país lo acompaña en su obra. Esta afirmación no es posible desmentirla en España, ni aun es fácilmente comprobable en el extranjero, pues la censura más rígida para el exterior y la mordaza bien aplicada a los órganos de la opinión pública en la península, impiden saber el grado de simpatía con que cuenta el actual régimen de dictadura en la madre patria.



José Ortega y Gasset

Sin embargo, no se necesita apurar mucho las escasas noticias que llegan a nuestro país, para llegar a esta deducción: el pueblo español repudia la dictadura. Dada la tendencia manifestada siempre por el directorio, a adjudicarse el afecto y el aplauso de la opinión política, es seguro que si algo en ese sentido hubiera exteriorizado el pueblo, la prensa española y el cable, hubieran dado a conocer esos sucesos, de los cuales tan huérfanos se encuentran los hombres del actual régimen. En cambio, se sabe—y esto es lo que se sabe en definitiva—que en España el silencio más absoluto del pueblo acompaña la labor del directorio, y que únicamente voces aisladas de personajes reaccionarios y sin prestigio, se han atrevido a insinuar su aprobación al general Primo de Rivera, más por su actitud de indisciplina y de asalto al poder—la más deplorable, en verdad—que por la labor gubernamental realizada, nula en todos sentidos. Hasta creemos que el silencio y la indiferencia popular no han sido tan absolutas como se pretende y las persecuciones consumadas contra los organismos obreros y alguna que otra información relativa a heridos hechos en motines reprimidos, así como la actitud adoptada contra el Ateneo de Madrid, institución cultural respetada siempre por los gobiernos, aun los de espíritu conservador y clerical, comprueban que una intensa agitación estaba surgiendo en el país, como protesta por el gobierno de fuerza que soporta.

### *Una carta reveladora—*

A don Eduardo Ortega y Gasset, le conocemos aquí. Hará aproximadamente un año estuvo en la Argentina, y de su espíritu cultivado, moderno y amplio, podemos dar fe. Su ponderación política, sus entusiasmos por el resurgimiento de España, dan a cualquiera de sus actos un valor patriótico que sería temerario negar. Periodista y ex diputado, desempeñó durante algún tiempo la subsecretaría del ministerio del Trabajo. El diario madrileño "La Libertad", lo contaba entre sus redactores más eficaces, y con la revista "¡Justicia!", fundada y dirigida por él, contribuyó al despertar de la opinión pública de su patria, agitando el ardoroso asunto de las responsabilidades, cuyas consecuencias renovadoras, vino a detener el pronunciamiento militar.

Ante la promesa de los pronunciados, según la cual todas las responsabilidades, tanto civiles como militares, serían exigidas, "¡Justicia!" no tenía por qué cambiar su orientación ni contener sus arrestos, pues si realmente iba a cumplirse lo prometido, más que un estorbo, la revista del señor Gasset hubiera sido un excelente apoyo para realizar el pensamiento del gobierno.

Pero los propósitos inconfesados de éste, no eran exigir, sino detener y aplastar el movimiento de opinión nacido al calor del magno problema, y "¡Justicia!", como órgano de esa opinión había de ser hostilizada, con igual ensañamiento con que lo fuera la prensa, los partidos, las instituciones y los hombres de más influencia en el movimiento renovador que surgía y se estaba imponiendo hasta a los gobiernos de vieja tradición conservadora y dinástica.



Ortega y Gasset, en la imposibilidad de decir nada en su revista, fundada para decir la verdad, optó por suprimir su publicación, e imposibilitado por la censura de insertar en ningún órgano de publicidad los motivos de su determinación, hubo de limitarse a concretarlos en una carta dirigida al señor Primo de Rivera, cuyo contenido constituye un reflejo del estado de ánimo de la mayoría de los españoles con respecto al actual régimen, al mismo tiempo que una justa previsión de lo poco viable que resultan sus procedimientos y su existencia misma.

### *La carta de Ortega y Gasset al general Primo de Rivera*

Madrid, 8 de enero de 1924. — Excmo. señor don Miguel Primo de Rivera: Muy distinguido señor mío: El hecho de que la gran mayoría de las colectividades y organismos, que a ello debieron sentirse inclinados, no exterioricen sus protestas contra la permanencia del régimen de censura y de negación de la ciudadanía, no me permite considerarme exento, sino por el contrario más obligado a formular esa protesta singularmente.

No puedo dudar del patriotismo con que usted haya procedido, como no me atrevería a dudar del de nadie sin pruebas en contrario, pero sí sé que el mío me incita imperativamente a expresarlo con la firme sinceridad del que cumple sus deberes, por austeros que sean, que la perduración del actual sistema conduce a España por derroteros dañísimos. El gobierno de unos pocos en medio del forzado silencio del país, por grande que sea la buena fe que en aquéllos resida, sólo puede forjar la arbitrariedad y en muchos casos el error de consecuencias irreparables.

Nos asiste el derecho de ser ciudadanos de un pueblo moderno con la plenitud de garantías constitucionales, y no deben éstas negarse por más tiempo. La circunstancia de que el ejército tenga el sagrado depósito de la fuerza que la Nación le entregara, no le autoriza a erigirse en único poder separando a los demás de la preocupada colaboración en los asuntos que a todos afectan, y me refiero, primordialmente a la que se deriva de la libre emisión del pensamiento. Sin ella de ningún acuerdo ni solución trascendente puede sentirse solidario el país, que es el que tendrá, como siempre, que pagar con las consecuencias de las equivocaciones.

No se me oculta mi modestia al dirigirme a usted pero me basta saber que soy un ciudadano español que sabe dar a esta condición la completa dignidad que merece, para aspirar a que le sea otorgada importancia. En agosto empecé a publicar el semanario "¡Justicia!" y a sus páginas me refiero para demostrar la independencia y el vehemente impulso con que pugnaba por la consecución de un ideal purificador de la vida española y de amplia renovación nacional, esto es, realizada por la opinión entera, sin mediar la que, toda labor será necesariamente infecunda. He procurado continuar mi obra en el régimen de censura, pero convencido de que ésta me impide cumplir con mis obligaciones ante el público, aun empleando las más atenuadas expresiones, prefiero subrayar mi protesta con el acto de suspender la publicación de mi periódico, aún arrostrando el consiguiente quebranto profesional. No puedo prestarme a cooperar en una forma de justicia que es clamorosa, regocijada y áspera con unos y discreta y considerada hasta el silencio con otros. Además, ante el carácter indefinido de la censura y de una política que por lo visto no puedo vivir rodeada del libre juicio, estimaría imperdonable flaqueza el proceder de otra manera que como lo hago y ante la imposibilidad de formular públicamente estas manifestaciones, creo cumplir un deber haciéndolo ante usted.

Rogándole me perdone la extensión de esta carta, quedo de usted con toda consideración personal atto. S. S. Q. E. S. M. — EDUARDO ORTEGA Y GASSET.

### *Confirmando juicios—*

Nuestra adversión a la dictadura que se ha implantado en España, tanto más repulsiva cuanto que ella es ejercitada por quienes disponen de las armas, puestas en sus manos, no para tiranizar el pueblo, sino para defender la integridad y la independencia de la patria, pudo aparecer en los primeros momentos un tanto dura y sistemática. Enemigos de cualquier régimen negativo de las libertades ciudadanas, lo fuimos muy particularmente del implantado en España, por su origen, por los elementos que llevó al poder y por los fines, visiblemente interesados y particulares, que intenta conseguir.

La carta transcripta de don Eduardo Ortega y Gasset, comprueba el acierto con que intuímos los motivos que indujeron a los militares al alzamiento y la insolvencia técnica y política de los hombres que asumieron el poder.

Cuando pase el eclipse constitucional que obscurece actualmente la vida española, hemos de saber toda la acción estupenda desarrollada por este directorio, militar ya en la agonía. Entonces, vamos a ver hasta dónde fué justa y españolista nuestra actitud hacia ese desmedrado y torpe engendro militar.

# LA LOTERIA DE HOY

## TUCUMAN

### LOS 16 PRIMEROS PREMIOS

Información especial de CRITICA

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—Con $ | 25.000 | 5992 | | 9—Con $ | 100 | 9401 |
| 2— " " | 3.000 | 8390 | | 10— " " | 100 | 16862 |
| 3— " " | 1.000 | 3186 | | 11— " " | 100 | 17059 |
| 4— " " | 500 | 3333 | | 12— " " | 100 | 17832 |
| 5— " " | 250 | 16240 | | 13— " " | 100 | 19366 |
| 6— " " | 250 | 23384 | | 14— " " | 100 | 20614 |
| 7— " " | 100 | 5368 | | 15— " " | 100 | 21310 |
| 8— " " | 100 | 7889 | | 16— " " | 100 | 21838 |

# *Ausentóse a Mar del Plata, disgustado, el ministro de Marina*

Como anunciáramos, anoche se ausentó a Mar del Plata el ministro de Marina para asistir a la inauguración de la basílica de aquella ciudad, con lo que se festejará el cincuentenario de la misma.

La placidez de tan grato viaje vióse turbada para ese secretario de Estado, pues en el mismo tren viajaban otros dos secretarios de estado: el de Hacienda, doctor Molina y el de Obras Públicas, doctor Loza, y con tal motivo los empleados de la empresa encargados de preparar los respectivos compartimientos, no demostraron para con el titular de marina, la debida diligencia. Esto motivó un incidente en los andenes de Constitución, que los empleados de la empresa trataron de amenguar, pero que el almirante Domecq García empeñóse en convertir en zafarrancho de combate. Suspendió el incidente la impostergable partida del convoy, pero nosotros imaginamos que mientras las lucecitas rojas del último coche se perdían en las tinieblas el desatendido ministro continuaba echando chispas...

# *LAS QUE SE CASAN HOY* por TABORDA









Señorita Ana Rosa Garret con el señor Juan F. Langlois Hidalgo

Señorita María Angélica Ganduglia con el señor Diego Villaverde

Señorita María Angélica Laurenzano con el señor José Magrino

Señorita Clelia Vá con el señor Silvio Cugnasca

Señorita Adela March Ríos con el señor Luis José Russo

# NORTE AMERICA INCORPORA UNA BARBARIE MAS A SU CIVILIZACION

## Nueva forma de tormento en la ejecución de los delincuentes

Los Estados del Norte Americano se distinguen siempre por sus violentas originalidades. Elaboran conservas con carne humana o dictan, ante el asombro del mundo, la ley seca. Eligen presidente a un periodista o a un granjero, y en seguida sostienen que la ley de inmigración, que es la tiranía codificada, debe mantenerse frente a todas las oposiciones. Entran a la guerra europea por puro espíritu de justicia, según las declaraciones de Wilson, y asfixian con los pagarés en la "post-guerra" a los países que fueron sus aliados. Es un país de perfecta contradicción. Con la doctrina proteccionista y liberal de Monroe pueblan las cárceles de Filipinas y estrangulan a los centroamericano. Hermoso país es Yanquilandia. Los santos y los bandidos se alternan en sus procedimientos.

No hace mucho un diario de New York publicaba, con acopio de ideas cristianas y morales, el salvajismo imperante en la Argentina, pues los hombres, al decir del colega, atropellaban las mujeres en las calles de Buenos Aires, y en la página siguiente, con el mismo ardor cristiano, justificaba a los blancos que habían asaltado la cárcel y linchado a tres negros en el Oeste.

Jesús y Caifás tienen el mismo éxito en Norte América.

En los procedimientos penales se han distinguido siempre por la misma paradoja brutal.

Hacen de un presidio una casa de labor y de paz y de otro un antro de tormento. Son los inventores de "La cruz de agua", la iniquidad que no se le había ocurrido a la Inquisición. Atan al preso desnudo, de pies y manos en unas argollas de la pared, y le rompen los riñones y los pulmones con un chorro de agua que lanza un motor de doble potencia. Un día, "para no hacer sufrir" a los condenados a muerte, crearon la silla eléctrica. Mataron muchos así. Los físicos y los médicos, ante la interrogación del mundo, sostenían que los ejecutados no padecían tortura: que era la forma más científica y más humana de matarlos. Pero esa hipocresía se vino abajo de la manera más horrorizante. En cierta ocasión fué condenado a muerte un negro — ¡tenía que ser negro! — y lo sentaron en la famosa silla. Tres veces, en un intervalo de seis horas, le aplicaron los anillos electrizados. El negro echaba espuma sanguinolenta por la boca, se le reventaron los ojos, pero no moría. Ante el cuadro tremendo, un carcelero verdugo tomó un hierro y lo ultimó a golpes. Los médicos callaron este delito horrendo y los jueces siguieron condenando. Se suspendieron las noticias de las ejecuciones en la silla eléctrica, por el qué dirán. Ahora, el telégrafo nos anuncia un nuevo "método científico" de matar personas. La simple noticia es demasiado elocuente para que abundemos en la crítica a ese cientificismo criminal, dedicado a los criminales. Dice así: "Hoy fué ejecutado el chino Gee Jon, encerrándolo en una cámara de gases deletéreos"...

# BAJO EL GOBIERNO DEL DOCTOR ALVEAR, AMIGO DE LOS DEPORTES, SE HOSTILIZA LOS CLUBS DEPORTIVOS

## ENTRE LOS 8000 SOCIOS DE RIVER PLATE CAUSA DESAGRADO LA CONDUCTA DE LA MUNICIPALIDAD

Todo el mundo sabe cómo es el doctor Alvear amigo de los deportes. Desde que ocupa la primera magistratura, ha consagrado, con su presencia y su auspicio, todos los grandes actos de esa índole realizados en la Capital, hasta hacer familiar a las tribunas de los grandes estadios su silueta prócer. Muy bien: es una verdadera lástima que todo "el gobierno" no responda a ese espíritu con que el Dr. Alvear contempla el desarrollo de nuestros deportes. La municipalidad, por ejemplo, que tiene tan directa e inmediata intervención en las actividades deportivas de la capital ofrece, a este respecto, actitudes que podrían calificarse de... "poco deportivas".

Véase, si no, este asunto del box. Se sanciona la ordenanza y se va a inaugurar el boxeo libre con peleas importantes, hechas a costa de un esfuerzo económico importantísimo. Cualquiera creería que la municipalidad va a poner, de su parte, el mejor auspicio para el boxeo naciente. No, señor. Todo son inconvenientes, en esas oficinas. Todo son obstáculos, tachas, fiscalizaciones, demoras. Y no se diga que se trata de combatir el "mercantilismo" en el box: la pelea Lodge-Firpo es, actualmente, un asunto del club River Plate, qué ha comprado la pelea, convirtiéndose así en empresario de la misma. A este club, cuyo carácter de entidad eminentemente deportiva nadie puede negarle, se le oponen todas las trabas posibles y se llega a hacerle una guerra pequeña en el seno de la Comisión de Box, donde la municipalidad prima. Es un club compuesto por ocho mil socios, que no pueden ver sin desagrado la actitud hostil con que se les mira en el gobierno, que es en este caso, la Intendencia. Sin duda han creído, como todos, que bajo la presidencia del doctor Alvear — amigo de los deportes — las instituciones deportivas no hallarían la indiferencia de los gobiernos anteriores. Encuentran, a lo que parece, hostilidad, intrigas y un absurdo concepto despreciativo.

Sinceramente creemos que en la masa enorme de la juventud deportista, estas cosas van sembrando votos adversos al gobierno actual que así aparece, sin quererlo, complicado en la torpeza de algunos funcionarios sin la suficiente energía para impedir que los pequeños intereses triunfen a su amparo.

# EL COMPOSITOR BIANCO NOS RECUERDA

Cuando se ama intensamente, con toda la fe del alma, mas que a Dios en el altar, es preferible permanecer impasible ante los escombros de su propia felicidad, que castigar la traición.

6-2-24

Palacio de Justicia

Eduardo Bianco

He aquí la tarjeta que recibimos hoy. Dice: "Cuando se ama intensamente, con toda la fe del alma, más que a Dios en el altar, es preferible permanecer impasible ante los escombros de su propia felicidad, que castigar la traición. Edisto Bianco"

Eduardo Bianco, el desgraciado esposo protagonista del sangriento suceso ocurrido recientemente en un hotel de la Avenida de Mayo, permanece detenido en el Palacio de Justicia y a fe que está ya pagando harto caro su delito.

Pocos días de reclusión han sumido a ese hombre, que por amor mucho sufrió y sufre aún más, en un estado tal, que aparece desconocido por completo; a pesar de los consuelos que se le prodigan, ya que en el Palacio todos comprendiendo su situación procuran animarlo, pero inútilmente Bianco pasa los días y la noche torturándose. ¡Bien caro está pagando su delito de amor!

Y menos mal que Bianco encuentra un alivio a su dolor, entregándose a la composición musical, en lo que ha evidenciado dotes pocos comunes; algunas de sus piezas como "Menéndez", "Expilcación" (sugestivo el título); "Una promesa", "Antonio Delfino" y "Amarguras" lo han prestigiado de manera poco común y a esa tarea se ha entregado.

# El doctor José Luis Murature elogia nuestro campeonato metropolitano de tenedor

## DIOSE CORRIDA AL CATALANCITO LUIS MACAYA. — EL CAV. UF. DESIMONE NICOLA ES SERIO ENEMIGO. — LUCHETTI A DIETA

Estadista, escriba de rango y hombre en extremo simpático. Hay más: el ex canciller goza bien ganada fama de ser uno de nuestros "gourment" más distinguidos, selectos y fulgurantes. Al respecto, Tito L. Arata, nos decía:

—El doctor de la Plata, que no era un inapetente, eligió su ministro de relaciones Exteriores al paladar. ¡Sufficit!

Al tanto de que el doctor José Luis Murature se había expresado en términos altamente elogiosos para la iniciativa de CRITICA, que, en breve se convertirá en realidad tangible, bebible y comestible, fuimos a verle en tren de agradecimiento.

Como buen "falaz y descreído" nos recibió con los brazos abiertos. "Pas" de "pose" vizcacheril y de "denodados esfuerzos" para simular "finalidades apostólicas". El doctor José Luis Murature, amigazo Querejeta, es un "pedazo de pan".

—No los he visto comer. De ahí que envaine el pronóstico. Pero Pierre Aparicio Argüello, maestro en la materia y veedor oficial de campeonato en puerta, anda repartiendo el dato de Merlini Carlo.

—Es enemigo, doctor Murature.

—A ello han de contriburi "los treinta años de sacrificios y de abstenciones" del robusto "recordman" de la galerita gris perla. Por otra parte, el apetito radical no se discute. Para los elegidos del señor de Mucheo, las partidas del presupuesto son como las grajeas para los niños que gustan de los caramelos... A renglón seguido del primer campeonato metropolitano de tenedor, su director debería echar las bases del campeonato de periodistas dispépticos.

——Papa para el loro, doctor!

—Un torneo con aire de familia de campeonato de football, vale decir que cada diario presentaría su team de inapetentes.

—¿Qué tal "La Nación", doctor?...

—Nuestro team sería invencible. ¿Y por casa cómo andamos?...

—No nos podemos quejar, doctor... Con el vasco Arlía de guarda-viandas o guarda-vallas, y de la Fuente, de centro forward, para no citar otros expertos, costaría muy mucho derrotar a CRITICA.

—Que Dios les conserve el optimismo...

—¿Quiénes constituirán el team de "La Nación", doctor?

—Gerchunoff... Enrique Loncán... Harris... Florencio Fernández... Carrillo... el vasco Aróstegui... Félix Gardón... y algunos otros tapados. Sé que en "La Prensa" revistan no pocos dispépticos, pero para el trío formado por Luque, Fidanza y Prieto, podemos oponer a Loncán, Gerchu y Harris, en la seguridad que no hay olla con suficiente contenido para dejarlos "groggy". Tiempo al tiempo...

Al despedirnos, el doctor Murature renovó sus felicitaciones y nos auguró pleno éxito en el torneo que se iniciará dentro de cuarenta y ocho horas.

—¿Cá tal, cá tal?

—¡Hola, Vicente Pape Blay!

—Ca vingui da prasenciar la corrida ca sa la dió al ertiste Luis Macaya, ¡cunill!

—¿Qué tiempo marcó?

—Betió al racord sapartiste an al darecho da cinco pullastres, dos escudellas con pilota, un erroz a la mallorquina, seis turteills y tres cumpotes da orajones.

—¡Qué plataforma de gobierno!...

—Y ca quedó elegre, cunfiado y como si tal cose. No sintió al asfuerzo. Tarminó pidiendo freno... Ma palpito ca sará difícil guenarle...

—¿Quiénes lo entrenan?

—Palací y Subirá, Amilio de Abras y Tibidabo, Manuel Puixaderas y al doctor Dedeu. Tanto an al Casal Catalá como an al Orfeón Catalá, no s'hable da otro asunto ca no sea la racontrapapite ca sa corre nuestro cunnecional Luis Macaya, ertiste, saparatiste y ex presidente dal cumité pro candidature dal Sulanet. ¡Y visca Cataluña, cunill!

Dos caballeros rigurosamente enlevitados, se acercaron a la mesa del jurado en pleno.

—¿Son ustedes palafreneros de Lázaro Costa?...

—No, señores jurados.

—¿Acaso padrinos en trance de retar a duelo?...

—Tampoco, señores. Somos amigos y partidarios bucólicos del cav. uf. Desimone Nicola, diente napolitano "di primo cartello". ¿Pueden informarnos si Desimone figura inscripto entre los ciento setenta y tantos aspirantes a llevarse el "cucharón de oro" del campeonato de tenedor?

—Un momento, señores... Vamos a ver...

Vicente di Napoli Vita, presidente del jurado, captura el registro, se enchufa los espejuelos, encalla en la "De", y contesta con solemnidad de circunstancias:

—Desimone Nicola, cav. y uf., napolitano... ¡la bá, la bá!

—Gracias, señor presidente, gracias. Nuestro pollo es un fenómeno. Recorrió la alta Italia sin encontrar quien lo hiciera emplearse seriamente. Para nuestro crack las ravioladas, las tallarinadas con vóngoli, las pizzas con ricota, y las sfogliatellas que a diario entran en el menú de entrenamiento del chivita Buffarini, son simplícimo granitos de arroz.

—¿Cuál es el plato favorito del cav. uf. Desimone?

—Los timbales. Se timbalea que da fiebre... Es figura popular a lo largo de los ristorantes italianos de la calle Corrientes. ¡Altro que langosta! Por mayores datos, sírvanse dirigirse a Maucci Hermanos, a los bancos ítalos de la plaza y a Merlini Carlo, con quien suele chocar el acero de las cuchillas de cortar fiambres.

—¡Qué cacherro!...

—Desimone está listo para los matches finales. Pero lamenta tener que intervenir en las pruebas eliminatorias que menguan su clase y su prestigio. Hubiera deseado ir derechamente a disputar las finales, como cuadra a sus antecedentes y a su radio de acción de langosta saltona. Hemos terminado, señores jurados. Muy agradecidos, pues.

Cipriano anunció:

—De la Casa Rosada desean hablar con alguno de los miembros del jurado.

—¿Quién, che?

—El comisario Abeleira, de la presidencia.

—¡Voy, "rubio"!

Don Bernardino Prieto, fondeó su "fiambrera" a babor del aparato telefónico, y abrió fuego.

—Usted dirá, comisario.

—Noticias de don Virginio Luchetti.

—¿Malas o buenas?

—Optimas para ustedes y pésimas para los rivales del copropietario del "villino" que ocupa el señor presidente Alvear. Ahí van. ¡Apunten!

—Soy todo oídos, comisario.

—Luchetti dió por terminado su entrenamiento. Desde hoy hasta el mediodía del lunes, estará a dieta. ¿Se dan cuenta?...

—¿Y usted qué pálpito tiene, comisario?...

—¡Luchetti desde el vamos!

# LA GLOSA DEL DIA

## El sueño de una noche de verano

*El Centro Militar y Naval de Montevideo ha redactado un informe sobre el proyecto de la Instrucción Militar, en el cual informe se escriben unas palabras que nosotros vamos a transcribir por creer que son sugestivas como una voz de prudencia. Los que han redactado el informe, dicen "que para mantener la supervivencia del Estado y la integridad de su territorio, no hay otro medio que el universalmente admitido, que consiste en dar aptitud militar al ciudadano, a fin de ponerlo en condiciones de defender la libertad de la República. El Derecho, como único sostén de la soberanía patria es, por el momento, una aspiración generosa que, a pesar de ser proclamada por todos los países civilizados, tiene su apoyo, sin excepción alguna, en la fuerza puesta a su servicio, porque es un principio inconcuso que el país que quiere ser independiente debe preparar su defensa, ya que los que no se defienden perecen". Eso han dicho los vocales que han informado por el Centro Militar y Naval de Montevideo y eso va a servirnos para recordar un gesto de Wilson, que fué un paladín de la fraternidad y a la vez — he ahí la contradicción — una gran propulsor de la energía militar de su patria. Es muy lindo decir que todos somos hermanos; mas es muy torpe también confiar demasiado en la bondad de los otros en un mundo en que la lucha es una necesidad y las peores cualidades del corazón los principales agentes de nuestro triunfo. Hasta en las relaciones de individuo a individuo se ve la necesidad de tener a raya al lobo de Hobbes. Mas véase lo que un hábil cronista nos dice del combate que en el alma de Wilson libraban los sentimientos de fraternidad y las lecciones de la experiencia: "Cuando su palabra bien timbrada evocaba el panorama de una humanidad nueva en la que los vocablos "nación" y "nacionalidad" careciesen de sentido; en la que los conflictos jamás serían sangrientos; en la que las reservas de riqueza, de sangre, de talento jamás serían agotadas en demencias de suicidio... Su ademán, sin dejar de ser sobrio, era ardiente y tribunicio. Era el profeta de una nueva humanidad el que hablaba... Pero Wilson ha hecho una pausa. Ha apoyado su recio mentón voluntarioso en la palma de la aristocrática mano, y ha meditado. La realidad está allí. Rusia caótica. Hungría arruinada. Alemania convulsa. Inglaterra inquieta. Francia dolorida y recelosa. Italia extremecida. Las nuevas opresiones retoñan, los nuevos imperialismos asoman su hocico de lobo. Las nuevas glorias requieren nuevos entusiasmos. Y hay nuevas injusticias a nuevas violencias. Y vendrán nuevas guerras. Así ha dudado Wilson y así se ha quedado perplejo ante el panoramas de esta gran tragedia en que todos hacemos algo y en que no nos está permitido el bello gesto de dar el cuello para que hagan allí su experiencia los que, en horas de esplendor y soberbia, no han de reconocer más derecho que el suyo. Hasta Wilson vaciló cuando con gesto de sembrador ocupó la alta tribuna en que había de provocar la sonrisa de políticos de la envergadura de Clemenceau, de Lloyd George... A Cristo lo crucificaron unos sayones estúpidos y a los pueblos olvidadizos los vecinos inicuos. No hay que olvidar que a la paz no hemos de llegar abriendo los brazos, sino haciendo entender que la victoria no puede valer lo que cuesta. Cuando esas impresiones se dan, es cuando los pueblos pueden confiar en la santidad del derecho. Lo que quiere decir — y Dios nos libre de predicar un "chauvinismo" imposible—que para mantener la inviolabilidad del hogar es bueno tener una pistolita en la mesa de noche. A menos que se nos demuestre que las puertas se abren por la persuación y no con la punta del pie, que es con lo que los grandes escultores de pueblos han echado a rodar lo que estorbaba a la realización de sus planes.*

# LOS ENEMIGOS DEL BOX por Lanteri




# Peligra la autonomía de los municipios en Mendoza

## Avances lencinistas contra varias de ellas

La insaciable voracidad de la camarilla lencinista no se satisface aun con el presupuesto provincial ni con las ganancias que les proporciona el negocio de las letras de tesorería, como tampoco, con los grandes renglones de ciertas reparticiones públicas que directamente dependen del P. E. El erario de las comunas debe proporcionar nuevos aportes a estos ladrones de alto bordo que nos gobiernan y a tal efecto, como si no fuese suficiente el zarpazo efectuado a algunas de ellas por la monstruosa concesión de los mataderos regionales de Mosso Hnos. destacan con el mayor cinismo comisionados o interventores a otros para apoderarse de lo que dejen aquellos.

Tal lo que ocurre en la municipalidad de Godoy Cruz con el actual interventor el senador Orfila, quien, al igual del muñeco de don Pucho, sirve para todos los menesteres que se le ocurren a su amo y señor.

El caso es que la legislatura había votado una partida de cincuenta mil pesos a objeto de refaccionar el cementerio local y si a esto se añade que es la época de las máximas entradas quedará perfectamente explicada la intervención a esa comuna producida en los primeros días del año en curso. Lo cierto es que esta "gran muñeca" lencinista y candidato probable a la futura gobernación, Dios nos asista, pretende, a base de lo que le corresponde a los difuntos, levantar la "moral" partidaria en ese departamento y triunfar en los próximos comicios. No lo han de permitir a buen seguro los "vivos" de la oposición, quienes sin duda no impedirán a Orfila hacer votar a los "muertos".

La disolución del anterior consejo obtenida gracias a las renuncias "voluntarias" de los ediles no tiene, pues, otro motivo que el que inspirara la deposición del ex intendente de Las Heras y los escandalosos hechos producidos en la de Maipú.

# EN EL REGIMIENTO 1° DE INFANTERIA FUE MUERTO AYER UN CONSCRIPTO

## EL HECHO SE PRODUJO EN CIRCUNSTANCIAS EN QUE EL CONSCRIPTO PRETENDIO HUIR DEL CUARTEL



Con los escasos datos de que disponemos, Rojas ha reconstruído el hecho

**Ayer, poco** después de las 14, fué muerto en el cuartel del 1o. de infantería, sito calle Santa Fe, un conscripto desertor de la clase de 1923. Aun cuando se guarda la mayor reserva al respecto, hemos sabido que el suceso ocurrió en la siguiente forma:

El conscripto se hallaba castigado en uno de los calabozos del cuartel. Ayer, a la hora arriba indicada, pidió permiso para ir al water-closet, siendo acompañado por una guardia armada a máuser. Cuando regresaba al calabozo, el conscripto intentó fugarse, corriendo en dirección a la calle. Fué entonces cuando la guardia, apuntándole con el fusil, le hizo, consecutivamente, dos disparos que, dando ambos en la espalda del conscripto, produjéronle la muerte inmediata.

No hay versión oficial al respecto, y la información particular que hemos recogido nos ha sido confirmada opr diversas personas que están enteradas del trágico suceso.

Hasta aquí la información de lo ocurrido. Cabe, ahora, el comentario de tan grave hecho, revelador de un estado de cosas que CRITICA ha puesto de manifiesto repetidísimas veces.

Resulta alarmante que tal suceso se haya producido en un cuartel de la capital y que la víctima sea un conscripto desarmado, contra quien se ha hecho fuego a mansalva, por la espalda, cuando se le podía detener antes de que se escapara del cuartel.

Si tal hecho hubiera ocurrido en una comisaría, con un delincuente peligroso y armado, el uso de armas para intimidarlo no hubiera encontrado sin duda justificación; pero que tan grave suceso haya pasado en un cuartel, con un conscripto desarmado y que más de un motivo poda tener para estar quejoso de la situación en que se hallaba, ello constituye algo inaudito, censurable, terrible, que ha de levantar, indiscutiblemente, la protesta de todos.

**Se niega información—**

En la mayoría del regimiento 1.o de infantería, donde inquirimos noticias respecto a la muerte del conscripto, se nos ha negado terminantemente que haya acaecido tal suceso. En ninguna de las reparticiones militares se sabía esta mañana nada sobre tan grave hecho, lo que comprueba la reserva que se guarda. Es incomprensible esta actitud en sucesos de tal naturaleza. El conscripto muerto debe tener familia en la capital o en el interior, y lo justo sería que se diese aviso a sus deudos.

**¿Quién es el conscripto muerto?—**

Imposible nos ha sido averiguar quién es el conscripto muerto ayer en las circunstancias referidas. Por encontrarse cerradas esta tarde las oficinas militares de la capital, no ha sido posible obtener las informaciones que, rompiendo la reserva de la mayoría del regimiento 1.o de infantería, hagan luz en tan doloroso suceso que ha costado la vida a un indefenso conscripto.

**Avisos telefónicos—**

Se recibieron esta mañana en nuestra redacción numerosos avisos telefónicos. En todos estos avisos se nos pedía que hiciéramos luz alrededor de tan grave suceso, lo que no ha sido posible, debido a las reservas que se guardan.

**Se impone la intervención del ministerio—**

La gravedad que encierra este hecho, aumentada por las reservas que se han guardado, impone que el ministerio intervenga en el asunto, a fin de que se esclarezca el suceso y se satisfaga la ansiedad pública, que desea saber lo ocurrido.

Es de esperar que el ministro de Guerra ordene las medidas pertinentes a fin de que se active lo ocurrido, como también se conozca la razón de la reserva tenida en el 1.o de infantería, para dar a conocer un suceso así, que no puede quedar ignorado.

# Nuestra jira diaria por el mundo del pleito y de la pena

## INTERPRETACION DE LA LEY DE ACCIDENTES DEL TRABAJO. — EL IMPORTE DEL SALARIO DEBE REGULAR EL MONTO DE LA INDEMNIZACION — COMO JUSTIPRECIAN LAS EMPRESAS ASEGURADORAS Y PATRONALES LA VIDA HUMANA — MAGNIFICA SENTENCIA DEL JUEZ EN LO CIVIL DOCTOR VEDIA Y MITRE. — VARIOS JUICIOS CIVILES. — RECURSO DE "HABEAS CORPUS"—SUMARIOS ADUANEROS, ETC., ETC.

**¡Aplaudamos! — Comentario marginal—**

Jamás en esta sección hemos escatimado el elogio y el aplauso cuando un fallo, venga de quien viniere, mereció de nosotros o provocó en nuestro espíritu un sentimiento de franca simpatía, y en nuestras manos un movimiento de juntarlas en resonante palmoteo de sincero aplauso.

Es que, repitámoslo una vez más, y de ello nos envanecemos con orgullo, ningún interés creado, ni con propósitos de crearse, en asunto de la justicia, informó nuestras informaciones de Tribunales, pues jamás hemos perseguido alianzas con magistrados a cambio de preferencias, favoritismos, concesión de edictos u otras sinecuras, comprometiéndolo en ello nuestra soberana, magnífica independencia, para juzgar a funcionarios y magistrados sólo a través de sus funciones y fallos.

No conocemos, ni nos presentamos, ni nos interesamos en hacernos visibles y presentables, en antesalas de juzgados y cámaras, ni nos apresuramos ante cualquier nombramiento o ascenso a batir el parche del ditirambo rebuscado para la conquista de pitanzas que fluyen de relaciones deferentes con quienes administran justicia.

Nó; aguardamos con reservas bien fundadas por cierto, que los magistrados se pronuncien a través de sus fallos, y es con ellos a la vista que ejercemos el control asignado a la prensa verdadera y esencialmente independiente, para no escatimar censuras, ni restar aplausos cuando la convicción de bondad o defecto mueve nuestra pluma o inspira nuestros comentarios.

Por desgracia, son escasas las oportunidades que se nos presentan para batir palmas en nuestro jira por ese mundo del pleito; la mayor parte del año tenemos que limitarnos o a la censura, o a la indiferencia.

Es por esto que cuando nos toca aplaudir, seamos los más entusiastas en marginar los fundamentos del aplauso.

Hoy, con plena satisfacción, registramos un motivo para el elogio: nos lo proporciona una sentencia del juez en lo civil, doctor Vedia y Mitre, al resolver una cuestión de interés social, como es la interpretación y aplicación de la ley de accidentes del trabajo.

**Hechos. — Demandas—**

El obrero Clemente Alvarez trabajaba como oficial en la casa de Ballesty y González, ganando un salario de siete pesos diarios.

Los patronos nombrados aseguraron su personal obrero en la Compañía de Seguros La Unión Gremial.

El obrero Clemente Alvarez sufrió un accidente de trabajo de cuyas consecuencias hubo de procederse a la amputación de una pierna.

Expuestas las reclamaciones del caso, obtuvo de la compañía aseguradora el 60 o|o sobre 6.000 pesos (máximum de indemnización que señala la ley por indemnización) o sean 3.600 pesos.

El obrero Alvarez recibió esa suma pero bajo protesto, pues entiende que debió recibir el 60 o|o de mil jornales de 7 pesos diarios o sean 4.200 pesos.

Por esto y en tales términos se entabló la curiosa e interesante demanda, no por el monto de lo disputado sino por la ocasión que se presentaba de interpretar en forma la ley de accidentes del trabajo.

**Contesta la empresa aseguradora. — Sus cálculos numéricos aplicados al valor de la vida humana ¡si es de un obrero!**

La Unión Gremial, compañía de seguros y que como tal, los acepta por grandes sumas, según la cuota que pueda pagar el asegurado rico, tiene también o explota este renglón del seguro obrero en bloque.

Pues bien: notificada de la demanda del obrero Alvarez para que se le pagasen los 600 pesos que creía corresponderle, contestó en un extensísimo escrito escandalizándose de las pretensiones del obrero.

Sostiene la empresa que la vida del obrero está justificada por la ley en 6.000 pesos, de modo que habiéndose pagado por la pérdida de un remo (no recordamos si emplea este término) el 60 o|o del maximum de la indemnización legal, no podía en manera alguna tomar en cuenta las pretensiones del accidentado de que se le acordase el 60 o|o de 1.000 salarios a razón de los 7 pesos que ganaba.

Y argumentaba así:

La ley ha fijado un máximo de indemnización (6000 pesos) para el caso de muerte o inhabilidad absoluta del obrero para el trabajo.

La inhabilitación es parcial: si el obrero ha sufrido, por ejemplo la pérdida de un brazo, se le debe una indemnización del 60 o|o.

Si pierde el otro brazo, no se le deberá abonar otra vez el 60 o|o sino el 40 y agregaba que también se deberá pagar el 40 o|o aun en caso de muerte porque es axioma que "el todo es igual a la suma de las partes".

Según este criterio matemático numérico cabulista que aplica a una vida, la finca realidad de una operación elemental de combinación de cifras, el decreto reglamentario de la ley de accidentes del trabajo, viola la misma ley al establecer "para cada accidente aisladamente el 60 o|o de indemnización o sean 3.600 pesos por accidente, de manera agregaba la compañía aseguradora, que si un obrero pierde primero un brazo y luego otro, el patrón habrá depositado (o el asegurador en su reemplazo) 7.200 pesos en lugar de 6.000 por una pérdida absolutamente idéntica del "punto de vista industrial".

Qué bonitos los silogismos si no estuvieran plagaditos de errores de concepto.

Para esa empresa aseguradora, todo se reduce en su concepto a que la vida de un obrero vale 6.000 pesos y de hay no hay fuerza humana ni tracción a sangre o dinámica que la saque.

**Falla el juez doctor Vedia y Mitre—**

Planteados así los términos de esta demanda, el juez doctor Vedia y Mitre, en su luminoso y extenso fallo (que apenas si pudimos revisarlo apresuradamente esta mañana) sostiene con acopio de doctrina y de sentido común que no hay tal punto de vista industrial sino que existe exclusivamente un punto de vista jurídico y de justicia social.

El error, dice el juez, en que la sociedad aseguradera incurre parte de una base falsa con que fundamentó su argumentación.

Para esa compañía cada obrero vale 6.000 pesos: ¡ese es el precio que señala para cada vida humana!

No, dice el juez. La ley no ha sentado tal principio

El hecho de que limite el monto de la indemnización no importa en manera alguna aceptar la teoría de la compañía de que todo sea igual a la suma de las partes.

**La doctrina de "humanismo"—**

Cada accidente, sostiene el juez, que el obrero sufra, es independiente de los demás. Si se sufren accidentes sucesivos, el patrón debe pagarlos todos dentro de la escala fijada por la ley y por el decreto reglamentario.

Sería ilógico de todo punto de vista, y el juez lo consigna para hacer una demostración "ad absurdum" que si un obrero sufre un accidente y obtiene una indemnización y luego se coloca al servicio de otro patrón éste descuente el tanto por ciento en razón de que esa vida no vale sino 6.000 pesos y él al pagar una indemnización cualquiera, haya de tener a su favor lo que otro patrón pagó antes al mismo obrero.

Pero consideremos otro caso: Un patrón toma a su servicio a un obrero a quien le falta un brazo.

Según la teoría de la sociedad esa de seguros, ese obrero no vale ya sino 2.400 pesos porque como "el todo es igual a la suma de las partes" y el hombre en su integridad física vale 6.000 pesos, y esa integridad ha sido desmedrada en un 60 o.o quiere decir, pues, que el precio industrial de ese hombre se ha reducido al 40 o|o de 6.000 pesos.

**Más argumentos y el fallo—**

No parece necesario argumentar más para demostrar que la tesis del precio industrial del obrero es absolutamente falsa y contraria al espíritu de la ley que fué de generosidad y no de subasta y remate.

La propia sociedad aseguradora reconoce que el decreto reglamentario del poder ejecutivo, estableció el principio de que "cada accidente es independiente de los otros", pero aduce esa empresa de seguros que tal cosa, es contraria a la ley.

Y se ve, por el contrario que es perfectamente coherente con su espíritu.

"La base de la indemnización es el salario" sostiene el juez, y en consecuencia falla el interesante litigio haciendo lugar en todas sus partes a la demanda y ordena en consecuencia a "La Unión Gremial" a abonar la diferencia de 600 pesos con costas e intereses."

**Otros aspectos del fallo—**

Aparte lo sintetizado en el relato anterior, cabe señalar como merecedor de nuevo aplauso el acopio de doctrina expuesto en la sentencia para fundamentar su parte dispositiva.

En efecto, el talentoso magistrado historia "los orígenes y desenvolvimientos" (pero no a estilo apostólico peludístico) de la ley en nuestra legislación y desfilan por ese magnífico estudio del fallo, legisladores y juristas como los doctores Palacios, Matienzo, Belisario Roldán y otros que sin titularse regeneradores sino hombres de "orden común", hicieron obra perdurable sin vistas al aplauso de la plebe ni a colmear con la ignorancia en períodos electorales.

¡Lástima que no pudimos obtener para reformándose la del doctor Lafferrer pia de este fallo!

**Juicios civiles. Primer acuerdo de la cámara primera en lo civil—**

¡Por fin! celebró acuerdo ese tribunal, de cuyo resultado da cuenta la siguiente información:

Sociedad Propietarios de Automóviles Particulares contra Tapia y Ramos, por consignación de alquileres; confirma la sentencia apelada en cuanto a lo principal que dispuso incluyéndose en el monto de la condenación el mes de enero de 1921; se le confirma igualmente en cuanto a la aplicación de las costas y regulación al doctor C. A. de la Torre, reformándose la del doctor Laefferrer que se fija en 1200.

El juez doctor Figueroa rechazó la consignación y condenó a la sociedad demandante a pagar los alquileres del local Callao 1348 desde febrero de 1921 hasta que se verifique el desalojo, a razón de 3000 pesos mensuales.

—Rossi Alberto contra Franchini G. y otro, sobre consignación; confirma en todas sus partes la sentencia apelada con costas.

—Fernández José contra Eduardo García, por locación de servicios; revoca la sentencia de 1a. instancia en cuanto a la demanda se refiere y la confirma en lo referente a la contrademanda.

—Forlosia Vicente contra la Compañía "La Victoria", por daños y perjuicios; reforma la sentencia del inferior y declara que la compañía demandada debe pagar al demandante lo que éste jure adeudársele dentro de la cantidad de 3000 pesos, sin costas.

—Valdés Guillermo contra la sucesión de doña Jacinta Arballo de Fuentes, por cobro de honorarios médicos; reforma la sentencia apelada en cuanto al monto de los honorarios que se fijan en 300 pesos en vez de 200 en que los estimó el juez.

—Ricci F. y Romero Bilbao H. contra la sucesión de Miguens de Nazar, por cobro de honorarios; declara mal concedidos los recursos iterpuestos y desestima asimismo el de nulidad.

—Morselli de Morsetti Mercedes contra Vicente Morsetti, sobre alimentos; confirma la sentencia del juez doctor Lagos que fijaba la pensión alimenticia en 120 pesos mensuales.

—Doña A. P. de D. contra E. D. sobre divorcio; confirma la sentencia del ex juez doctor Seeber que decretó el divorcio por culpa de ambos.

**Recurso de "habeas corpus" denegado por estar atacado de tracoma—**

La dirección de inmigración no permitió el desembarco de Tomás Hernández, llegado en el vapor Catalina en el mes de octubre último por padecer de "conjuntivitis granulosa" (tracoma), de acuerdo con lo preceptuado por el artículo 32 de la ley 817, sobre inmigración.

Un hermano de Tomás, residente aquí, interpuso el recurso de "habeas corpus" que no prosperó ante el juzgado federal del doctor Jantus, quien no hizo lugar a ello en atención de que la medida aplicada al inmigrante, partía de autoridad competente asesorada además por los médicos de la repartición y por el Consejo Nacional de Higiene.

Además, el citado juez consideró improcedente el tal recurso desde que Tomás no era habitante de la República.

La cámara en lo federal confirmó ese pronunciamiento en su acuerdo último.

# CARRERAS

## ULTIMOS INFORMES

### Mañana no habrá cancha grande

Contrariamente a lo que se había dispuesto, las carreras sobre 1.200 metros se disputarán sobre la pista del centro como se venía haciendo hasta ahora, corriéndose en la grande solamente las pruebas para productos.

Esta medida obedece a que no ha podido terminarse el arreglo de la pista recta en toda su extensión, por la lluvia de los últimos días.

No deja de ser una grata noticia, por que el que saldrá ganancioso es el espectáculo desde que las pruebas en tiro derecho, pierden su mayor parte de interés por la falta de visualidad.

### Ejercicios de la tarde

Poco movimiento hubo en la pista, del que damos cuenta a continuación:

**El Manco**, con Orduna a la par de **Utrech** con el peón, se cotejaron sobre una milla, en la que emplearon 1'39".

**Bing Boy**, con Garrido, también fué exigido en 1.600 metros, cubriéndolos en 1'39" clavados, con buen final.

**Winged**, hizo la partida de práctica, con el jockey Garrido, al freno.

**Lucky Card**, con el aprendiz Martín, pasó 600 metros en 35" 2|5.

**Galense** a las órdenes del aprendiz Cassaigne, que será el encargado también de correrlo mañana, empleó 35" en los 600 metros.

**Ranquilcó** fué ejercitado suavemente en 800 metros, por el aprendiz Ferreyra. Tiempo: 51".

**Estigia** fué sometida por el chico Cassaigne a un floreo en 2.200 metros, tomándosele 2'24" 3|5 en la distancia.

### En Maroñas se inaugurará la temporada clásica

Con el clásico Apertura, base del programa de la reunión de mañana en Maroñas, se inaugurará la temporada clásica en la vecina orilla.

Este año por el número de inscripciones y la calidad de las mismas, tendrán mayor importancia las carreras clásicas a disputarse.

# Por los juzgados de comercio

**Quiebra—**

Ante el juez de Comercio doctor D. González Gousland, secretaría Martín y Herrera se presentó Abdalla Creidg establecido con negocio de mercería en la calle Santa Fe 2202; en su juicio de quiebra acompañndo un balance con un activo de 8.441.60 para responder a un pasivo de 14.965.50.

# Esta noche se realizará el festival en honor de CRITICA

Como hemos anunciado en su oportunidad, esta noche se efectuará en el salón Augusteo, Sarmiento 1374, el festival artístico danzante en honor de CRITICA, organizado por el círculo social La Dalia.

Tomará parte entre los diversos números del programa a desarrollarse el imponderable mono Taborda, quien prestará su desinteresado concurso dado el carácter íntimo de la fiesta.

Taborda una vez más pondrá de relieve sus habilidades de ingenioso artista, trazando un sinnúmero de dibujos y caricaturas, alusivas al acto y que seguramente serán admirados por la concurrencia.

Para dar a esta reunión familiar el mayor realce posible ha sido contratada la notable orquesta americana "Dalhia" que tan dignamente dirige el conocido profesor señor R. Lucioni y que cuenta con un escogido y extenso programa de piezas bailables de las más modernas.

Dado el entusiasmo que reina entre sus asociados y por los preparativos que han venido realizando las comisiones de fiestas y señoritas, es de esperar que este festival alcance brillantes proporciones.

Quedan por lo tanto invitados los d. la casa, desde la cabeza principal hasta el Rey Mago, negro.

# Asistencia Pública

**Lucha antituberculosa**

El extenso organismo que bajo ese rubro funciona en la Asistencia Pública y al que presta tan eficiente y decidido apoyo la actual dirección general, acaba de dar a la publicidad el movimiento habido en la semana pasada.

Los cinco dispensarios antituberculosos atendieron 2000 enfermos y se practicaron 30 visitas a domicilio por no poder concurrir los enfermos a los correspondientes consultorios.

Al mismo tiempo las visitadoras de la Cruz Roja Argentina tradujeron su muy eficaz colaboración con 150 visitas a domicilio, fiscalizando la observación del tratamiento aconsejado a los enfermos, y exhortándoles al pleno sometimiento de la prescripción facultativa. Los mencionados dispensarios destribuyeron lo mismo que otras veces 1800 abundantes raciones consistentes en pan, leche, carne y huevos.

# HASTA EL LUNES, LOS OMNIBUS PODRAN COBRAR LA TARIFA DE 0.15 CENTAVOS

## ESTA ES LA RESOLUCION ADOPTADA HOY POR EL JEFE DE TRAFICO

En el día de ayer, inspectores de la dirección de Tráfico, procedieron a retirar de la circulación los auto-ómnibus cuyos empresarios no habían dado cumplimiento a la resolución de la Oficina Fiscalizadora, en lo referente al recorrido y al precio a cobrar por el pasaje.

Esta resolución trajo por consecuencia que fueran mandados a los garages respectivos todos los numerosísimos auto-ómnibus, pues los empresarios prefirieron tenerlos parados ante que aceptar una imposición de la municipalidad, que atenta contra sus intereses y va contra la ordenanza respectiva, en la parte que dice: todo ómnibus cuyo recorrido sea mayor de cinco kilómetros cobrará 0.15 centavos.

Es indudable que la tarifa de 0.10 centavos debe ser aplicada y aceptada por los concesionarios, pues no es comprensible que en ciertos recorridos se cobre lo mismo que las que efectúan viajes de Constitución a Plaza Italia; de Corrientes y Callao a Chacarita y muchas otras. Pero nos parece que debe tenerse una cierta complacencia para los que recorren más de 5 y hasta 7 kilómetros y cobran un precio que solo es de cinco centavos más que las empresas tranviarias y los beneficios son mayores.

En la entrevista realizada por la delegación de los propietarios de estos coches con el jefe de la Oficina Fiscalizadora, se llegó al convencimiento que la ordenanza había sido mal interpretada, razón por la cual dicho funcionario aconsejó a los mismos que se dirigieran por nota al doctor Noel, haciendo constar las razones que aducían en contra de dicha resolución. Dicho trámite debió ser efectuado en el día de ayer, pero la dirección de Tráfico se adelantó a esto y ordenó el retiro de la circulación de todos los ómnibus que no cumplieran la tarifa ordenada por la Oficina Fiscalizadora.

Ante esta medida, la comisión se apersonó al doctor Varangot, secretario de Obras Públicas, a quien explicaron el motivo de su presencia y solicitaron la intervención del intendente para poner fin a esta situación bien molesta que le ha sido creada.

En la mañana de hoy volvieron a entrevistarse con el citado funcionario, a quien hicieron entrega de una nota, en la cual explican detalladamente todas las razones que aducen para mantener dicha tarifa, la que ha sido aprobada por el Concejo Deliberante.

**Entrevista con el director de Tráfico—**

Una delegación de la sociedad Propietarios de Omnibus, integrada por el señor Antonio Munzi, en su carácter de presidente y por los miembros señores Pantaleón Sánchez y M. Malmierca, se entrevistó esta mañana con el Sr. Justino Cuaraza, director de Tráfico, con el objeto de solicitar fuera resuelto el "petit conflicto" en que se veían envueltos. El señor Cuaraza después de conversar con el doctor Varangot, les permitió que volvieran a trabajar con la tarifa de $ 0.15 — que es la sancionada por el Concejo Deliberante — hasta el lunes de la semana entrante, en cuyo día deberán presentarle una nota, detallando las razones que aducen en su favor, la que servirá para estudiar detenidamente el asunto en presencia del doctor Noel y resolver en definitiva.

**Los "detenidos" han sido puestos en libertad—**

A las 11, la administración de Limpieza procedió a dar la libertad a los treinta ómnibus detenidos en el día de ayer, por falta de cumplimiento a la tarifa impuesta por la Oficina Fiscalizadora.

La orden de libertad fué resuelta por el doctor Varangot, secretario de Obras Públicas, quien viene a ser en este caso el juez que entendía en la causa.

# VIENDO PASAR

**La inteligencia franco-británica—**

Las explicaciones dadas por el ministro Macdonald al jefe del gobierno francés acerca de las manifestaciones que se hicieran recientemente para poner un poco de animosidad en las relaciones franco-británicas, han causado excelente efecto en la opinión de los que sólo buscan la paz. "El gesto de Macdonald — dice la información — se ha apreciado mucho en París, y así, las declaraciones de Lloyd George, en vez de producir un nuevo rozamiento entre París y Londres, han dado ocasión al gobierno laborista para disipar las aprensiones de Francia, que se complace en una simple fórmula de cortesía internacional la feliz disposición de ánimo del gobierno laborista de colaborar estrecha y cordialmente con Francia para el restablecimiento de la paz." Hablando al respecto dicen las informaciones de origen británico que "a juzgar por las explicaciones dadas acerca del pacto secreto entre Wilson y Clemenceau, el asunto no tiene más fundamento que la indiscreción cometida por un periodista a quien no alcanza responsabilidad de ninguna clase. Con lo cual parece que ha comenzado a develarse la incógnita que inquietaba a los interesados en que las buenas relaciones entre los gobiernos de París y de Londres no sufrieran el enfriamiento a que parecían condenadas por la fuerza de los hechos diarios.

**La política de Macdonald—**

Hasta ahora se había creído que la política de los laboristas iba a agriar las relaciones existentes entre Francia e Inglaterra y que había de llegar el día en que se separaran definitivamente los que habían actuado en un mismo campo en los días más emocionados de la conflagración universal. La incógnita era inquietante... Y es ahora que ante las declaraciones de un periodista se ha aclarado la situación en beneficio de todos, pues a todos alcanzaría el daño que produciría una interrupción en las buenas relaciones de esas dos grandes potencias. Sólo con leer lo que decían los diarios de Alemania se ve la ezperanza que había en la posibilidad de una ruptura de imprevisibles consecuencias para unos y otros. Se decía que los laboristas comenzarían por romper con el gobierno de Francia poniendo en mala situación a los que secundan a M. Poincaré... "Francia — se aseguraba en todos los tonos — se verá obligada a abandonar el territorio del Rhur y a levantar la mano con que oprime a la pobre Alemania". Y no obstante el jefe del gobierno británico envía una carta de carácter confidencial al jefe del gobierno francés y de esa correspondencia surge la seguridad de que nada podrá en lo sucesivo alterar la inmejorable amistad que une a franceses y británicos. En la carta, que es extremadamente cordial, dice el señor Macdonald: "Nuestros dos países han hecho juntos grandes sacrificios por una causa común, prometiéndose resolver todas las incidencias en beneficio mutuo. Todos los conflictos pueden ser resueltos y puede elaborarse una política en procura de la cual Francia y la Gran Bretaña pueden trabajar en cordial cooperación. De ese modo la "entente" será algo más que una palabra y los dos países podrán en concierto asegurar el triunfo de la paz y de la felicidad europea." No otra cosa ha expresado al jefe del gobierno francés el señor Macdonald y no en otra seguridad se fundan los que confían en la continuación de las buenas relaciones que existen entre los gobiernos de París y Londres.

**El argumento francés—**

Con esa nueva explicación dada por el señor Macdonald al jefe del gobierno francés, los defensores de la intervención han confirmado la promesa de que Francia seguirá luchando por obtener una reparación que no han hecho los alemanes nada más que por mala fe. Así se aleja la posibilidad de que alemanes y franceses lleguen a una avenencia poniendo término al malestar que se padece en Europa. Y eso lo saben los mismos ingleses que ahora dejan escapar la ocasión de advertir a sus aliados de allende el canal y de hacerles volver a una política de circunspección que los franceses abandonaron en el momento en que comenzaron a dejar de temer la presión de "los bárbaros". Un nuevo desengaño para los que confían en la posibilidad de que Inglaterra comprometa demasiado en esa lucha sorda que se verifica día por día ante el cansancio de unos pueblos que sólo quieren volver a la lucha por su bienestar, del bienestar que perdieron cuando estalló el huracán de la conflagración a poco de ser asesinado el archiduque Fernando.

# Carreras: Todos los hipódromos

## CABARI SE DESTACA EN LA PRUEBA INICIAL

Aunque se presenta complicada a primera vista, la carrera con que se abre la reunión, Cabarí est; hablando de su gran chance, y hasta por la casualidad de ser el primero del programa, puesto que debe ocupar en el marcador a la llegada.

La corrida en 1'12" y quintos sin que se obligaran a emplearse a fondo, es suficiente para que los pierda de vista desde el vamos. Además en la partida del miércoles cómodamente se echó 40" 3|5. Ya puede deducirse si estamos en lo cierto cuando lo consideramos como el lógico ganador.

Como enemigos lleva a Vengadora y Nopalito, pero con relativa chance.

Vengadora no se desempeñó como era de esperarse, en su último compromiso, por haber partido con desventaja. Está en la plenitud del estado y tiene a su favor la velocidad, que es su principal característica.

Nopalito ha sido especialista en los tiros breves, pero se dice que su presencia es dudosa. De correr, su actuación será muy discreta, aunque a nuestro modo de ver, no puede comprometer la victoria de Cabarí.

El resto del lote, estaría en su elemento en cualquiera de los no patrocinados, donde también mucho les costará dejar de ser eternos coristas.

Brasileña es el posible lance por su gran velocidad inicial y su corrida en 1'13" 2|5.

Pero tenemos fe en el hijo de Essenig, que pasa por un momento excepcional, y la distancia es la que más se adapta a sus medios.

## TELADI EN EL HANDICAP DE LA MILLA

Después de larga seria de triunfos, estuvo corriendo sin éxito la hija de Flores, tal vez debido al excesivo peso que le tocaba cargar y su constitución física que no los admitía.

Mañana aparece ventajosamente colocada respect oa los enemigos, con los que tendrá que medirse.

Viene en esta prueba con una corrida en 1'37" 3|5 en los 1600 metros, sobresaliente trabajo que hace de Teladí la candidata obligada al triunfo.

Lleva es cierto, en Barbijo, Little Wing dos peligrosos adversarios por la diferencia apreciable de peso, pero es tanto lo que corre la pupila del stud Santa Bárbara que a nuestro juicio la consideramos como la ganadora.

Pitusa la yegua de más calidad del lote tiene en su contra la afección a las vías resiratorias, que tan pronto le impide desempeñarse bien, como le permiten obtener hermosas victorias. Es sin embargo, por estas causas, siempre enemiga de consideración.



## EN LAS PRUEBAS PARA PRODUCTOS DE DOS AÑOS SE DESTACAN ORDALIE Y SONIDO, LAS RESTANTES OFRECERAN INTERES, SOBRE TODO EL HANDICAP SOBRE UNA MILLA Y EL DE FONDO. - APRECIACIONES Y PRONOSTICOS. - PROGRAMAS OFICIALES DE TODOS LOS HIPODROMOS. - PROBABLES MONTAS Y POSIBLES COMPETIDORES

### Ejercicios y chance con que cuentan los probables concurrentes

**POTRANCAS**

Sólo tres de las inscriptas han corrido ya en público, quedando el resto como incógnita para los aficionados, por lo que trataremos de ponerlos al corriente de los ejercicios con que vienen a la carrera y su probable chance.

Demás está el remarcar las probabilidades que acompañan a Ordalie que termina de ser segunda en muy buen estilo de Comedida, pero como hay debutantes sobre las que corren rumores muy favorables, bien pueden aplazarle el triunfo a la hija de Let Fly.

**ENCRUCIJADA—**

Hará su estreno esta hija de Lord Basil con 53" 3|5 de corrida en los 900 metros y varias partidas en 500 abajo de 30". Es la seria enemiga de Ordalie, la presunta favorita.

**RASTRA—**

No le conocemos corrida seria. Es ligerita, pero todavía nos parece que le falta.

**MOSQUITA—**

Debuta también con buenos ejercicios preparatorios como para esperar en su triunfo. De corrida nos dan 54" 1|5 en los 900, y 35" 2|5 en la partida de 600, a voluntad.

Como se ve está en condiciones de terciar con éxito.

**ORDALIE—**

No necesita que se la recomiende, cuando la tuvo apuradísima a Comedida, que si estuviera en esta carrera no podría perder.

Es pues, la candidata lógica y seguramente la favorita.

**PAVIA—**

Llega a la prueba con 54" 3|5 en los 900 metros, muy exigida, por lo que la suponemos todavía verdona, si no es que poco vale.

**SAMA—**

La hermana paterna de Monedero está en condiciones de ser presentada en público sin que haga papelón.

A la par de Alameta se le dió corrida sobre 1000 metros en los que empleó 1'1" 2|5. Posteriormente en 600 metros marcó 35" clavados. Es muy veloz y un posible lance.

**ACEDERA—**

No respondió el domingo último a su anterior carrera ni a sus ensayos. Se nos ocurre que la han apurado con exceso.

**KOLA—**

Se iniciará con 55" de corrida sin que mucho la apurasen en el final. Es bastante ligera y está muy linda.

**FOLIE**

Mejorará la carrera del debuto porque además de haber progresado, no tendrá en su contra los inconvenientes de todo estreno.

Su partida de 41, el miércoles, es muy buena.

**POTRILLOS**

**SONIDO**

Debe ser el favorito y muy probablemente el ganador.

Ha seguido en perfectas condiciones después de su auspicioso debuto y en su ecurie esperan que mejorará en mucho aquél.

Con un poquito de suerte difícilmente pierde el pupilo de Naciano.

**FRANGOLLO**

Debe ser el rival peligroso para los favoritos, si es que no lo resulta él mismo al final, por lo que se ponderan tanto sus ligerezas, y sus soberbios aprontes.

La corrida que tiene sobre 900 metros en 58" 1|2, es de la mejor, por lo que muchos afirman que debe ser el ganador.

Ahora bien, tanto Sonido como Monedero, no le van en zaga en cuanto a ligerezas.

**NARCISIN**

Es un probable lance, por la forma en que se desempeñó en su debut, siendo tercero de Plutarco.

**PARAPETO**

No corrió como lo suponían en su ecurie, o mejor dicho es inferior a Sonido, por lo que su chance se hace algo difícil.

**IMPORTANTE**

Se vienen a correr una fija estilo Tizón. Corre una enormidad el hijo de Juez de Paz, que dicen anda más que Tizón, en todo tiro.

Su corrida de 54" 1|5 en 900, fué a voluntad. Es buena carta.

**MONEDERO**

Perdió una carrera injusta que le da especiales títulos para intervenir con éxito esta vez.

Su estado ha ganado en los últimos tiempos, y es velocísimo en los primeros tramos, lo que hace un adversario formidable del pupilo de Pedrito Alvarez.

**ALL STEEL**

Debutante que también puede tener pretensiones.

Este hijo de Volta tiene en los 900 metros 54" 4|5, ejercicio bastante regular, para ser el primer trabajo severo.

**MONTAINEER**

Un Let Fly como bala de ligero.

De partida en 700 marcó 42" al freno, por lo que no sería de extrañar que debutara ganando.

## EL MAESTRO TORTEROLO SE DESPIDE DE PALERMO

*Por última vez correrá mañana antes de partir a Europa el jockey Domingo Torterolo que se consagró en su profesión como uno de los primeros látigos de nuestro turf*

## ALMIRANTE ES CONTENDOR FORMIDABLE

Para nadie es ya un secreto que el pupilo del stud Mon Reve se viene con los nueve y como para dejarlos en mitad de la calle a todos los que en él no crean.

La famosa corrida en 1'38" 4|5 que sorprendió nuestro repórter, dió la voz de alarma, y se divulgó con la rapidez del rayo.

Naturalmente que con semejante ejercicio, parecería la prueba como a su disposición, pero hay en ella algunos contrarios que pueden oponerle seria resistencia.

Veneciano, el de las grandes fijas que no se hacen; Rey de Roma, con el que pensaban ganar el Derby; Ranquilcó, el de los mandobles, Bariloche, que se ha compuesto y Pretender, que ha progresado, son adversarios que no se dejarán ganar a dos tirones.

Cualquiera de los nombrados es animal de bajar en carrera el tiempo de la corrida de Almirante, el que, por lo tanto, tendrá que correr más para lograr imponerse.

Bariloche, cuyas últimas carreras marcan un progreso significativo, tratándose de un nieto de Old Man, debe tenerse muy presente, como también el hecho de que Ranquilcó lo batió a Almirante en reñido final.

## BRAVO SE PRESENTA EL HANDICAP DE VELOCIDAD

Sera la tercera carrera una de las más difíciles de acertar del programa de mañana, porque se han dado cita los especialistas, que van en igualdad de pretensiones como de chance.

Zeus, Galense, Lanzafuego, Despreciado y Maturrango, es el quinteto que parece destacarse, pero eso no quita que venga Overall, Valdera o Souci, y les echen a perder la fiesta.

Zeus, aunque va cargadito en kilos es tan ligero y está tan lindo, que es uno de los candidatos de primera fila.

Galense, que nada tiene que envidiar como ligero a sus contrarios, es el que está mejor colocado, y si le traen una monta que sepa aprovecharlo, debe estar prendido en el final.

Lanzafuego se recomienda por sí solo, y habrá que correr mucho para ganarlo, según opinan los de la casa.

Despreciado, según los cronometristas, es la fija de la carrera, y no andan desencaminados porque su corrida de 1'11" y 4|5 fué soberbia.

Producirá una gran carrera, por lo mucho qeu anda, lo liviano que va y la monta que le ha tocado en suerte.

Maturrango, como lance, es un buen candidato, desde que se ha destacado siempre por la velocidad.

Se ve que no puede ser más intrincada una carrera, ni más se dude en elegir al candidato.

Para noostros, debe reducirse a un terceto: Galense, Despreciado y Zeus de donde debe salir el ganador.

## BRNCADOR ESTA MUY LINDO

El ex pupilo del Montiel puede ser la sorpresa en el handicap de larga distancia de pasado mañana.

Después de prolongada ausencia de las pistas vuelve a ellas en condiciones de reivindicar sus prestigios.

El tiro lo coloca en condiciones de actuar con éxito y con ventaja sobre muchos de sus contrarios, que por primera vez se desempeñan sobre la distancia de 2500 metros.

El hijo de Inspector cumplirá su compromiso a las órdenes del jockey Modesto Altamiranda.

## PROBABLES SORPRESAS EN LAS DISTINTAS PRUEBAS

**INFIERNO—**

Está tan lindo el pupilo de Trescazes, que si falla el favorito, lo creemos a él tan capaz como a cualquiera para adjudicarse el triunfo.

Su apronte a la par de Lemun fué por demás sugestivo al cubrir los 800 metros en 46 1|5, lo que nos mueve a indicarlo como el sport de la primer carrera.

**CINTO DE ORO—**

Será abandonado en las cotizaciones, porque 14 de Julio y The Blind contarán con la mayoría de la opinión.

Sin embargo, tiene performances el hijo de Paul Pons, como par allevar chance en la carrera. De corrida a voluntad tiene 1.40 en la milla.

**MATURRANGO—**

Se ha distinguido siempre como un ligero peligroso, y puede hacer valer esa cualidad en cuanto le toque en suerte una largada favorable.

En un tiro tan corto todo es posible, razón que aumenta las probabilidades de que se produzca el dividendo de la tarde.

**ENCRUCIJADA—**

Es de las potrancas que tiene mejor corrida para debutar. Si no extraña, es capaz de venirse de una hebra.

**NARCISIN—**

Mostró las uñas el otro día y cuidado que estuvo cerca.

Mas en carrera y mejor preparado andará prendido.

**PRETENDER—**

Debe estar muy cerca en el final el pupilo de Tellería que se ha largado a correr de firme.

Después de ganar en gran tiempo y estilo llegó cuarto en una línea con Morrongo, Ranquilcó y Roi de Trefle.

**BARBIJO—**

El hijo de Amsterdam puede repetir su última performance, en la que ganara holgadamente en 1'36" 2|5 con el mismo peso.

**BRINCADOR—**

Como el tiro lo favorece y está en plena forma, conceptuamos un lindo lance al hijo de Inspector, que reaparecerá como para ganar, en cuanto a su preparación y buenos ensayos que tiene producidos.

## EJERCICIOS DE LOS COMPETIDORES DE LA REUNION DE MAÑANA

**PRIMERA CARRERA**

VENGADORA, con Vecino, 600, 35"

BRASILEÑA, con Lallana, a la par de VIVORAN, con el peón, 600 an 35", ayer.

CLAMOROSO, con el peón, 600 en 36"

CABARI, con Quinteros, 500 en 29" 3|5

RADOLINE, con el aprendiz Riero, 700 metros en 41" 3|5.

**SEGNUNDA CARRERA**

HABLANTIN, con Canal, 700 en 42".

CINTO DE ORO, con el aprendiz Peña, 700 metros en 42".

THE BLIND, con Leguisamo, hizo 700 metros en 42 1|5.

CERVANTES a la par de BRINCADOR, hicieron un ejercicio sobre la partida.

14 DE JULIO con el aprendiz Riero y Narval con Garrido, hicieron 700 metros en 46" 4|5.

**TERCERA CARRERA**

ZEUS, dirigido por Arcuri aprontó en 700 metros, distancia que cubrió en 41" dos quintos.

HABLILLA, dirigida por Emilio Lema, 600 metros en 34" 2|5.

LANZAFUEGO, con Canessa ayer hizo un ejercicio de 42" los 700.

DESPRECIADO, con el aprendiz Riero, 700 metros en 40" 3|5.

**CUARTA CARRERA**

ENCRUCIJADA, dirigida por Arcuri, 500 metros en 29" 1|5.

PAVIA, con Garrido y D. ROYAL con Ardouin, apronte en 600 metros, ganando la potranca.

ACEDERA con Garrido y ÑANDIPA con el aprendiz Barbeito, hicieron un apronte en 35" 2|5 del lado opuesto a las tribunas.

ORDALIE, con Leguisamo, del lado opuesto a las tribunas hizo 600 metros en 35 2|5.

MOSQUITA, montada por Lanatti, hizo 600 metros del lado opuesto en 35" clavados.

**QUINTA CARRERA**

FRANGOLLO, con Mingo y VALDERA con Tedeschi, hicieron 500 metros en 28 4|5, ganando el potrillo por un cuerpo.

PARAPETO, con Garrido, 700 metros en 41" 3|5.

IMPORTANTE, con Lanatti, 600 metros en 36" del lado opuesto.

MINAVAL, con Coronel y BAJAZET con Garrido, aprontaron en 35" los 600 metros.

NARCISIN, con Canal, 42" en 700 metros.

SONIDO, con Pelletier, 500 metros en 29" 2|5.

ALL STEEL, con altamiranda hizo 500 metros en 30".

**SEXTA CARRERA**

Almirante, dirigido por Canessa, hizo 800 metros en 48" 3|5, ayer.

PERSONERO y PACU, se ejercitaron apareados en 800 metros, distancia que recorrieron en 49" 3|5.

BARILOCHE, con el aprendiz Riero, recorrió 800 metros en 47" clavados.

VENECIANO con Arcuri y MUMMIE, con Arcosta, apareadas ejercitaron sobre 800 metros en 48".

REY DE ROMA con Arnaldo Grassi, hizo la partida de 700 metros en 41" 3|5.

**SEPTIMA CARRERA**

TELADI, con Leguisamo, 700 metros en 40" 4|5.

PITUSA, con Lanatti, ayer aprontó en 1000 metros, distancia que recorrió en 1' 1" 3|5.

BARBIJO, con Canal, 800 metros en 49" 2|5.

SANGRE FUERTE, con Canessa, hizo 800 metros en 50", suave.

TAMARISCO, con Casaigne, 700 metros en 40 2|5.

SOLITARIA, con el peón, pasó 700 metros suave.

LITTLE WING, con el aprendiz Lema corrió 700 metros en 43" 2|5.

**OCTAVA CARRERA**

DORIA, con Garrido, pasó suave 700 metros, marcando 42".

LA DICHA, con el aprendiz Casaigne fue ejercitada sobre 800 metros, distancia que cubrió en 47" clavados.

DOÑA CUCHA, con Morales, 800 metros, sueves, en 51".

BRINCADOR, con Altamiranda y CERVANTES con Lagomarsino, aprontaron en 800 metros en 48" 2|5 ganando el primero.

NORIA, con Riero, hizo 1000 metros del lado opuesto a las tribunas, marcando 59" 3|5.

MANEADOR, con Garrido, 700 metros en 42".

### Pronósticos de CRITICA

| | | |
|---|---|---|
| 1a. carrera | | —Cabarí |
| 2a. | ” | —14 de Julio |
| 3a. | ” | —Galense |
| 4a. | ” | —Ordalie |
| 5a. | ” | —Sonido |
| 6a. | ” | —Bariloche |
| 7a. | ” | —Teladí |
| 8a. | ” | —Noria |

## Hipódromo de San Martín

**EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA**

GIRASOL, Reparaz y JUDAS, Alarcón (de los 100 a los 300) 43"; ganó Judas.

ARC EN CIEL, Bárcena 44" 2|5 en 700 metros.

GALAN, de la Cruz, 700 en 43" 4|5.

PIOLITA, Torres, 600 en 38".

TROPEZON, Reparaz, 700 en 44" 1|5 (de los 1000 a los 300 metros).

DIN, Arlandini, 700 en 44" 1|5.

HOLMES, Castiglione, 700 en 48" 1|5.

EL TORO, Saenz, 700 en 43".

TARIK, Claverie, 700 en 44" a la par de San Tomás, peón.

LEY, Góngora, 700 en 44" 2|5.

CARACOLILLO, Góngora, (de los 1000 a los 300) 42" 1|2.

DEY, Villamayor, 700 en 45".

CHIFLANERO, peón, 43" 1|5.

OLEIGRA, Claverie, 1000 en 1'4".

LE SOLITAIRE, Torres, 700 en 42" 1|5

LA GITANILLA, Wadia, 500 en 20" 1|5.

LUCKY BOY, Amuchástegui, 700 en 42" 4|5.

SUSIE, Arlandini, 500 en 31" 3|5.








DABINIOCA, Romero, 600 en 36".
SIDERITA, Ibarra, 500 en 31".
CABALLERO, Góngora, 700 suave en 44".
ROMPEGALAS, Sánchez, 700 metros en 44".
ROBIN RED, Sánchez, 1400 metros en 1'32" 2|5.
LADY VALLE, de la Cruz, 1000 metros en 1'3" 2|5.
GIOVANATTO, Ibarra, partida de pique, 300 suave.
ORDEN AGUILERA, 1000 en 1'2" 3|5.
NUBLADO, de la Cruz, 1300 en 1'23" 4|5.
POOLVIS, Aguilera, 700 en 45" 1|5.
LA BASTILLA, Caballero, 1600 en 1'44" 3|5.
RIENDA, Alorcón, 600 en 37".
LORD PRIMROSE, Scasotti, 800 metros en 50".
JARFELT, Andrade, 1000 en 1'4" 2|5.
EL CORRAL, Andrade (de los 1600 a los 200) 1'29" 4|5.
PLUNGER, C. Fernández, floreo 1600 metros en 1'40".
VENENOSO, García, floreo 1400 metros en 1'35".
CUCO, de Lara, partida al freno en 500 metros, en 32".
MONTGOMERY, Lencetti, 800 en 48" 4|5.
JORNALERO, Greme, 700 en 44" 2|5.
YUYO MORO, Fernández, 700 en 43" 2|5.
MASTER PEPE, Ferrari 1400 en 1'31" 2|5.
ILUSA, Pena, 700 en 43".
DAY BY DAY, Bárcena, 700 en 43".
EL BARON, Pacin, 500 en 30" 2|5.
FARMAN, Alarcón, 1000 en 1'1" 1|2.
OESTE, Góngora (de los 1000 a los 300) 42" 1|5.
OYENTE, peón, 700 en 45" suave.
PANOLI, Ibarra, 1000 en 1'5" (últimos 700 en 45").
MATACHIN, Oubiña, 700 en 44".
THE VICTORY, Oubiña, 700 en 45".
DON ROBERTO ,Galván ,700 en 47".
PICHINCHA, peón, 700 en 43".
FRONTON, Alarcón, 1000 en 1'3".
TROCHIN, Sánchez (de los 1400 a los 700) 43" 1|2.
LADY OH, Alarcón, 700 en 45" 2|5.

A último momento nos comunicar que Next y Porvenir no serán de la partida. En consecuencia nuestro candidato de la quinta carrera será Norabuena.

## PASHA CORRE MUCHO

### 700 en 40" 4|5

Está corriendo con poca suerte el hijo de Pipiolo, que en sus ensayos se porta tan discretamente, que hasta parece imposible que todavía no haya podido volver a ganar.

A las órdenes del aprendiz Riero se cotejó sobre 700 metros, que sin mayores apuro cubrió en 40" 4|5.

## MISTICO-PRINCE IGOR

### 1600 en 1'39" 2|5

Al hijo de Craganour se le viene poniendo en condiciones de reiniciar su campaña en condiciones de volver por sus prestigios.

Esta mañana fué sometido a un ejercicio sobre la milla, dirigido por el jockey Lanatti y acompañado por Prince Igor, que montaba Pelletier.

Cubrieron la distancia en 1'39" 2|5, galopando Mistico en todo el tiro al lado de su compañero de ecurie.

En cuanto logre tomar estado será un elemento que dará interés a las carreras en que tome parte.

## PIBE

### 700 metros en 40" 3|5

El defensor del stud Nelly sigue en el excelente estado que le ha sabido dar su competente entraineur y se ejercita con regularidad. El hijo de Ducato será inscripto esta noche en el handicap de la milla del domingo 17 del corriente, donde el bravo tordillo, sino viene encerrado como en su último compromiso, puede dar un alegrón más a los de su caabllieriza.

Piloteado por el aprendiz Riero, el pupilo de don Martín de los Santos fué ejercitado sobre la partida la que cubrió con gran acción en el recomendable tiempo de 40" 3|5.

## TAPIAL

### 700 metros en 41"

Este pensionista del stud El Titanic que ha demostrado ser bueno de verdad, continúa en el gran estado que se le conoce y en los ejercicios a que es sometido en privado pone de manifiesto que no tardará en agregar a su haber el importe de un triunfo.

Conducido por el aprendiz Vecino fué ensayado esta mañana sobre la partida de práctica, distancia que recorrió con acción desenvuelta en 41" clavados.



## A los suscriptores

**Comunicamos a los interesados y al público en general que los individuos J. M. Capurro Casalnovo y Juan González no están ni han estado autorizados para hacer suscripciones.**

**En lo sucesivo, y para evitar sorpresas, los empleados de la administración de CRITICA irán dotados de un carnet con fotografía y firma del administrador. Se ruega, pues, a los interesados que presten su cooperación para impedir que continúen las estafas.**

## EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

RIENZI. — Peña, 1000 en 1'1|5.
PERSIANA.—Claverie, 700 en 41" 4|5.
MORRONGO. — Di Tomaso, 800 metros en 48" 2|5.
OURO PRETO. — Leguisamo, 1600 metros en 1'41" 4|5.
MALVALOCA. — Garrido, 1600 metros en 1'40" 2|5.
LUCANO. — Rodríguez, 1700 metros en 1'50" 3|5.
ZAMBA. — Coronel, 500 en 30".
QUIYAPI. — Garido y ENTREVERO, Canessa, 1000 en 1'.
LIBERTADOR. — Cuchinelli, 700 metros en 44".
PRESTAMO. — Leguisamo, 2200 metros en 2'25".
NORUEGA.—Coronel, 1000 en 1'2" 4|5.
CARMEN. — Lallana, 800 en 49" 3|5
REINETA. — Lagomarsino, 800 metros en 48" 1|5.
CAFARD. — Peletier, 700 en 41".
DESTINO. — Peón, 700 en 43".
GUINDAO. — Canessa, 1500 o 1'37".
QUE PEINE! — Lanatti, 80 0en 48".
TAMARISCO. —Cassaigne, 700 en 40" dos quintos.
SAETA. — Lallana, 700 en 41" 2|5.
TIMBA. — Cassaigne, 800 en 49" 2|5.
PODEROSA. — Garido, 100 en 1' 2|5.
NUTRIADOR. — Lagomarsino, 800 metros en 47" 4|5.
CONDENA. — Peón, 800 en 47" 4|5.
ENJOLEUSE. —Peón, 1000 en 1'1" 2|5
COPIAPO. — Lallana, 1600 en 1'41".
DEMOCRATICA. — Quinteros, 700 metros en 42" 3|5.
DINGA. — Quinteros, 700 en 42" 3|5.
CASTO. — Peón, 700 en 44" 1|5.
CARAMBOLA. — Arcuri, 1000 en 1'1".
PAVIA. — Garrido y DON DOYAL, Ardouin, 600 metros en 35" .
HABLANTIN. — Canal, 700 en 42".
CARTUCHO. — Peón, 700 en 41" 4|5.
CIGARRERO. — Coronel, 60 0en 36" dos quintos.
TARN. — Garrido y MICRON. peón, 700 metros en 41" 2|5.
CHIMERE. — Peleltier y LA SULAMITA. Saavedra, 700 metros en 41".
MAZEPA. — Canessa y LOS TOLDOS, Vecino, 1000 en 1'1".
AGUILEÑO.—E. Lema, 700 en 44" 1|5.
INSURRECTO. — Pelletier, 800 metros en 49".
INTEGRAL. — Silveyra y MENEGUINA, O. Morales, 700 metros.
SOLITARIA. — Peón, 700 metros.
RIDDLE. Lagomarsino y GAVOTA, Riero, 800 metros en 47" 1|5.
CHACHARA. — Mingo, 1500 en 1'34"
Marquise. — S. Ruiz, 800 en 49" 2|5.
STOLEN KISS. — E. Lema, 1600 en 1'42".

## MAMELUKE SE EJERCITA CON REGULARIDAD

Esta mañana vimos en las pistas de vareo al crack del stud Ayacucho que sigue su training sin tropiezos, y que por su aspecto alegre y retozón deja traslucir el buen momento por que pasa en su training.

El jocceky oficial o tendió sobre 700 metros cubriéndola en 47" clavados, completamente sobre el freno ,a la par de Cafard con Saavedra.

Mameluke en la próxima temporada clásica tiene un excelente programa.

## FELINO

### 700 metros en 41" 1|5

Luego del contratiempo sufrido en su última prueba disputada que lo tuviera alejado de las lucahs hípicas durante un tiempo viene siendo ejercitado con toda regularidad el descendiente de Sandal, el que reaparecerá en una de las próximas reunicnes, donde respondiendo a la confianza que siempre ha merecido a los de su ecurie, le esperan muy sonadas victorias.

El pupilo de Raúl de los Santos fué ensayado esta mañana por Altamiranda sobre la partida la que recorrió con buena acción en 41" 1|5.

## Hipódromo Mar del Plata

### La disputa del premio Carlos Pellegrini, a correrse mañana, promete alcanzar un gran éxito

La prueba clásica que corresponde disputarse mañana en el hipódromo de Mar del Plata — premio Carlos Pellegrini — ha logrado despertar el más vivo interés en toda la región balnearia dondo ya no se habla de otra cosa que de las probabilidades de cada uno do los principales competidores que se aprestan a tomar parte en la interesante carrera. Y a estar a lo que nos informó nuestro enviado especial en el gran balneario, es ya definitivo el éxito de las carreras de caballos en esa localidad, por lo que nos hallamos en condiciones de pronosticar verdadera resonancia a las temporadas hípicas venideras, cobrando así la importancia — relativamente se entiende — de los mitin de Maroñas y San Sebastián.

Como se sabe, en la importante prueba que nos ocupa toman parte varios caballos que en Palermo han tenido una destacada actuación en los handicaps, tales como la pareja del Condal, compuesta por Arancedo e Hippodrome, Decamps, Charles Jacque, Noespío, Reina, Montaraz, y, finalmente, el caballo Defender que ha ganado en las pistas rosarinas una serie de buenas carreras.

Respecto de la pareja de Naciano Moreno, ya informamos que cuenta con una corrida en 2.000 metros, haciéndose correr e nel segundo kilómetro, donde el hijo de Mojinete aventajó a Arancedo por varios cuerpos, cubriendo la distancia en 2'7" 4|5. De esto podemos deducir lo que andará Hippodrome cuando Arancedo ha producido últimamente tan buenas carreras.

Decamps es considerado como el más probable ganador del Pellegrini por su campaña en Palermo y por su estado, sobresaliente de preparación, aunque es atinado hacer constar que el hijo de Larrea nunca se condujo en los 3000 metros como en distancias menores, para lo cual nos basta el remitirnos al handicap Brown, corrido en Palermo el 13 de enero, donde Arancedo, recibiendo cuatro kilos de Decamps, se impuso sobre éste por 2 1|2 cuerpos sin que el nieto de Old Man diera de sí todo lo que llevaba. Mas como el domingo ambos caballos irán a peso igual (53 kilos) pueden muy bien invertirse los papeles, si Hippodrome lo permite...

Charles Jacque es otro de los competidores que van a la carrera ostentando un alto grado de preparación, si bien no es esa precisamente la distancia que más cuadra a sus aptitudes.

Reina y Noespío, que defenderán los colores del stud H. Gandulfo de la Serna, cuentan también con decididos partidarios y muy especialmente el hijo de Melilla, que en 2.500 metros ha producido tan brillantes performances.

Montaraz, que en cierto momento dió la impresión en Palermo de que tenía derecho a usar el "título" de hijo de Mouchette, al conducirse con bravura en algunas carreras de aliento, y Defender, que en el hipódromo Independencia ha puesto en evidencia condiciones apreciables de stayer, son también candidatos a inscribir su nombre como ganadores de un premio tan importante como el premio Carlos Pelegrini marplatense, que se disputará allí por primera vez y que, no hay para qué decirlo, cobrará gran renombre en años venideros.

Programa completo para la reunión del domingo 10 de febrero de 1924.

**Primera carrera — 600 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Petizo | 56 | Indio | 56 |
| Divisador | 56 | Yatay | 56 |
| Fideo | 56 | Canela | 56 |
| Chela | 54 | | |

**Segunda carrera — 1.200 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Red Wolf | 64 | Peringote | 54 |
| Ranún | 59 | Crispi | 53 |
| Tixuca | 57 | La Pata | 52 |
| Montesquieu | 54 | Petit Cherí | 51 |
| Urópigo | 54 | | |

**Tercera carrera — 1.100 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Paravino | 49 | Barcino | 53 |
| Camomila | 51 | Adviento | 53 |
| Zodiac | 52 | Amarante | 53 |
| Royalval | 52 | Prima | 54 |
| Estanadrte | 56 | | |

**Cuarta carrera — 3.000 metros**
**(Premio Carlos Pellegrini)**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Tritón | 48 | Reina | 48 |
| Defender | 48 | Noespío | 50 |
| Nut Cracker | 48 | Ordenanza | 53 |
| Locro | 48 | Decamps | 53 |
| Montaraz | 49 | Arancedo | 53 |
| C. Jacque | 49 | Hippodrome | 54 |
| Brown | 62 | | |

**Quinta carrera — 1.400 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Erato | 46 | Escobilla | 52 |
| Bombita | 49 | Quichua | 53 |
| Frissiano | 52 | Estanciera | 53 |
| Ras | 59 | | |

**Sexta carrera — 800 metros**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Golden Fox | 59 | Mirasol | 62 |
| Fulano | 59 | Conservador | 62 |
| Sacrificio | 59 | Galileo | 63 |
| Marchita | 60 | Cachafáz | 65 |

## PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera — **Premio OVIDIO** — A las 14.30
Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 15.000. Peso 45 kilos. Recargo de un kilo por cada $ 1000 o fracción maior de $ 500 ganados
Distancia 1200 metros — Premio $ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada $ 45

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| N. Berazategui | 1 Cabarí | 58 | Essling | Nail | 1 A. Quinteros | Es n. candidato |
| J. A. Buenavida | 2 Nopalito | 58 | Poltagüé | Nopal | 2 X. X. | Puede ganar |
| Seg. oRdríguez | 3 Brasileña | 57 | San Paulo | Flora | 3 A. Lallana | Es el lance |
| Nem. Saavedra | 4 Islote | 56 | Tullibardine | Isleta | 4 V. Cassaigne | Anda bien |
| José Maver | 5 Vengadora | 52 | Dominguito | Variety | 5 J. Vecino | Es seria enemiga |
| Celest. Cerdeiro | 6 Bufón | 52 | Ascabeador | Batana | 6 J. Lofiego | Puede ganar |
| Idem | 7 Lucky Boy | 43 | Cuyano III | Lucky Strike | 7 F. Núñez | Es difícil |
| F. Catapano (h.) | 8 Marbella | 52 | Larrea | Malilla | 8 J. Alonso | Es difícil |
| Isid. Trescazes | 9 Infierno | 51 | Fulmen | Iliria | 9 X. X. | Anda bien |
| Dom. Pianezzi | 10 Radoline | 49 | Larrea | Elisita | 10 J. Riero | Es muy ligera |
| J. Etchechourry | 11 Charmant | 48 | Old Boy | Chesnut Girl | 11 N. López | Puede ganar |
| Antonio Salthú | 12 Clamoroso | 48 | D. Jubilee | Celerina | 12 J. Canal | Les gusta |
| Juan O. Jones | 13 Rare Jest | 46 | B. Jester | Rarity | 13 E. Orduna | Anda mucho |

Segunda carrera — **Premio MANDASAYA** — A las 15.00
Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1600 metros — Premio $ 4000 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o. — Entrada $ 40

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Enrique López | 1 1Hablantín | 55 | Vadarkblar | Necia | 1 J. Canal | Puede ganar |
| J. L. Aguilera | 2 Lys | 55 | Saint Emilión | Poppy II | 2 No corre | |
| Telmo Míguez | 3 14 de Julio | 55 | Y. Majesty | Julita II | 3 J. Riero | Es n. candidato |
| Daniel Cardoso | 4 The Blind | 55 | Crocus | Pretty Agnes | 4 I. Leguisamo | Puede ganar |
| And. Guadalupe | 5 Cinto de Oro | 55 | Paul Pons | Cucha Cucha | 5 R. Peña | Anda mucho |
| Ped. Dufrechou | 6 Pusuca | 55 | Moreno | Cucaracha | 6 J. Ramírez | Es difícil |
| Isidoro Trescazes | 7 Cervantes | 55 | Saint Emilión | Parvulita | 7 J. Lagomarsino | Es difícil |
| Cel. Cerdeiro | 8 Larousse | 55 | Cuyano III | La Reja | 8 V. Cassaigne | Es el lance |

Tercera carrera — **Premio CHRYSALIS** — A las 15.30
Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000
Distancia 1200 metros — Premio $ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada $ 50

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| B. F. Montini | 1 Gin Fizz | 57 | Craganour | Poppy | 1 J. Vecino | Puede ganar |
| Fidel Lemos | 2 Zeus | 57 | Saint Emilión | Maia | 2 F. Arcuri | Es serio enemigo |
| Idem | 3 Habilila | 45 | Vadarkblar | Cocainera | 3 E. Lema | Puede ganar |
| Cel. Cerdeiro | 4 Galense | 52 | Cuyano II | Galanura | 4 V. Cassaigne | Es n. candidato |
| Ant. Quijano | 5 Maturrango | 52 | Zío | Mamour | 5 A. Quijano | Puede ganar |
| A. Dellagiovana | 6 Lanzafuego | 52 | Sangre Azul II | Laureana | 6 E. Canessa | Es muy ligero |
| Gab. Torterolo | 7 Valdera | 50 | Val d'Or | Bayadera | 7 J. Garrido | Anda mucho |
| Juan N. Casella | 8 Overall | 49 | Fisherman | Martha Link | 8 I. Leguisamo | Es el lance |
| Enrique López | 9 Muchojo | 48 | Sumbar | Doratilla | 9 No corre | |
| Dom. Pianezzi | 10 Despreciado | 47 | Pippermint | Zapa | 10 J. Riero | Les gusta |
| J. A. Buenavida | 11 Nopalito | 47 | Poltagüé | Nopal | 11 J. Canal | Puede ganar |
| Pedro S. Peri | 12 Souci | 47 | Packoy | Sanguinaria | 12 O. Morales | Anda bien |

Cuarta carrera — **Premio PAQUETONA** — A las 16.00
Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 900 metros — Premio $ 4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. — Entrada $ 45

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Rosend. Aquino | 1 Encrucijada | 54 | Lord Basil | La Loca | 1 F. Arcuri | Anda mucho |
| Leopoldo Danel | 2 Rastra | 54 | Gral. Rivas | La Mouche | 2 A. Quinteros | Es difícil |
| Telmo Míguez | 3 Mosquita | 54 | Y. Majesty | Lénore | 3 R. V. Lanatti | Puede ganar |
| Isid. Trescazes | 4 Ordalie | 54 | Let Fly | Organette | 4 M. Altamiranda | Es n. candidata |
| Isolino Pérez | 5 Pavía | 54 | San Marcos | Biyuya | 5 G. Ardouin | Es difícil |
| Pedro Baquero | 6 Sama | 54 | Smolensko | Sourpool | 6 M. Coronel | Puede ganar |
| Franc. Liceri | 7 Acedera | 54 | Asturiano | Piedita | 7 J. Garrido | Anda bien |
| Justo Insúa | 8 Laureada | 54 | Sangre Azul II | Laureana | 8 No corre | |
| Fidel Lemos | 9 Kola | 54 | Saint Emilión | Kinght Mistress | 9 J. Ramírez | Puede ganar |
| Pedro S. Peri | 10 Folie | 54 | Packoy | Fascinación | 10 J. di Tomasi | Es muy ligera |

Quinta carrera — **Premio YUYO MORO** — A las 16.30
Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 900 metros — Premio $ 4000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada $ 45

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Nac. Moreno | 1 Sonido | 54 | Sangre Azul II | Soda Selz | 1 R. Pelletier | Es n. candidato |
| Gab. Torterolo | 2 Frangollo | 54 | Pipermint | Tarumba | 2 D. Torterolo | Es el enemigo |
| Val. Fernández | 3 Narcisín | 54 | Barragán | Higuerita | 3 J. Canal | Puede ganar |
| Franc. Liceri | 4 Parapeto | 54 | Papanatas | Little Pool | 4 No corre | |
| José Ghigliotti | 5 Minavál | 54 | Val d'Or | Gandoumina | 5 M. Coronel | Puede ganar |
| Vicente Pérez | 6 Importante | 54 | Juez de Paz | Impulsión | 6 R. V. Lanatti | Anda mucho |
| Pedro Alvarez | 7 Importante | 54 | Smolensko | Monedita | 7 P. Alvarez | Estará cerca |
| Enr. Gattafoni | 8 Tire | 54 | Divisadero | Impetuosa II | 8 J. Ramírez | Es difícil |
| Bernabé Islas | 9 All Steel | 54 | Volta | All Bay | 9 O. Gonzáles | No lo creemos |
| Félix F. Valdez | 10 Mountaineer | 54 | Let Fly | Montain Queen | 10 X. X. | Puede ganar |

Sexta carrera — **Premio PARDON** — A las 17.00
Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera, no clásica. Peso 55 kilos
Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada $ 50

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Dom. Pianezzi | 1 Veneciano | 55 | Inspector | Venezia | 1 F. Arcuri | Puede ganar |
| Juan O. Jones | 2 Personero | 55 | Penitente | Apple | 2 J. Lagomarsino | Anda bien |
| B. Roncales (h.) | 3 Prince Igor | 55 | Perrier | Royal Princess | 3 No corre | |
| Idem | 4 Rey de Roma | 55 | Saint Wolf | Hippia | 4 A. Grassi | Es serio enemigo |
| Alberto Calmi | 5 Ranquilcó | 55 | Olivo | Primera Actriz | 5 F. Ferreyra | Les gusta |
| Gaspar Palacios | 6 Bariloche | 55 | Dusty Miller | Bonanza | 6 J. Riero | Es n. candidato |
| Fco. Tellería | 7 Pretender | 55 | Perrier | Cladair | 7 A. Lallana | Es el lance |
| A. Dellagiovana | 8 Almirante | 55 | Sangre Azul II | Alud | 8 E. Canessa | Correrá bien |

Séptima carrera — **Premio TIEPOLO** — A las 17.30
Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000
Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 55

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Jenaro Larrosa | 1 Solitaria | 58 | Saint Wolf | Solicitud | 1 No corre | |
| Alfredo Salvatti | 2 Teladí | 56 | Flores | Arrow | 2 I. Leguisamo | Es n. candidato |
| J Ghigliotti | 3 Marcelaino | 56 | Porteño | Manisa | 3 No corre | |
| Idem | 4 Bajazet | 50 | Wotan | Javotte | 4 J. Garrido | Puede ganar |
| Gab. Torterolo | 5 Gandoumint | 55 | Pippermint | Gandoura | 5 No corre | |
| B Roncales (h.) | 6 Pitusa | 52 | D. Jubilee | Primera Tiple | 6 R. V. Lanattti | Es seria enemiga |
| Isid. Trescazes | 7 Lemún | 50 | Carlos XII | Morisma | 7 J. Riero | Es el lance |
| Val. Fernández | 8 Barbijo | 47 | Amsterdam | Barbada | 8 J. Canal | Puede ganar |
| A. Dellagiovana | 9 Sangre Fuerte | 47 | Sangre Azul II | Asamblea | 9 No corre | |
| José Maver | 10 Tamarisco | 43 | Amsterdam | Teoría | 10 O. Morales | Es difícil |
| Nac. Moreno | 11 Little Wing | 42 | Flandes | Uva Negra | 11 E. Lema | Estará cerca |

Octava carrera — **Premio DON PADILLA** — A las 18.00
Handicap para todo caballo ganador
Distancia 2500 metros — Premio $ 6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 60

| Cuidador | Caballos | | Padre | Madre | Jockeys | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| J. R. de la Cruz | 1 Desahuciado | 61 | Buchardo | Cariñosa | 1 No corre | |
| J. Etchechourry | 2 Sor Belén | 58 | Le Samaritain | Metálica | 2 A. Lallana | Es difícil |
| Juan J. Bianchi | 3 Atención | 58 | D. Jubilee | Alhaja | 3 No corre | |
| R. E. Rodríguez | 4 Noria | 53 | Saint Wolf | Nenette | 4 J. iRero | Es n. candidato |
| Idem | 5 Maneador | 48 | Saint Wolf | Actress | 5 I. Leguisamo | |
| Pedro Baquero | 6 Doria | 51 | Gral. Rivas | Dorona | 6 J. Garrido | Puede ganar |
| Isid. Trescazes | 7 Brincador | 51 | Inspector | Británica | 7 M. Altamiranda | Es el lance |
| Ireneo Labarca | 8 Nut Cracker | 50 | Leonidas III | Aba | 8 B. Perna | Es difícil |
| T. M. Calistro | 9 La Dicha | 47 | San Vicente II | La Fortuna | 9 E. Lema | Anda mucho |
| Luis Sacone | 10 Doña Cucha | 7 | Dándalo | Cucha Cucha | 10 O. Morales | Les gusta |
| B Roncales (h.) | 11 Prince Igor | 40 | Perrier | Royal Prince | 11 No corre | |
| Emilio Ridella | 12 Kábila | 40 | Oquendo | Kedive | 12 No corre | |

## Concurso mensual de pronósticos
## Diez argentinos al vencedor

| | Primera carrera | Segunda carrera | Tercera carrera | Cuarta carrera | Quinta carrera | Sexta carrera | Séptima carrera | Octava carrera | G. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1—Sports (La Plata) | Cabarí | 14 de Julio | Zeus | Ordalie | Frangollo | Rey de Roma | Teladí | Noria | 5 | 3 |
| 2—La Unión | Cabarí | 14 de Julio | Zeus | Ordalie | Frangollo | Rey de Roma | Teladí | Noria | 5 | 3 |
| 3—El Diario (M.) | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Sonido | Almirante | Pitusa | Noria | 4 | 2 |
| 4—La Mañana (Paraná) | Vengadora | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 3 | 4 |
| 5—La Palabra (Mendoza) | Cabarí | 14 de Julio | Lanzafuego | Encrucijada | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 3 | 4 |
| 6—La Fronda | Cabarí | 14 de Julio | Maturrango | Ordalie | Sonido | Almirante | Barbijo | Noria | 3 | 3 |
| 7—Fijas y Batacazos | Vengadora | 14 de Julio | Maturrango | Ordalie | Sonido | Rey de Roma | Barbijo | Noria | 3 | 3 |
| 8—El Siglo (M.) | Cabarí | 14 de Julio | Valdera | Ordalie | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 3 | 2 |
| 9—La Acción | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Encrucijada | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 3 | 3 |
| 10—Euskalduna | Vengadora | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Frangollo | Almirante | Teladí | Noria | 3 | 2 |
| 11—Diario del Plata | Cabarí | 14 de Julio | Lanzafuego | Mosquita | Sonido | Almirante | Little Wing | Doria | 3 | 2 |
| 12—Cine Mundial | Clamoroso | The Blind | Despreciado | Oordalie | Sonido | Ranquilcó | Little Wing | Noria | 3 | 2 |
| 13—La Voz | Vengadora | 14 de Julio | Galense | Oordalie | Narcisín | Bariloche | Pitusa | Noria | 3 | 2 |
| 14—La Voz Argentina | Cabarí | 14 de Julio | Despreciado | Oordalie | Sonido | Ranquilcó | Teladí | Doria | 3 | 1 |
| 15—El Diario | Cabarí | 14 de Julio | Maturrango | Oordalie | Sonido | Almirante | Little Wing | Noria | 3 | 1 |
| 16—La Unión (Lomas) | Vengadora | 14 de Julio | Zeus | Oordalie | Sonido | Rey de Roma | Pitusa | Noria | 3 | 0 |
| 17—Fray Mocho | Vengadora | 14 de Julio | Lanzafuego | Encrucijada | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 2 | 4 |
| 18—Ultima Hora | Brasileña | 14 de Julio | Despreciado | Ordalie | oSnido | Bariloche | Pitusa | Noria | 2 | 4 |
| 19—La Voz del Interior | Brasileña | 14 de Julio | Despreciado | Ordalie | oSnido | Bariloche | Pitusa | Noria | 2 | 4 |
| 20—CRITICA | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Ordalie | oSnido | Bariloche | Teladí | Noria | 2 | 3 |
| 21—El Día (M.) | Cabarí | The Blind | Zeus | Sama | Frangollo | Almirante | Little Wing | Noria | 3 | 3 |
| 22—El Tiempo | Cabarí | Hablantín | Lanzafuego | Ordalie | Sonido | Almirante | Barbijo | Noria | | |
| 23—La Capital (M. del P.) | Cabarí | 14 de Julio | Lanzafuego | Encrucijada | Sonido | Rey de Roma | Bajazet | Noria | 3 | 3 |
| 24—La Montaña | Vengadora | 14 de Julio | Lanzafuego | Encrucijada | Importante | Rey de Roma | Barbijo | Brincado | 3 | 3 |
| 25—La República | | | | | | | | | 3 | 3 |
| 26—El Diario Español | Cabarí | 14 de Julio | Maturrango | Ordalie | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 2 | 3 |
| 27—La Fija | Nopalito | 14 de Julio | Maturrango | Mosquita | Frangollo | Almirante | Bajazet | Noria | 3 | 3 |
| 28—La Opinión (Avda.) | Nopalito | 14 de Julio | Maturrango | Mosquita | Frangollo | Almirante | Bajazet | Noria | 2 | 3 |
| 29—Opinión Nacional | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Sonido | Bariloche | Barbijo | Noria | 2 | 3 |
| 30—Reflejos (Rosario) | Vengadora | 14 de Julio | Lanzafuego | Ordalie | Sonido | Ranquilcó | Pitusa | Noria | 2 | 2 |
| 31—The Standard | Vengadora | 14 de Julio | Overall | Encrucijada | Frangollo | Almirante | Bajazet | Noria | 2 | 2 |
| 32—La Argentina | Cabarí | 14 de Julio | Maturrango | Encrucijada | Sonido | Bariloche | Little Wing | Noria | 2 | 1 |
| 33—Buenos Aires (La Plata) | Marbella | 14 de Julio | Lanzafuego | Ordalie | Monedero | Rey de Roma | Sangre Fuerte | Doña Cucha | 2 | 1 |
| 34—La Gaceta Porteña | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 2 | 1 |
| 35—Revista Sportiva | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Ordalie | Frangollo | Almirante | Barbijo | Noria | 2 | 1 |
| 36—Los Principios (Cdba.) | Cabarí | 14 de Julio | Galense | Encrucijada | Sonido | Almirante | Teladí | Noria | 1 | 5 |
| 37—D. La Plata Zeitung | Clamoroso | The Blind | Lanzafuego | Ordalie | Parapeto | Almirante | Solitaria | Maneador | 1 | 1 |
| 38—El Día | | | | | | | | | 0 | 2 |
| 39—País Libre | | | | | | | | | 0 | 0 |
| 40—La Opinión (La Plata) | Marbella | 14 de Julio | Lanzafuego | Ordalie | Sonido | Rey de eRma | Bajazet | Noria | 0 | 0 |

# Impresiones recogidas en la tranquera ......

**"Capturas" registradas en el carnet de nuestro activo Rafa, donde el lector hallará corridas y ejercicios para el público y para los studs, budines preparados por compositores vivos "vendidos" por colaboradores bobos, aseveraciones falsas y chismes fundados y secreteos sugestivos sorprendidos en las mañanas de aprontes.**

La de mañana será la séptima reunión de la nueva temporada hípica y la segunda en que figuran dos pruebas destinadas para los productos de dos años perdedores. Como es natural, en tan corto lapso de tiempo no se han producido aún "novedades" que merezcan la importancia de un comentario en lo referente al estreno de productos que nos permitan sospechar el porvenir que les espera en su campaña en las pistas.

Fuera de la carrera del 1.o de enero y exceptuando a Comedida ,todos los productos ganadores se han impuesto en su primera tentativa y, cosa rara, solamente Plutarco ha conseguido ganar con luz. ¿Cuál es, pues, hasta aquí nuestra carta? A decir verdad, nos agrada en primer término Plutarco y en segundo El Martillo. La performance del pupilo de Naciano Moreno es indudablemente la mejor de cuantas han producido los "nuevos". Corrió con principio de sobrecañas, marcó 47" clavados en pista irregular y fué, como decimos más arriba, el único que se impuso con luz sobre su más inmediato perseguidor. Además, el dudoso hijo de Let Fly o Sans Atout llegó al disco haciendo gala de una acción lujosa y larga, y dando la impresión de que aún le quedaba bastante "mercadería". Por su tipo, por su origen, cualquiera sea su padre y por las sobresalientes aptitudes de quien lo tiene a su cargo, Plutarco debe resultar un producto de positiva utilidad para los coolres que defiende.

En cuanto a El Martillo, basta hacer presente que fué presentado por su caballeriza con una corrida en 49" para los 800 sin que sus allegados le jugaran un solo boleto por la explicable razón de que sus ejercicios privados, si bien eran discretos, no eran tan sobresalientes como los de Talita, Comedida y Parapeto, que salieron a la cancha ispuestos a arrasar con todo. Lo demás, ya lo saben los aficionados; el hijo de Sangre Azul corrió entre el tercer y cuarto término y en las últimas etapas de la prueba, cuando el triunfo de la gran favorita ya se descontaba, en tres saltos la emparejó y la dominó por 3|4 de cuerpo con sugestiva acción. Y si a esto agregamos lo que posteriormente nos declaró su compositor, quién aseguró que al potrillo le faltaba precisamente esa carrera para completar su forma, debemos aceptar que se trata de un producto de mérito.

Pasemos ahora a prestar oído a lo que el carnet de Rafa nos dice sobre la tracalada de tungos de las pruebas destinadas a caballos y yeguas de 3 años y más edad.

**EN LA PRUEBA INICIAL SE DESTACAN VENGADORA Y CABARI, AUNQUE NOS CONSTA QUE CON BRASILEÑA HAY UN MOVIMIENTO QUE DA MIEDO—**

—¿Sabés que con el tiempo podés llegar a ser jockey? Aquella carrera que ganaste con Arancedo nos gustó de veras.

—¿Y ahora qué soy?

—Un... aprendiz que se muere por quedar bien con Naciano, y nada más por el momento.

—Usted al principio quiso decir que yo era un maletita; pero se equivoca. Otros jockeys al principio hicieron más macanas que yo y sin embargo. más tarde alcanzaron renombre. Y por el contrario, los aprendices más destacados fueron, cuando jockeys, unas vulgares bolsas de papas...

—¿Ejemplos?

—No me comprometa, por favor... Ah! ¿Usted me dijo que yo quiero congraciarme con don Naciano? Tal vez tuviera usted razón si en el hipódromo no corriesen más que los 52 pingos del cuidador de Rico... Yo sólo quiero ganar carreras, y maldita la importancia que le doy a los propietarios o cuidadores de los que corro Mañana, por ejemplo, me pienso apuntar un poroto con Brasileña, y sin embargo apenas si conozco de vista a don Segundo Rodríguez...

—"Pensar" es una cosa y ganar es otra Porque Vengadora y Cabaría no son Rare Jest ni Islote, y mucho menos en 1200 metros.

—Se los regalo a los primeros 40 premios a esos cracks... Sé que con Vengadora se corren una fija y que Cabaría esta como navaja; pero usted no se olvide don Rafa, que a la Vengadora esa la mía ya la batió dándole seis kilos, el 2 de diciembre, ¿se acuerda?

—Sí; pero la hija de Dominguito, ha progresado mucho y sus aprontes...

—¿Y usted va a comparar los aprontes de Vengadora y Cabarí con los de la hija de San Paulo? No haga chistes ¿quiere? Para que sepa, los dos aprontes que han publicado los diarios... se realizaron "a palo errado", sin que nadie se diese cuenta...

—¡Cómo! ¿Fueron dos los aprontes "a palo errado"? Yo solamente había "capturado" uno... 47" en los 800 y se publicó 41" en 700 ¿no es eso?...

—¡Araca! No lo diga en la CRITICA que don Segundo puede creer que he sido yo...

—No lo publico si me decís el otro...

—El otro no tiene importancia. Más vale le diré lo que "hicimos" en la corrida...

—Largá no más...

—Bueno. Fué 1'13" 2|5 pero con 60 kilos...

—Ta güeno... Andá no más...

—Pero don Rafa...

—Andá no más, te he dicho...

**ENTRE 14 DE JULIO, THE BLIND, HABLANTIN Y CERVANTES, DEBE BUSCARSE EL GANADOR DE LA SEGUNDA, GUSTANDONOS EL HIJO DE YOUR MAJESTY—**

—¡Pist! ¡Che, "cosito", vení acá!

—Epérese que lleve este bozal a aquel peón...

—Si yo no te pregunto si te gustan las naranjas picadas.

—¡Oiga... diga... tome el bozal!

—Pero che, ¿te llamé o pasó un carro?...

—Me llamó...

—Bueno; ¿mañana pensás hacer lo mismo que los dos últimos domingos?

—El qué, ¿correr carreras?...

—Y entrar último...

—¿Con Noria y con Pashá también entré último?

—Vergüenza te debiera dar acordarte de esas carreras... Un aprendiz de moda en la vida debiera perder dos handicaps de fondo seguidos por media cabeza. ¡Qué papelón!

—Corra usted, entonces...

—A la esquina correría a buscar un vigilante...

—Ahora va a decir que he ido al bombo?... ¡También!...

—Pero no llorés, bobito; si yo no te he dicho eso...

—¿Y entonces, para qué quiere llamar un vigilante?

—¿Pero es que has visto u oído decir que alguna vez se llevaran preso a algún tonguero de aquí?

—No; pero cualquier día, el vigilante de la esquina se da cuenta y arrea hasta con la casilla de los señores jueces y uno tiene que pagar por los demás...

—No te aflijás, que la policía, como los de la comisión directiva, tiene ojos y no ve, tiene oídos y no oye y tiene boca y... traga a dos carrillos... Bueno; estas son cosas que a un "coso" como vos no deben importarle una Pandora. ¿Qué pensás hacer con 14 de Julio?

—Ganar sin susto.

—¿Ganar, así no más? ¿Y The Blind, Hablantín, Cervantes y Cinto de Oro, son Malqueridas para vos?

—El hijo de Crocus, que yo conozco tan bien, es bueno, pero me parece un poco carrereado. Hablantín y Cinto de Oro andan bien, y tanto, que cualquiera de los dos puede alcanzar a olerle la cola al final a 14 de Julio...

—¿Y Cervantes?

—¡Qué chichón me está resultando usted! Es el primer chiste que le oigo...

—¿No tiene un ejercicio en los 800 metros en 46" 4|5?

—Sí; a la par de Lemón e Infierno, y éstos lo ganaron como quisieron. Yo los estaba mirando.

—Y yo también, de casualidad, y vi que los otros sufrieron castigos, menos el Saint Emilión ,que corrió a voluntad.

—Bueno; póngale que Cervantes haya ganado por una cuadra. ¿Con "eso" cree usted que lo va a ganar al mío? No jorobe... ¿quiere?

—¿Qué es eso? ¿Porque silbo mientras hablás te tomaste tanta confianza? ¿Querés ver que te sacuda el ombligo de una patada? ¡Rajá de aquí!

—Disculpe... Jota Riero, a sus órdenes...

**LOS DE GALENSE SE PREPARAN PARA JUGARLE BOLETOS POR KILOS, MIENTRAS LOS DE LANZAFUEGO SE DESESPERAN PORQUE LLEGUE EL DOMINGO.**

—¿Aquel tordillo que anda haciéndose el otario allá cerca del puente, es el suyo don... Celestino

—¿Por qué? ¿Tiene usted algo que ver con él?

—¡Qué cosa rara! Usted tiene apellido de contestador, y cuando debe contestar pregunta...

—Sí, es Galense, el mío. ¿Por qué me lo pregunta?

—De gusto, no más...

—Pues entonces, tiene usted cada gusto, que no me extrañaría verlo jugarse a Lys cualquier día por el solo hecho de haberlo recomendado "La Razon"...

—No me jugaré a Lys, pero sí varios boletitos a Lanzafuego mañana, porque me han dicho que no puede perder...

—¿Quién le ha dicho ese disparate?

—Vecino.

—¡Qué sabrá ese párvulo! Una cosa es ganar en La Plata y otra ganar a los ligeros de Palermo. Yo por mi parte no piensa dejarlo arrimar con el mío, el tordillo ese que usted ve allá.

—Pero el otro día se portó muy mal...

—En pista pesada, agregue usted. Si la cancha se halla bien, Cassaigne los perderá de vista en cuanto se muevan.

En todo caso, más le temo a Despreciado que a Lanzafuego.

—¿Y a eZus, dónde lo deja?

—Trataremos de dejarlo en el tercer puesto, por ahí... Y espero que no cometa la macana de jugarse un solo boletito en contra del mío porque va a hacer papelón. El tordillo es muy superior a toda esa sarta de drogas.

—Le voy a hacer caso...

—Y si la pista está liviana, pida prestado, Rafa.

**REY DE ROMA, RANQUILCO Y BARILOCHE, SE DISPUTARAN EL FAVORITISMO DEL PUBLICO, MIENTRAS ALMIRANTE Y PRETENDER SE VIENEN CON EL FIERRO BAJO EL PONCHO—**

—Por fin, Nene, parece que vas a empeazr a echar buenas.

—¿Usted se refiere a Rey de Roma?

—Por ahí va el ruido...

—¡Qué gracia! Si antes hubiera ligado caballos como él hace rato que estaría echando buenas. Lo que hay es que cuando uno anda con poca suerte y pierde con uno o dos indicados ya los compositores, como si estuviesen de acuerdo, no lo "favorecen" a uno sino con puros burros. Baltasar "falló" y me dió al hermano de Hijo Mío, y ya ve usted; dispuesto a ganar varias.

—Pero Bariloche ganó como bueno el otro día...

—¿Me quiere decir a quién le ganó? ¿A 14 de Julio, que entró tercero del mío anteriormente?

—¿Y. Almirante, y Pretender?

—Ese es otro cantar. Les temo a los dos... Este... Pero el Almirante ese, ¿no me ganará?



**SI TELADI NO SE QUIEBRA UNA PATA — DICE LEGUISAMO — DEBE ROBAR ESA CARRERA. CANAL DESESPERADO POR VER SI "ESO" ES CIERTO...**

—Dicen que es una bien rumbeada la que te corrés con la hija de Flores, ¿verdad?

—Si en carreras no fuera tan feo asegurar, le diría a usted que antes que una rumbeada es una fija la que me corro.

—¿Tanto te gusta?

—Como que es con la única que le aconsejo que se prenda, Rafa. Y usted sabe muy bien que yo tengo interés en quedar como un conde con usted... y los otros.

—Canal me contó que ha llegado a sus oídos que se asegura por ahí que Barbijo no le puede ganar a Teladí.

—¿Y qué hay con eso?

—Que Canal se ha enfurecido. Me dijo que lo único que él espera con verdera ansiedad es "prenderse" en el Registro Civil con su nenita de Barracas, y que llegue el domingo para ver si es cierto eso de Teladí y Barbijo...

—Vean que desesperarse por hacer papelón... No se ría; me refiero a lo del domingo.

—¿Entonces no temés a nadie?

—Pitusa podría darme un susto. Pero nada más.

**EL HANDICAP DE FONDO DEBE RESULTAR INTERESANTE SI CORRE LA DICHA, NORIA, DORIA Y BRINCADOR, QUE REAPARECE CON LOS "9"—**

—Che, jockey, ¿y sos capaz de ganar cuatro seguidas con el hijo de Saint Wolf?

—Usted sabe que como piloto he realizado cosas más lindas que eso...

—Sí; pero esta vez el tuyo no va recibiendo sino apenas dos kilos de la pupila de Evaristo, y acordate que recibiendo cuatro apenas le ganaste por media cabeza...

—¿Y usted cree que en 800 metros debe repetirse matemáticamente ese final? Yo creo que las cosas van a cambiar, y a favor del mío.

—No veo las razones...

—Que Doria corre más, sencillamente, y ni yo ni Baquero sabemos hasta donde va a llegar...

—¡Eh! A no cortar las cintas vamos...

—¿Y sabe a cual le tengo más recelo?

—¿A Brincador?

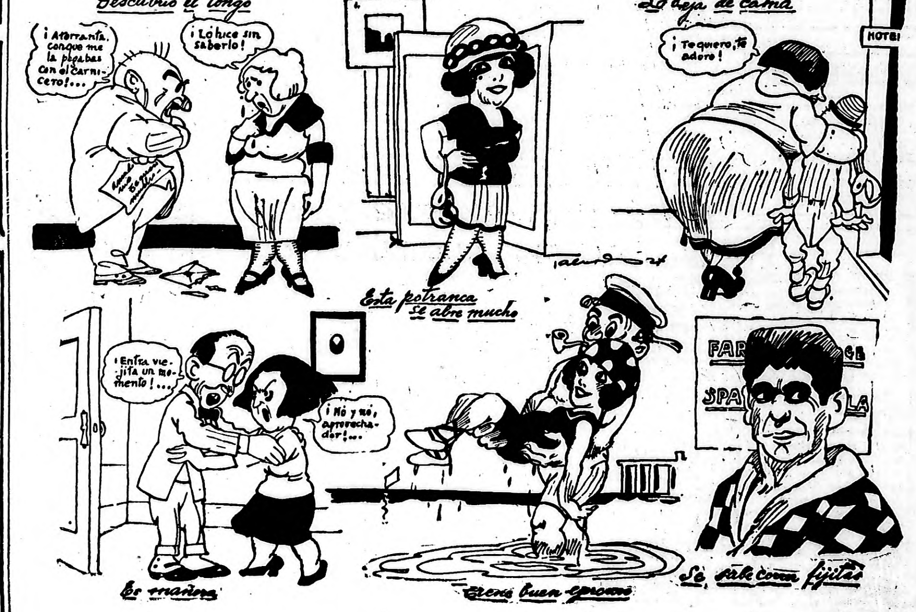
—Ese me está haciendo cosquillas desde anteayer. Pero a la que le temo sin grupo es a La Dicha. Porque dígame, ¿qué hago yo, Doria, Noria y los otros si la nieta de Old Mal repite su carrera última?

—Tenés razón.

—¡Nos roba, Rafa, nos roba!



# HIPICAS - POR TABORDA



# Hipódromo de San Martín

## Un programa interesante. – Comentarios, montas y pronósticos

Como de costumbre, mañana se llevará a cabo la reunión matinal anunciada la que cuenta con un programa bien provisto de anotaciones, lo que dará lugar a finales reñidos y por lo tanto interesantes.

La prueba inicial cuenta con treinta anotados; por lo tanto se presenta bastante difícil de acertar. Los que más nos agradan son Bulnes, Petite Folle, Little King y Rienda.

Bulnes en su último compromiso corrió mal, pero anteriormente fué segundo de Ynyo Moro, performance bastante discreta. El hijo de Escamillo reaparece con una corrida muy bueno, que lo autoriza a vender cara la derrota. Es nuestro favorito.

Petite Folle, Little King y Rienda, que terminan de correr bien son los más serios enemigos de nuestro candidato.

Como sorpresa recomendamos a Franceschi, que sabemos les gusta mucho.

PRIMERA CARRERA

**1.000 metros — A las 8.30**

1 Plunger 56 kilos, D. Fernández (dudoso). Anda regular.
2 Alfaro 56, R. García. Es difícil.
3 Principal 56, X. X. Viene de Temperley.
4 Bay by Day 56, L. Bárcena. Es muy ligero.
5 Franceschi 55, S. Greme. Es el lance.
6 Machito 54, D. Villamayor. Es difícil.
7 Bulnes 54, C. Claverie. Es nuestro candidato.
8 Rough Diamond 54, J. Arlandini. Correrá bien.
9 Póstuma 54, A. Oubiña. Les gusta mucho.
11 Dabiniocca 54, J. Romero. Tiene 1'2" de corrida.
12 Radina 53, D. Wadia. Correrá bien.
13 Chirubichá 53, D. Pescader. Tiene 1'1" 2|5 de corrida.
14 Perchel 53, P. Doufour. Es difícil.
15 Cuco 52, M. de Lara. Es muy ligero.
16 Ley II 52, M. Góngora. Es difícil.
17 Petite Folle 52, R. Sánchez. Es seria enemiga.
18 Giovanotto 52, P. Ibarra. Puede ganar.
19 Facility 51, J. M. Pena. Es difícil.
20 Fogueo 50, X. X. Es difícil.
21 La Elena 50, X. X. Es difícil.
22 Chanilao 50, A. Aguilera. Anda regular.
23 Little King 50, J. Carabajal. Es gran candidato.
24 Toto XII 50, R. Panelo. Es difícil.
25 Spécula 50, X. X. Correrá bien.
26 True Blue 49, F. Oubiña. Es difícil.
27 Cuzquita 48, no corre.
28 La Martina 48, no corre.
29 Rienda 48, P. Lencetti. Es seria rival.
30 Morada 48, X. X. Es difícil.

Judas, Fred, Le Solitaire y Gijona, son los que más nos seducen en el premio Cíclope.

Judas, que termina de ser cuarto de Porvenir puede en esta ocasión andar más cerca. Les gusta mucho.

Fred anda figurando bien en las pruebas en que interviene; por lo tanto no sería de extrañar que en ésta logre salir airoso.

Le Solitaire anda mucho en privado y en su ecurie esperan que se rehabilite de su última mala performance.

Gijona, que debuta, será nuestra candidata. La hija de Asturiano cuenta con una corrida muy buena, que si responde a ella costará ganarla.

SEGUNDA CARRERA

**1.500 metros — A las 9.00**

1 Clarinete 56 kilos, C. Claverie. Mejorará su última carrera.
2 Gaditano 56, D. Pescader. Es difícil.
3 Toto 56, A. Meyer. Es difícil.
4 Yuyo Moro 56, C. Fernández. Correrá bien.
5 Probo 56, no corre.
6 Perybebuy 56, P. de la Cruz. Es difícil.
7 Gorgorito 56, A. Irusta. ¡Ojo! Andan madrugando.
8 Judas 56, M. Reparaz. Es serio enemigo.
9 Florentino 56, no corre.
10 Paddy 53, D. Villamayor. Puede ganar.
11 Arc en Ciel 53, L. Bárcena. Andará cerca.
12 Fred 53, C. Ferrari. Correrá bien.
13 Chanilao 53, no corre.
14 Rompegalac 53, R. Sánchez. Puede rehabilitarse.
15 Irónico 53, no corre.
16 The Victory 53, F. Oubiña. Correrá bien.
17 Orbe 53, R. Fernández. Es difícil.
18 Le Solitaire 53, A. Torres. Puede ganar.
19 Furlatal 53, J. Toledo (dudoso). Es difícil.
20 Galán 53, P. de la Cruz. Si va bien, puede ganar.
21 El Condenado 53, J. Di Luca. Es difícil.
22 Royal Diamond 53, R. Panelo. Es la sorpresa.
23 Barricada 51, X. X. Es difícil.
24 Ilusa 51, E. Cabrera. Es difícil.
25 Gijona 51, D. Wadia. Es nuestra candidata.
26 Girolo 51, E. Heredia. Es difícil.
27 Impaciencia 51, A. Jara. Es difícil.

Entre Tropezón, Lista de Poncho, Piolita y Flor de Fango debe buscarse el ganador de la tercera carrera.

Tropezón reaparece muy bien preparado, contando con excelentes ejercicios en privado, que le dan títulos para figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Lista de Poncho es otro que reaparece con los "3" y que merece gran confianza a los de su caballeriza.

Piolita en privado se come los niños crudos y en público no responde. Si mañana le da, por correr nos parece que venderá muy cara la derrota.

Flor de Fango dejó el tendal el último domingo. Ellos dicen que mañana se desquitarán.

TERCERA CARRERA

**1.400 metros — A las 9.30**

1 Tropezón 56, M. Reparaz. Puede ganar.
2 Olivero 56, J. Pierri. Puede andar cerca.
3 Comisionado 56, S. Greme. Correrá bien.
4 Trochú 56, J. M. Ochoa. Es difícil.
5 Artol 56, F. García. Es difícil.
6 Manchego 56, J. Lamberti. Puede ganar.
7 Pegaso 56, X. X. No lo conocemos.
7 Colo Colo 56, J. Arlandini. Anda bien.
9 Marmitón 56, C. Claverie. Es difícil.
10 Progne 54, R. Sánchez. Andará cerca.
11 Bai Bai 54, F. Romero. Es difícil.
12 Nogalina 54, A. Jara. Es difícil.
13 El Toro 53, M. Saenz. Puede rehabilitarse.
14 Matachín 53, X. X. Viene de Rosario.
15 Romerillo 53, A. Aguilera. Andan madrugando.
16 Oeste 52, P. Doufour. Es difícil.
17 Dey 53, D. Villamayor. Es difícil.
18 Cabo Montilla 53, N. Olmos. Es difícil.
19 Lista de Poncho 51, X. X. Es gran candidato.
20 Piolita 51, A. Torres. Es nuestra candidata.
21 Flor de Fango 51, D. Wadia. Puede rehabilitarse.
22 Diana 51, F. Oubiña. ¡Mucho ojo!
23 Lady Oh! 51, X. X. Es difícil.

En el premio India Rubia parecen destacarse Siderita, Rienda, el opta por ésta, Un Momento y La Gitanilla.

Siderita es la que más nos seduce y a ella daremos nuestras preferencias. En su último compromiso fué segunda de Bagatelle; por lo tanto, respondiendo a dicha carrera, sus contrarios tendrán que correr mucho para impedir su victoria.

Rienda, que figura anotada también en la primera, si opta por ésta puede andar cerca. La hija de Aspero termina de correr muy bien al escoltar a Ordago a una cabeza.

Un Momento y La Gitanilla, en privado se desempeñan bien y, por ello los creemos capaces de alternar con éxito.

Como sorpresa recomendamos a Specula.

CUARTA CARRERA

**1.000 metros — A las 10.00**

1 Specula 56, X. X. Si respondiera...
2 Linda Tiple 50, D. Fernández. Es difícil.
3 Alferita 49, A. Resio. Correrá bien.
4 Siderita 49, P. Ibarra. Es nuestra candidata.
5 Polvorosa 47, F. Oubiña. Es muy ligera.
6 Petit Poupee 47, X. X. Es ligera.
7 La Martina 47, X. X. Hace la rentree
8 Rienda 47, P. Lencetti. Es seria enemiga.
9 Pita III 47, X. X. Es seria enemiga.
10 Clarisa 47, F. García. Correrá bien.
11 Un Momento 47, M. Caballero. Puede ganar.
12 La Gitanilla 47, L. Bárcena. Es seria rival.

Next, Cylleval, Porvenir y Norabuena son los que más títulos tienen para ganar en la quinta carrera.

Next termina de perder una carrera injusta. Si su jockey lo corre con tino nos parece que no habrá con qué darle al hijo de As de Espadas.

Cylleval, que el domingo anterior ganara en buen estilo, puede en esta oportunidad volver a imponerse.

Porvenir, se ha largado a correr una enormidad, como lo demostrara en sus últimos compromisos. El hijo de Saint Marceaux nos resulta un gran candidato.

Norabuena es otra que vemos con muchas probabilidades, pues días pasados corrió muy bien en la prueba ganada por Porvenir.

Como lance recomendamos a Litégrafe, que va en pelo.

QUINTA CARRERA

**1.600 metros — A las 10.30**

1 Titta Ruffo 58 kilos, no corre.
2 Next 62, R. Sánchez. Es nuestro candidato.
3 Don Emilio 55, J. Andrade. No lo creemos.
4 Girasol 54, M. Reparaz. Está corriendo mal.
5 Cylleval 54, M. Caballero. Puede ganar.
6 Porvenir 54, P. de la Cruz. Es serio enemigo.
7 Norabuena 50, J. M. Pena. Venderá cara la derrota.
8 Farman 50, F. Alarcón. Correrá bien.
9 Ardagh 45, D. Wadia. Es difícil.
11 Litógrafo 43, R. García. Puede ganar.
11 Bergantín 42, P. Ibarra. Les gusta mucho.
12 Jornalero 41, X. X. Andará cerca.

Falernum, Dionea, Jalapa y Talero nos resultan los más indicados a adueñarse de la prima asignada al vencedor del premio Royal Diamond.

Falernum reaparece muy bien preparado y si se emplea como lo hace en privado puede ser el ganador. Será nuestro candidato.

Dionea viene corriendo bien en cuanta prueba interviene. Por ello es una de las más indicadas a salir airosa.

Jalapa, la del sartenazo del domingo anterior, puede repetir el plato. Hay que recordar que ganó en gran tiempo.

Talero, que en la prueba ganada por Jalapa finalizó quinto puede ser el lance de la prueba.

SEXTA CARRERA

**1.400 metros — A las 11.00**

1 Perybebuy 57, P. de la Cruz. Es difícil.
2 Siderita 55, no corre.
3 Falernum 55, G. Fernández. Es nuestro candidato.
4 Le Solitaire 53, A. Torres. Puede ganar.
5 Dionea 53, F. C. Villafañe. Es la enemiga.
6 Argentinito 51, M. Reparaz. Puede ganar.
7 Juego Limpio 51, M. Góngora. Andan buscando sport.
8 Piola 49, X. X. Anda bien.
9 Osa Mayor 49, J. Pierri. Es difícil.
10 Holmes 48, X. X. Viene de Córdoba.
11 Jalapa 48, P. Ibarra. Puede repetir el plato.
12 Florentino 48, E. Caballero. Puede ganar.
13 Cuco 47, A. Resio. Es difícil.
14 Fleur du Mal 47, J. Arlandini. Correrá bien.
15 Nilgaut 46, C. Ferrari. Es difícil.
16 Uñita 46, D. Wadia. Es difícil.
17 Talero 46, B. García. Les gusta mucho.
18 Pteropus 48, X. X. Es difícil.

En la prueba del desquite nos agradan Agressor, Poolvis, Mac Adam II y Susie.

Agressor, hace rato que no corre. Reaparecerá bien preparado y con ensayos muy buenos en privado que lo recomiendan como gran candidato.

Poolvis, que termina de ser tercero de Cíclope y Next es el que más nos seduce y a él le daremos nuestras preferencias.

Mac Adam II, cuenta con una corrida muy buena, por ello creemos que el hijo de Alba II ocupará uno de los puestos de preferencia del marcador.

Susie, si es corrida con buenas intenciones puede ser la ganadora. La pupila del stud S. M. en privado corre mucho.

SEPTIMA CARRERA

**2.000 metros — A las 11.30**

1 Magnífico 55, F. García. Puede ganar.
2 Agressor 53, E. Cabrera. Les gusta mucho.
3 Tableau 53, F. Villafañe. Viene de Temperley.
4 Probo 52, no corre.
5 Jarfelt 51, P. Ibarra. Es difícil.
6 Pichincha 50, M. de Lara. Es difícil.
7 Ley II 47, M. Góngora. Es difícil.
8 Susie 48, M. Reparaz. Correrá bien.
9 Fescador 48, P. Lencetti. Es difícil.
10 Carmital 48, E. Caballero. Es difícil.
11 Poolvis 48, A. Aguilera. Es nuestro candidato.
12 Lord Primrose 48, A. Scasatti. Es difícil.
13 Tichola 48, X. X. Es difícil.
14 Valgris 48, R. Fernández. Es difícil.
15 Mac Adam II 48, D. Wadia. Es enemigo.
16 Puño 48, X. X. Es difícil.

NUESTROS FAVORITOS SON:

1a. carrera—BULNES.
2a. » GIJONA.
3a. » PIOLITA.
4a. » SIDERITA.
5a. » NEXT.
6a. » FALERNUM.
7a. » POOLVIS.







# Hipódromo de Temperley

## Reunión matinal

COMENTARIOS Y PRONOSTICOS

Siempre que el tiempo preste su concurso la reunión que se anuncia para mañana se verá muy concurrida.

El programa que consta de siete pruebas ha reunido buenos elementos.

Haremos el acostumbrado comentario para entresacar nuestros candidatos.

Primera carrera — Distancia 1400 metros

Se trata de un handicap siendo el más recargado Juzgado, y la más liviana Tina II.

Alferita puede ganar, El Héroe ya no llegará a ser un Falucho, Festivo si no se siente de sus viejas dolencias puede ganar.

1 Juzgado 58, G. Quinteros.
2 Festivo 57, A. Villamayor.
3 Batelera 54, F. Pérez.
4 Alferita 54, D. Delgado.
5 El Héroe 53, J. Iberra.
6 Lord Cecil 52, N. Vivas.
7 Caupolicán 52, M. Vázquez.
8 Torrecita 52, A. Rossi.
9 Pocatela 51, J. Martínez.
10 Campo Abierto 51, F. Andreoni.
11 Despegada 51, J. Raggio.
12 Constantino 50, X. X.
13 Navarrita 50, C. Filiol.
14 Tina II 50, X. X.

Segunda carrera. — Distancia 1300 metros

Perdedores de Palermo y Temperley; todos los anotados tienen chance. Toto es ligero, puede ganar; Piñador anda mucho en privado; Paris Sport en su última presentación hizo muy buena carrera. Profano es el lance; con Irónico se van corriendo una muy rumbeada.

1 Irónico 56, F. Villafañe.
2 Antaño 56, A. Lhuiller.
3 Toto 56, X. X.
4 Oivido 55, X. X.
5 Norte II 55, H. Corvalán.
6 Correcta 54, F. Pérez.
7 Piafador 54, A. Rossi.
8 Carlota 53, J. Raggio.
9 Ojeriza 51, J. Martínez.
10 Paris Sport 51, D. Villamayor.
11 Bailarina 51, T. Meyer.
12 Furlador 51, X. X.
13 The Boy 50, G. Quinteros.
14 Crábera 50, R. Nievas.
15 L'Origan 50, X. X.
16 Profano 50, S. Manin.

Tercera carrera. — Distancia 1000 metros

No hay ventaja para nadie por cuanto todos son perdedores; está Nelson II que tiene 6 años de edad, y está aun corriendo en esa categoría.

Lock Out es un regular campeón, que no tarda en ganar; Flor de Fango si es presentada hará buena carrera.

1 Gualicho 58, A. Rossi.
2 Clavo de Oro 56, F. C. Villafañe.
3 Lock Out 55, J. Martínez.
4 Sota de Oros 54, H. Corvalán.
5 Juan Moreira 54, P. Delfino.
6 Bastonero 54, O. Solari.
7 Brulote II 53, F. Pérez.
8 Vivorata 53, X. X.
9 Polanueva 52, F. Andreoni.
10 Poladosa 52, G. Quinteros.
11 Flor del Fango 51, A. Lhuiller.
12 La Pompa 50, X. X.
13 Nelson II 50, D. Delgado.
14 Nomanoland 50, N. Vivas.
15 Púas de Oro 50, J. Raggio.
16 Palillo 55, S. Ríos.

Cuarta carrera. — Distancia 1800 metros

El handicap de fondo, se presenta bravo. Los pesos están bien equilibrados. Los competidores son de buenas corrientes de sangre.

Criollito nos resulta pesado; My Victory puede ganar; Trumpeter es el lance; Antuco tiene chance; Silbatillo según Capillas, les dará trabajo.

Caretudo se vino abajo; Gargola siempre es enemiga.

1 Criollito 58, O. Solari.
2 My Victory 55, A. Rossi.
3 Trumpeter 56, N. Vázquez.
4 Sisa 53, X. X.
5 Antuco 52, R. Martínez.
6 Tte. Lugones 52, G. Quinteros.
7 Gentleman 52, X. X.
8 Silbatillo 52, J. Ledesma.
9 Cherro 52, F. Pérez.
10 Caretudo 52, J. Raggio.
11 Gorostiaga 52, X. X.
12 Gárgola 52, M. Arambell.
13 Colmo 52, E. Solari.

Quinta carrera. — Distancia 1200 metros

Si Castropol es presentado puede ganar, en San Martín produjo muy buenas carreras.

La Gaviota, Cayó Nieve, Ensing y Pradier, son serios enemigos. Manuelita hizo gran campaña en San Martín, conviene no descuidarla; Zapa Real anda corriendo mucho.

1 Iodo 57, D. Villamayor.
2 Granadero II 57, E. Solari.
3 Cayó Nieve 55, O. Solari.
4 Pradier 57, M. Vázquez.
5 Ensing 57, M. Lagomarsino.
6 La Gaviota 55, A. Rossi.
7 Trapisonda 55, F. Villafañe.
8 La Martina 55, X. X.
9 Saraca 55, J. Raggio.
10 Castropol 53, X. X.
11 Antaño 53, A. Lhuiller.
12 Fumadora 52, F. Pérez.
13 Peggie 52, G. Quinteros.
14 Manuelita 52, X. X.
15 Zafa Real 52, F. Andreoni.

Sexta carrera. — Distancia 1400 metros

Es la carrera más brava del programa, se encontrarán los bravos de aquel hipódromo.

Impromptu ha ganado sus carreras; Valgris siempre es enemigo, El Indio no es carrera de chance, Dolorido anda mucho; Fidalgo es gran candidato, en San Martín ganó buenas carreras; Dimancheuse termina de ganar.

Alferico es un lance de proporciones.

1 Valgris 58 kilos, X. X.
2 El Indio 56, X. X.
3 Impromptu 56, F. Pérez.
4 Plumazo 56, H. Corvalán.
5 Mederic 56, J. Iberra.
6 Dolorido 56, A. Rossi.
7 Inti 56, M. Lagomarsino.
8 Fidalgo 56, M. Arambell.
9 Seisén 56, G. Quinteros.
10 Legislador 56, J. Martínez.
11 Dimancheuse 54, X. X.
12 Vuhugit 53, X. X.
13 Alferino 53, A. Ludueña.
14 Lagartijo 53, O. Solari.
15 Delfín II 56, A. Lhuiller.

Séptima carrera. Distancia 1200 metros

Después de tantas victorias Yelma tiene que romper el handicap, a pesar de eso puede ganar.

La Trilla a un kilo tiene poca chance; Abuelita es seria enemiga; "Abeja IV es gran candidata, Pel es la sorpresa; con Tigris se corren una imperdible; Cerdeña está bien colocada.

1 Yelma 60 kilos, J. Raggio.
2 La Trilla 59, A. Palacios.
3 Abuelita 55, C. Solari.
4 Abeja III 55, X. X.
5 Lengua Larga 52, R. Martínez.
6 Pel 52, N. Vivas.
7 Matto Grosso 51, J. Lapistoy.
8 Tigris 50, J. Iberra.
9 Marietta 48, F. Pérez.
10 Tte. Lugones 48, G. Quinteros.
11 Cerdeña 48, X. X.
12 Rey Monje 48, T. Meyer.
13 Aníbal II 48, M. Lagomarsino.

Son candidatos de CRITICA

1a. EL HEROE — ALFERETA
2a. PARIS SPOR — THE BOY
3a. NELSON II — F. DE FANGO
4a. SISA — CRIOLLITO
5a. CASTROPOL — ENSING
6a. FIDALGO — IMPROMPTU
7a. TIGRIS — YELMA

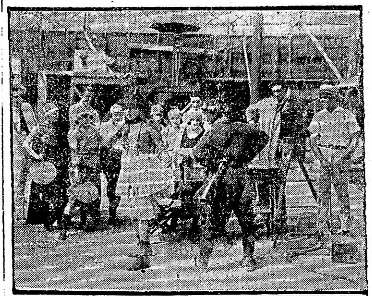
—La primera carrera se largará a las 9.

—Salen los trenes de Constitución.

# El cine y sus obras

## DOS EXITOS DE RISA DEL POPULAR MACK SENNET SE ESTRENAN HOY

*"La muela cariada" y "En la playa y junto al mar"*



Escena de "En la playa y junto al mar", original producción cómica que se estrena hoy en los cines centrales

A la innumerable serie de notables comedias que han popularizado al insustituible Mack Sennet, vienen a agregarse hoy: "La muela cariada" y "En la playa y junto al mar", que la Corporación Argentina Americana estrena hoy en los cines centrales.

"En la playa y junto al mar", es una alegre sátira de la vida en los balnearios de moda y en ella tiene ocasión el popular director de presentarnos algunas de sus más hermosos conjuntos de chicas bañistas.

Los tipos más diversos e interesantes van desfilando ante los regocijados ojos del espectador. La bañista "ingenua" de extraordinaria belleza de formas, que parece no apercibirse de las miradas incendiarias que despierta su presencia en la playa, el hombre salvavidas, adorado y reverenciado por todos, el vagabundo aristócrata, el "parvenú" y por fin el pobrete que ha empeñado hasta los ojos por el placer de disfrutar durante algunos días los encantos de una playa de lujo.

Hay de todo en esta comedia, realizada a base de trucos tan característicos en Mack Sennet y que por lo inesperados provocan explosiones de sorpresa seguidas luego de arranques de hilaridad incontenible.

Y en cuanto a "La muela cariada", es una singular comedia, verdaderamente novedosa y que constituye una nota de interesante originalidad; se inicia en un ambiente de romanticismo y de misterio.

Un joven americano aficionado a las aventuras desembarca en una ciudad oriental. La misma noche se ve metido en un lío, pues sintiéndose Quijote trata de rescatar a la que él cree una princesa, de las manos de un traidor con mucho bigote y poca vergüenza.

Al final de cuentas resulta que todo lo que le está sucediendo a nuestro héroe no es más que una fantasía de su imaginación, llevada a esos extremos por un hecho demasiado común en la vida, como lo es la extracción de una muela cariada.

Este juguete cómico ha sido realizado por algunos destacados actores de la pantalla americana, entre los que se destacan Wallace Beery y John Bowers.

## UNA NUEVA ALQUILADORA INICIARA EN BREVE SUS ACTIVIDADES

Con el nombre de "Sociedad Cinematográfica Internacional", se ha fundado una nueva sociedad alquiladora, que iniciará sus actividades la temporada próxima, bajo la dirección de los doctores Manuel Carlés y Emilio Tjara.

## EN LA PELICULA "ZAZA" FIGURAN VARIOS ACTORES NUEVOS

Gloria Swanson, la gentil y popular estrella de la Paramount, aparecerá en breve en la pantalla interpretando el principal papel de la película "Zazá", basada en el célebre drama de este nombre y adaptada a la pantalla bajo la dirección de Allan Dwan. En esta película aparecerán también varios intérpretes completamente desconocidos del público. Dick Rossen, ayudante del director Dwan, estuvo varias semanas recorriendo los lugares más frecuentados por franceses en la metrópoli neoyorquina, buscando actores idóneos para interpretar las escenas típicas de la vida parisiense que tanto abundan en el film.

Por fin, después de no pocas pesquisas e indagaciones, Mr. Rosson dió con los actores que deseaba, con el resultado de que si la película se hubiese impresionado en París, en vez de haberse impresionado en el estudio de la Paramount, en uno de los suburbios de Nueva York, la atmósfera francesa que se respira en la película estaría menos en evidencia que en la actualidad.

Tanto el director Allan Dwan como los críticos que estuvieron en el estudio viendo impresionar las escenas "francesas" de la película, están satisfechos del realismo que campea en todas sus escenas.

## NOTICIAS DE CINELANDIA

Inauguraremos en breve una sección gráfica informativa de los acontecimientos cinematográficos en Hollywood, en la que incluiremos reportajes a los actores que actualmente se destacan en los centros cinematográficos de Cinelandia. Las publicaciones gráficas las haremos periódicamente y de acuerdo con su importancia en esta misma sección.

El último correo nos ha traído las siguientes noticias:

Lou Tellegen, ex marido de la Farrar, ex intérprete de varias cintas cinematográficas y perenne galán joven de las tablas neoyorquinas, acaba de firmar contrato con la Vitagraph para la filmación de una película de J. Stuart Blackton. Como de costumbre en casos semejantes, se anuncia que el sueldo de Lou será "fabuloso".

!! !! !!

Charles Brabin, marido de Theda Bara y director de películas, ha recibido un encarguito pellagudo: el de hacer para el cine nada menos que "Ben-Hur", producción teatral de gran espectáculo que nadie se había atrevido a adaptar a la pantalla. Dicen, aunque está por confirmarse la noticia, que George Walsh asumirá en la producción el papel principal. La cinta es Goldwyn.

!! !! !!

Aseguramos días atrás que Evelyn Brent era inglesa, porque así nos lo dijo un agente de publicidad. Pero un amigo nuestro rectifica en el sentido de que Evelyn nació en Tampa, Florida, de lo cual nos alegramos, porque esta rectificación dió lugar al envío de un excelente retrato que revela a la joven como un tipo clásico de linda criolla.

!! !! !!

La famosa compañía del "Gran Guignol" de París ha venido a presentar sus espeluznantes dramas a Nueva York, durante la temporada de invierno. El mejor reclamo que se ocurrió hacer a la empresa fué decir que el Gran Guignol es "una deliciosa serie de atroces horrores".

## CUANDO EL RIO SUENA...

Llama justamente la atención de nuestro mundo aristocrático el cutis blanco y terso de algunas damas y niños, que actualmente en las playas veraneo, y no falta quien aviesamente atribuya el portento a los vulgares afeites.

Por nuestra parte, el sitial, podemos asegurar que las tales niñas y damas deben el encanto de su cutis a la prodigiosa horchata de amydalosa (una cucharadita de amydalosa en 3|2 palangana de agua) para el lavado diario de cara, brazos y manos.

# Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

## EL FALLECIMIENTO DE CARLOS M. PACHECO

### EL VALOR DE SU PRODUCCION TEATRAL

Con Pacheco ha desaparecido una de las figuras más pintorescas y simpáticas de nuestro ambiente teatral.

Intenso ha sido el dolor que se puso de manifiesto ayer con motivo de su fallecimiento, cuya noticia cundió rápidamente. Los restos del popular autor en seguida fueron transportados de la casa mortuoria al Círculo de Autores, donde se levantó la capilla ardiente. Todo el mundo teatral porteño desfiló desde temprano. Comisiones de las diversas sociedades de autores y de actores velaron el cadáver.

Se evocaba la alegría infantil que caracterizaba a Pacheco en reunión de amigos. El animaba los corrillos con su amena charla y tenía un extenso repertorio de anécdotas y de cuentos con los que cautivaba a quienes lo escuchaban, porque era un narrador impagable. En sus evocaciones en rueda de café, de camarín o de vestíbulo, veíase desfilar toda la grotesca serie de los personajes cosmopolitas que llevó a las tablas.

Pacheco fué el creador del sainete criollo y se le reconocía maestro irreemplazable en el género. Cuando él se inició en el teatro ya habían escrito y obtenido éxitos en la producción en un acto autores como Fontanella y Trejo pero el primero era demasiado pueril y tosco en su labor y el segundo además de ingenuo seguía las líneas del sainete español en boga.

Pacheco aportó al teatro en un acto la visión caricatural de la ciudad en su aspecto cosmopolita. Sus sainetes fueron desde un principio un producto autóctono, como en la literatura los cuentos porteños de Fray Mocho.

El conventillo, ese pequeño mundo miserable, representativo de una faz de la metrópoli, tuvo en Pacheco un pintor fiel y sabroso, que supo extraerle toda su riqueza de colorido. Pasan en el sainete pachequiano los inmigrantes que han llegado a la tierra de promisión, tierra hospitalaria y generosa pero en la cual hay que ganarse la vida con el sudor del trabajo, y se hacinan esos inmigrantes en la casa de inquilinato que resulta una Babel; vemos al italiano de las diversas regiones de la península alternar con el español, con el judío-polaco y con tipos de todas las razas y pueblos y en medio de ellos al criollo que lo mismo en el campo como en la ciudad se siente corrido, despojado y desalojado por el gringo. Y vemos al producto porteño, hijo del ruso o del italiano, compadrito por idiosincrasia y haragán por sentimiento nacionalista rioplatense.

Toda esa gente vive en el sainete de Pacheco la vida cotidiana, la del trabajo arduo y rudo y la del breve reposo con alegrías humildes y ya fraternizan entre sí por espíritu de humana solidaridad o lucha por emulación o riñe para vengar ofensas y traiciones.

Por lo general el sainete de Pacheco se cierra con una puñalada más o menos melodramática, con la cual se clausura un drama que nos ha dejado vislumbrar a lo largo de escenas reideras, en las que se explotan los aspectos ridículos de tipos y costumbres populares.

¿Quién no recuerda como obra típica, "Los disfrazados"? Reales de toda realidad son los personajes que allí aparecen, desde el italiano a quien el disfraz sugestiona y da la nota cómica, hasta el italiano taciturno y trágico que está incubando en plena neurastenia la venganza con que ha de lavar una afrenta hecha a su honor; desde el rincón criollo, obrero indolente que ha digerido mal cuatro libros revolucionarios hasta el viejo criollo que ahoga su escepticismo en la borrachera.

Pacheco no ha dejado un rincón urbano o suburbano sin escudriñar y ha pintado a veces con igual eficacia nuestro campo. En ocasiones ha salido del sainete y tentó la comedia con el acierto de "La vida inútil", por ejemplo.

Sus obras llevan un sello personalísimo que las hace reconocibles de inmediato y tienen además un defecto común, cierta filosofía empírica expresada en un léxico semiabstruso y macarrónico.

Es copiosa la labor realizada por el maestro del sainete criollo. Alrededor de setenta son las obras que ha escrito en veinte años de producción y eso que en los últimos años escribía poco, al extremo de sentirse arrojado de su puesto. Cuando él estaba en pleno auge no regía aún el arancel que concede a los autores el diez por ciento de las entradas brutas y ahora, en cambio, están en cartel muchos de los imitadores de ... que cobran en concepto de derechos sumas que superan en mucho a lo que aquél percibiera.

Carente de espíritu de previsión, Pacheco muere en la pobreza, por no decir en la indigencia. Acaso sus obras vuelvan a producir dinero ahora con motivo de la desaparición del popular autor.

El su muerte ha provocado sinceras demostraciones de dolor en nuestro medio teatral es porque se le estimaba en alto grado por la nobleza de sus sentimientos. Pacheco no tenía enemigos.

Esta tarde, a las tres partirá el cortejo fúnebre del local del Círculo Argentino de Autores, donde anoche fué velado el cadáver.

Hablarán en el acto de la inhumación, en nombre del Círculo de Autores, Enrique García Velloso; por la Sociedad Argentina de Autores, Alberto Vacarezza; por el Sindicato Argentino de Autores, Pedro E. Pico; por la Sociedad de Actores, Eduardo Zucchi; por la Unión de Actores, Adolfo H. Fuentes, y por la Sociedad de Empresarios, José Gerino.

En la Sociedad y en el Círculo se recibieron ayer sendos telegramas de la Sociedad Uruguaya de Autores, en los siguientes términos:

"La Sociedad Uruguaya de Autores confía su representación al presidente del Círculo y al presidente de la Sociedad Argentina y delega a su socio Alfredo Varzi para hablar en el sepelio de Carlos M. Pachecho, el ilustre autor compatriota que honró al teatro rioplatense. Firmado, Ismael Cortinas.



Cabeza yacente de Carlos M. Pacheco

## SE REPRISO EN EL AVENIDA "MUSICA CELESTIAL"

La compañía de revistas Méndez reprisó anoche en la segunda sección la revista de Franco Padilla y Terés, titulada "Música celestial".

Con esta producción hizo su presentación la tiple cómica Rosario Chinchilla, que en los números a su cargo logró evidenciar una vez más las simpatías que cuenta entre nuestro público.

La revista de Padilla resultó un éxito para ese conjunto. Aparte de la presentación de esa tiple dió relieve al espectáculo la bailarina Nella Mazimowa, de cuyo éxito damos cuenta en otro lugar, y, la correcta interpretación del resto del conjunto.

"Música celestial" por los factores enunciados, ha de ser uno de los buenos sucesos que se anota la compañía Méndez en lo que va de la temporada. Hoy vuelve a repetirse y no hay duda que con esa producción hay obra para rato.

## HOMENAJE POSTUMO DEL GAUCHO SASSONE

Los que lo conocieron a Pacheco, saben que era como un niño. Le agradaba en rueda de amigos tomarse de simulado contrapunto para fingir entre todos una farsa cualquiera. Se le veía en un café o en plena calle discutir en cocoliche con un contrincante improvisado. Con Vicente Sassone, el actor - payador, Pacheco discutía en gaucho y simulaba grescas de dramas camperos. El gaucho Sassone, en recordación de esos momentos de alegría amistosa, vino anoche con lágrimas en los ojos a traernos una versada que en honor del escritor fallecido acababa de improvisar.

Ahí van esos renglones humildes:

A Carlos M. Pacheco

Inmortal Carlos Pacheco:
escucha mi humilde canto
que es como raudal de llanto
que brota del corazón.
Vos fuiste la admiración
de todos los saineteros,
y lloran tus compañeros
ante tu helada mansión.

Toda la gente de teatro
Pacheco, al saber tu muerte,
ha quedado como inerte;
traspasada de dolor;
¡Cuántos, cuántos al calor
de tu alma noble y sincera
en ti no reconociera
tanta bondad, tanto honor!

Hoy, a tu tumba, Pacheco,
vengo a ofrendarte estas flores,
son del jardín, las mejores
que yo he podido escojer..
están regadas con llanto
de nobleza y de ternura;
las dejo en tu sepultura
cumpliendo con mi deber.

De luto están los autores:
¡¡perdieron a un compañero!
al "rey" de los saineteros;
alma noble y generosa,
tu cuerpo frío reposa
de gloria tanta y fatigas;
Ahí te dejo como amigas
violetas, nardos y rosas!

Vicente Sassone

## TODOS SON CABEZAS DE ELENCO




EL HOMBRE DEL PERRO. — ¿Sabes lo que pienso? ¿Por qué no formas compañía. (Dibujo del actor Passano).

## INHIBICIONES DECRETADAS POR LA COMISION ADMINISTRATIVA

La comisión administrativa que representa a las tres agrupaciones de autores, Sociedad, Círculo y Sindicato, acaba de resolver dos inhibiciones contra empresarios. Por esa resolución quedan inhibidos la empresa Messutti Hnos. y la que administra el teatro Alberdi de Tucumán.

Muy serias deben haber sido las informalidades comprobadas por la comisión administrativa para que se llegue a la adopción de una medida tan severa.

Quedan enterados los dirigentes de las compañías que se organizan para el interior y Montevideo, de que no deben entablar negociaciones con las dos empresas inhibidas.

## LOS DEBUTANTES DE LA COMEDIA



Milagros de la Vega y Carlos Perelli, dos excelentes figuras del teatro nacional que encabezan el elenco que se presentará esta noche en La Comedia

## DEBUTO CON EXITO NELLA MAZIMOWA

Todo un éxito alcanzó anoche en el Avenida la bailarina clásica Nella Mazimowa, que hacía su presentación ante nuestro público con algunos números de su repertorio, intercalados en la revista "Música celestial".

Una concepción bellamente trazada sobre un motivo incaico y que titula "La quena" sirvió para que la Mazimowa demostrara valores que la acreditan como un elemento de valía en los bailes clásicos. Con esa suerte de "ballets" pudo evidenciar una excelente escuela y técnica irreprochable, a la vez que lucir una línea elegante de armoniosos movimientos, en las poses plásticas que tanto abundan en "La quena". Por otra parte, la primitiva música de los incas, adaptada con acierto al poema que mueve la danza, coadyuva en forma eficaz al éxito de la Mazimowa, que triunfa así como intérprete y como creadora de sus "ballets".

El numeroso público, que llenaba anoche la sala del Avenida, aplaudió con entusiasmo a la artista debutante, pidiendo con insistencia bisara "La quena".

A continuación bailó un "shimy" original—en un todo de acuerdo con los que se ejecutan en Nueva York y no como los que aquí se conocen—demostrando poseer una ductilidad extraordinaria que le permite abordar con éxito el género más ínfimo de las danzas, sin caer en lo grotesco e imprimiéndole un algo de artístico que revela su notable temperamento.

La Mazimowa fué obligada a bisar este número y de acceder al pedido del público no hubiera terminado nunca.

La Mazimowa ha triunfado en su presentación, respondiendo ampliamente a los juicios favorables que de su actuación en el extranjero se habían adelantado. De otro modo no podía ser. Una artista consagrada en la Scala y en el Metropolitan, debía triunfar ante nuestro público.

## ELENCO DE LA COMPAÑIA FLORENCIO PARRAVICINI

Florencio Parravicini, nuestro festejado actor cómico, ha dado término a la formación del elenco que lo acompañará en su próxima temporada del Argentino.

Como puede verse, por los nombres que lo integran, Parra tendrá este año ocasión de poner las obras en forma.

Actrices: Esther Buschiazzo, Livia Zapata, Celia Podestá, Jacinta Diana, Peregrina Dudau, Rosa Soriano, Azucena Maizoni, Juan Montoya, Rosa Santillán, y Magdalena Ortiz.

Actores: Florencio Parravicini, Juan Mangiante, Adolfo Fuentes, Italo Vitale, Rafael Fontana, Luis Mendoza, Juan Quartuchi, Juan Pecci, Felipe Dudau, Desiderio Santillán, Ramón Marco, Nicolás Catalán.

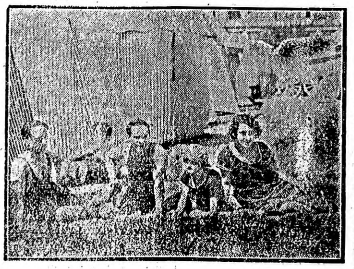
La compañía debutará el 1o. de abril, con una pieza cómica, en tres actos, de Ulises Favaro, que aun no tiene nombre.

## EL MAESTRO CENDALLI

Ricardo Cendalli, el conocido maestro director después de realizar diversas excursiones, al punto que no fué al Japón por verdadera casualidad ha resuelto radicarse definitivamente entre nosotros.

Cendalli se ha acreditado desde hace muchos años como un elemento de verdadera valía y, por lo tanto, no es difícil anticipar que pronto lo veremos actuar en alguno de nuestros teatros, así como figurar su nombre en las carteleras, ya que Cendalli está dispuesto a musicar los libretos que le lleven, que no han de ser pocos, y es de esperar que por sus conocimientos y su gran práctica, nos hará oír música realmente original.

## ACTORES QUE VERANEAN



Evita Franco, su hermanita Herminia y José Franco y Carlos Vallcelli, sonrientes y optimistas, juntas fuerzas, en el amable ambiente de una playa montevideana, para su próxima temporada. Como se sabe, la compañía Franco-Vallcelli se presentará en el ... de la ... el ... del mes próximo

## SIEMPRE HABRA BOHEMIOS

Frente al cadáver de Pacheco, los hombres serios tienen ocasión de reeditar su vieja cantinela y aconsejar a sus hijos que sólo con orden y previsión se puede llegar a alguna parte.

—¿Ves?... A eso conduce la vida disipada... el juego... la bebida... las farritas. ¿Para qué le sirvió ganar tanto si todo se lo gastó y no tuvo en sus últimos días la casita propia, la plata en el banco? Y con la vida sin orden ni concierto que llevaba ¿no aceleró él mismo el final de su vida que, con sobriedad y cuidados, pudo asumir proporciones matusalénicas?

Tal dicen los hombres serios y a fe que tienen razón. Pero eso no impide ni impedirá que los escritores que han nacido bohemios, mueran prematuramente y agobiados por toda suerte de penalidades económicas. Es un sino que tienen muchos y, a veces, de los mejores, contra el cual nada se puede hacer. Inútiles son los propósitos fugaces de enmienda: la plata pasa por sus manos como agua por una canasta y todos los atractivos de la vida, los peores, los más peligrosos, son ávidamente gustados por ellos. Es un romanticismo sin melenas ni lágrimas, pero romanticismo al fin, porque esos suicidios lentos, aunque no tengan su origen en alguna tragedia del corazón como en los héroes de novela, representan romanticismo en sumo grado. Y uno tras otro: "es el último bohemio", se dice y es lo cierto que los hay siempre y en mayor grado entre la gente de letras, aunque sean letras tan elementales como las que en el teatro nacional se requieren. Hay dos tipos de escritores: el de mesa de café (con lo que va dicho también mesa de juego o mesa báquica) y el de aislado despacho. Pacheco fué, lamentablemente, de los primeros. Los dos tipos de escritores pueden tener talento. Pero aquellos van a pura pérdida. Pensemos en los escritores franceses, buenos burgueses, pulcros, económicos, sobrios, con la "casita" amable y dulce conquistada. Viven luengos años. No son raros los que llegan a la centena de diciembres. Espectadores solamente, no viven como los literatos bohemios con intensidad su propia vida sin norte, gastándola, arrastrándola, rompiéndola, hasta caer como cayó ayer el pobre Pacheco, benemérito de nuestro teatro.

## PANIGAZZI FIRMO CONTRATO PARA EL LUMIERE

### La sala cambiará de nombre

Ayer firmó contrato como nuevo arrendatario de la sala del Lumiére, de la casa Max Glucksman, cinematógrafo sito en Paraná entre Corrientes y Lavalle, el señor José A. Huarte, el cual a su vez firmó un compromiso con el actor nacional Felipe Panigazzi para que cuando esté reformada la sala actúe una compañía encabezada por éste.

Se harán las reparaciones indispensables para convertir al actual cine en un cómodo teatro, el cual se llamará no ya Lumiére sino Teatro Cómico.

Calcúlase que las obras de reforma podrán estar terminadas a principio de marzo.

El teatro nacional gana así un escenario más. Panigazzi cultivará, como hasta ahora, el sainete, la zarzuela y la revista, vale decir, que ofrecerá espectáculos por secciones.

## "IL TROVATORE" EN LA OPERA

En la Opera se representará esta noche, por primera vez en la temporada, "Il trovatore", con el tenor Alfredo di Lorenzo de protagonista, que debuta y es un fenómeno, según los allegados a ese teatro.

La Agostinelli tendrá a su cargo la parte de Leonora, lo que ofrece un mayor atractivo a la velada. De "conte di Luna" hará Urizar, nuestro aplaudido barítono, cuyos éxitos van en aumento día a día.

## SE ESTRENO EN EL MARCONI "LA PROPIA CULPA"

Anoche, con motivo del beneficio de Casamayor, la sala del Marconi estuvo muy bien concurrida. Se estrenó una pieza de Francisco Ruiz Martínez y Duc de Lerman, titulada "La propia culpa". Es una comedia que evidencia una ingenuidad fundamental. Consta de tres actos y un prólogo. El prólogo sirve para justificar una escena del tercer acto y ha sido escrito, probablemente, después de concluída la obra. Hace pensar, "La propia culpa", en la importancia de las cosas insignificantes. Besar en la mano a una mujer, mientras el cuerpo del caballero describe un ángulo de noventa grados, fué cosa de hidalgos y aún se usa en ciertas naciones de Europa. Un beso en la mano desencadena en la comedia de anoche toda una tragedia. Marido que sorprende el beso y drama que se produce. Ella, mujer honrada y, además, enamorada de su esposo, grita a éste su inocencia. Pero es inútil. El dragón de ojos verdes que son los celos enceguece al marido, quien está decidido a separarse y a llevarse, de acuerdo con la ley, los hijos. Protestas de la mujer, que reedita viejas declamaciones sobre el sacrosanto derecho de la maternidad.

Pasan unos días, comprueba el marido que fueron inciertas sus sospechas y vuelve, arrepentido y lloroso. Pero, ella, íntimamente ofendida, lo rechaza. Aquello acabó. Y por si esto fuera poco, el suegro arroja al esposo una acusación que ha sido preparada en el prólogo de marras: la de que el hombre había tenido unas queridas que le escribían cartas las cuales, el muy distraído, dejaba sobre la alfombra de su casa.

"La propia culpa" es obra de novicios, en los cuales no se advierte, en manera alguna, incapacidad para el teatro; al contrario, a poco que se sujeten mayormente a la lógica, que no divaguen tanto en los abundantes diálogos y sepan "explotar" un asunto sin desvirtuarlo en el curso de la pieza y no caigan en ingenuidades tales como las del personaje que escucha detrás de la puerta una revelación, cosa varias veces repetida en la obra, los autores, que sienten el drama, podrán darnos algunas piezas estimables.

"La propia culpa" fué aplaudida. Uno de sus jóvenes autores agradeció esos aplausos. Fué interpretada discretamente la comedia por Amelia Senisterra, Pura Mora, Casamayor, Robles y Settier.

## CAROLA SMITH

Esta actriz, que ha actuado ya en diversas compañías de género chico y de comedia, ha sido contratada por el empresario Carcavallo para la próxima temporada del Nacional. Sin duda que la Smith, actriz correcta, que ha progresado mucho últimamente, según lo que se nos dice, es un buen elemento, llamado a tener destacada actuación en el elenco de Carca.

## CICARELLI-WAIS

Esta es una combinación en vías de realizarse. El popular Cicarelli, acompañado de Marcela Waiss encabezarán un conjunto de género chico en que figurarán los más destacados intérpretes del género que no tengan compromiso para la próxima temporada. Cicarelli saldrá en jira por el interior, con lo que se aumentará en una más al número de las compañías nacionales que actuarán en 1924. Como director artístico irá, probablemente, Rafael M. Cabrera.

## "HERENCIA TANGUERA"

Emilio Nervo es el autor de un tango con este nombre, que acaba de editarse. Por su melodía agradable y de fácil retención, está llamado a obtener un éxito.

# Football y todos los demás deportes

### LAS FIESTAS DEPORTIVAS DE MAÑANA EN MAR DEL PLATA

Como uno de los números del programa de festejos preparados con motivo del cincuenta aniversario del aristocrático balneario, figuran interesantes pruebas deportivas, de football, ciclismo, motociclismo y automovilismo.

Hoy, como ya lo anunciamos, deben jugar River Plate y Barracas Central para mañana jugarse el match entre San Lorenzo y Sportivo Almagro que concurrió en lugar de Independiente y el lunes, el encuentro final entre los ganadores de esos partidos.

Mañana se disputará una carrera ciclista de 6 horas, en la que entre otros tomarán parte Guzzo, Marchetti, Fileni, etc., etc.

También mañana por la mañana, tendrá lugar una prueba de motosidecars, en la que participarán el crack de Mar del Plata, Guinaudi, Regincos y Antonio Garli del club Motociclista Nacional, además de otros competidores de buenas condiciones.

La carrera automovilista será disputada sobre 250 kilómetros habiéndose cerrado la inscripción con un buen número de coches.

### CRACKS QUE FIRMAN

En el día de ayer entre los cracks que han firmado en la Asociación Argentina, figuran los siguientes:

Lindolfo Acosta, para Nueva Chicago.

Los hermanos Galeanos, para Nueva Chicago.

Pascucio, Tambusi y Lolato, para Platense.

Sánchez, para Sp. Barracas.

Victorio y Juan Rosi, para Sp. del Norte.

### CHACABUCO NO INSCRIBE EQUIPOS

Chacabuco ha comunicado a la Asociación Argentina que ha resuelto no inscribir equipos en la temporada a iniciarse dado los dolores de cabeza que el football origina a las entidades "serias".

Pero, agrega la nota de Chacabuco, que mantendrá la afiliación por si resuelve volver a practicar el football, pues por el momento tiene bastante con el balón.

### DOS "SAGRADAS" FAMILIAS QUE FIRMAN

Ayer el local asociacionista estaba atestado de gente. Era imposible dar un paso sin recibir un empellón. Eran tantos los jugadores que intentaban firmar en el libro de registro que al principio creímos que todos los clubs afiliados habían llevado a sus jugadores para inscribirlos.

Pero casi de inmediato salimos del error. La causa de tanta gente en el local asociacionista era que las respectivas familias de los Rossi de Sp. del Norte y los Galeanos de Nueva Chicago, habían decidido ir a firmar.

Y como cada familia se compone de varios miembros jugadores, quedaba aclarada la causa de tanto gentío.

### UN BUEN ENCUENTRO

Los pibes que componen las quintas divisiones de los clubs Independiente y San Isidro se medirán mañana para disputar la tercera "rueda" de la copa de competencia.

La brega resultará muy interesante por tratarse de dos conjuntos de fuerzas parejas y entusiastas.

## Una situación difícil



NAZAR ANCHORENA — Si me siguen tironeando, voy a terminar por no ir con ninguna de las dos...

### LOS DEL DIVISIONAL COMEN

Debemos hacer una advertencia; los miembros del divisional comen como cualquier otro mortal, pero la comida que realizarán esta noche es una de índole especial.

Es una comida que han resuelto celebrar todos los miembros de dicho Consejo Divisional celebrando la terminación de sus funciones y que, como decimos la realizarán esta noche en la cortada Carabelas.

El secretario de dicho cuerpo, señor García López, nos pide recordemos a los interesados que no vayan a hacer lo del año pasado, que a última hora concurrieron solo cuatro a la comida, que aun cuando la adición se pagará a escote, ello no subirá más de cinco pesos por cabeza, y que esta suma no será causa de que falten los que siempre son puntuales cuando se trata de un banquete donde la entrada es de "arriba".

Como punto de cita se ha señalado el café Seminario en Carlos Pellegrini y Cangallo de 8 a 9 de la noche.

Nosotros creemos que por cinco pesos ningún miembro del divisional dejará de concurrir a la comida.

¡Es tan poco dinero!

### ENTRE PIBES

En el field del club Racing, se medirán mañana por la semifinal del campeonato de cuarta división, los pibes de los clubs Excursionistas y Nacional.

Será sin duda alguna un bonito match, dado que ambos conjuntos son de valer.

Excursionistas presentará el siguiente conjunto: J. Garin, E. Turno y J. Cataneo, A. Dancsino, C. A. Mambretti y V. Vecino, R. Gamba, R. Gómez, J. Garavaglia, E. Pinocci y L. Riccoti (capitán).

### REFEREES PARA MAÑANA

Para los partidos que se jugarán mañana bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs se han designado los siguientes referees:

Final de zona de 4.a división: Excursionistas v. Nacional, S. Gómez.

Semifinal de 4.a división competencia: San Telmo v. Independiente; Hondarrague.

Semifinal de 5.a división campeonato: Talleres v. River Plate B.: S. Grispan.

5.a división competencia: San Isidro v. Independiente; Ferretti.

Veteranos: River Plate B. v. River Plate A.; Groso.

### NO SE MUEVE

Los dirigentes del club Sportivo Boedo, decían contar con el concurso del buen defensor de la primera "escuadra" del club F. C. Oeste, Badino.

En cambio los que "comandan" en este último club aseguran que Badino no se mueve ni a palos.

Bueno.

### LOS QUE FIRMAN

En el registro de la Asociación Argentina han firmado los siguientes jugadores:

Adobato Roque, libre, a Villa Crespo; Armella Juan, libre, a Urquiza; Balduzzi Luis, libre, a Moreno; Benzo Agustín, libre, a Wilde; Botta Eduardo, de Urquiza a Retiro; Barros José, libre, a Alvear; Cipulla Pedro, libre, a Sp. Monserrat; Cacamo Nicolás, libre, a Fuerza y Nobleza; Cortinas Modesto, libre, a Central Argentino; Chimino Luis, Exito Argentino a Sp. Dock Sud; Cecati Enrique, libre, a Central Argentino; Caror Carlos, de Platense a Fuerza y Nobleza; Díaz Domingo, libre, a Wilde; Dericco Juan, libre, a Villa Crespo; Fernández José, libre, a Los Andes; Facorro Angel, libre, a Villa Crespo; Felicioli José, libre, a Unión; Hidalgo Raúl, de Sportman a Barracas Juniors; Inocente Alfredo, libre, a Alvear; Iglesias Faustino, libre, a Fuerza y Nobleza; Mozzi Angel, de San Martín a Central Argentino; Mac Duff Tomás, libre, a Palermo; Navarro Fernando, libre, a Retiro; Oliva Armando, libre, a Boca Juniors; Orcesi Orlando, libre, a Wilde; Osenda Celso, libre, a Villa Crespo; Pages Hipólito, de Sp. Monserrat a Chacarita Juniors; Pertini Dante, libre, a Boca Juniors; Solari Emilio, de Nueva Chicago a Sp. Barracas; Sorbara José, libre, a Retiro; Simonetti Luis, libre, a Barracas Juniors; Scandroli Delfor, de Huracán a Urquiza; Turcia Pedro, libre, a Villa Crespo

### REFUERZO PARA NUEVA CHICAGO

Acosta el discreto delantero de San Lorenzo se presentó ayer al local de la Asociación Argentina y firmó en el registro como jugador del club San Lorenzo.

Conociendo el afán "golondrinesco" de dicho jugador le preguntamos si esa firma era "pour la galerie" y si realmente jugaría por la entidad de Ghio.

Acosta nos contestó que se hallaba ya cansado de las informalidades de los dirigentes de San Lorenzo y que su compromiso para Nueva Chicago era serio y formal.

Veremos, si es cierto.

### NO PUDO FIRMAR

Ayer se presentó a firmar en los registros de la Asociación Argentina el jugador Berardi, que confirmando una primicia de CRITICA solicitara pase de Urquiza para Sp. Barracas.

Pero el citado jugador no pudo realizar su deseo pues se había olvidado la libreta de enrolamiento, y en este caso los señores del Consejo Superior son severos en el cumplimiento de la resolución; sin libreta no firma nadie.

Berardi tendrá que hacerse otro viajecito hasta la Asociación Argentina para cumplir con ese requisito de la firma.



## ATLETISMO

### Los extranjeros en el Sudamericano—

Según los antecedentes establecidos en los Campeonatos anteriores podrán intervenir en el Sudamericano, los atletas extranjeros, en representación de los países participantes. Entre nosotros podemos decir que no son en gran número pero de cualquier manera, no podemos dejar de reconocer se encuentran algunos de positivos méritos. Nos basta mencionar a Lago, el entusiasta representante de la Y M C A, campeón nacional y recordman de los 3000 metros, Hoeberli, campeón nacional y recordman sudamericano de garrocha, González y Menéndez, excelentes corredores de fondo de conocida actuación y otros.

Como se puede apreciar ellos contribuirían en forma terminante al éxito de nuestra representación en el Campeonato Sudamericano.

A ellos podemos considerarlos tan nuestros como a los nativos y estamos seguros que vestirán con tanto o más entusiasmo que ellos, los colores argentinos.

### El equipo del Nacional en el Criterium—

Esta vez los muchachos del Deportivo Nacional no se han preocupado sólo de organizar, sino también de constituir su equipo para disputar la copa anual del Criterium de Apertura.

En efecto, según nos anuncian, dicho club tendrá 6 ó 7 representantes en la prueba, muchos de ellos con bastantes probabilidades de éxito. Dichos atletas se entrenan activamente y todos se tienen fe. Con que, no fuera sólo eso.

Deseamos sinceramente el éxito del Deportivo como organizador y participante, que bien merecido se lo tiene.

### Se activa la preparación del VI Criterium de apertura—

El domingo 24 del corriente, el Club Deportivo Nacional hará disputar por sexta vez el clásico Criterium de Apertura, la interesante carrera pedestre que se desarrolla en las calles del centro de la capital y cuya importancia ha ido acrecentándose cada vez más.

El recorrido de la prueba es el siguiente: Partida de Rivadavia y Rincón, por ésta, Moreno, Entre Ríos, Rivadavia, Sáenz Peña, Avenida de Mayo, Bolívar, Rivadavia, Balcarce, Victoria, Bolívar, Diagonal Norte, Florida, Diagonal Plaza San Martín, Santa Fe, Pueyrredón, Rivadavia y por ésta hasta el punto de partida; la distancia total a cubrir es de 10 kilómetros.

Las inscripciones se reciben en la calle Tucumán 1969, y el registro será cerrado indefectiblemente el martes 19, a las 21 y 30.

Se advierte a los atletas e instituciones que estén interesadas en participar en esta prueba, que los competidores que intervengan, deberán poseer todos su correspondiente licencia, la cual debe ser presentada a más tardar hoy, sábado 9, en la secretaría de la Federación Atlética Argentina, Paseo Colón 161, haciéndose entregar un recibo que acredite su presentación.

Como se recordará, en esta prueba se disputa una copa challenge que pasa a poder de aquella institución que la gane durante tres años seguidos o cinco alternados; anualmente la gana aquélla que obtenga mayor número de puntos del primero al quinto clasificado. Los premios individuales son, como en los años anteriores, de gran valor.

Hasta la fecha, en los inscriptos que figuran, todos son atletas debutantes, sin mayores antecedentes, lo cual hace suponer que en esta oportunidad el VI Criterium contará con un numeroso plantel de novicios, lo que fuera de todas dudas, aumentará el interés de su disputa.

He aquí a don Angel Patraglia, el distinguido deportista que acaba de cumplir 47 años. La fotografía fué tomada el mismo día de tan fausto acontecimiento. Si no fuera por la "pelada", cualquiera lo tomaba como recién salido de la conscripción. Tiene, pues, el viejo dirigente, mucho tiempo por delante para seguir haciendo obra sana en el deporte; toda una vida que podría decirse, ya que el cálculo lógico lo coloca en situación de comenzar de nuevo la cuenta de los abriles, hasta llegar al número de su actual edad, con toda holgura. Y si miramos sus condiciones físicas, podemos asegurar que irá más lejos, lo que sinceramente es nuestro deseo.

## Natación

### La reunión de ayer en la Federación Argentina de Natación

Como de costumbre, reunióse ayer las autoridades directivas de la Federación Argentina de Natación con asistencia de los miembros señores Argerich, Pertierra, Boam, Rossi y Calvo.

Aprobada el acta de la sesión anterior, se tomaron las siguientes resoluciones:

### Fiscalización para el raid del nadador Candioti—

Debiendo realizar el día 16 del corriente el nadador santafesino Pedro A. Candioti, el raid de natación Colonia a costa argentina y de acuerdo a la nota enviada por el Club Colón, organizador de la prueba se resuelve nombrar a los señores Simón Rossi y Ricardo Calvo, fiscalizadores oficiales de la prueba.

### Señálase la fecha para el match internacional de water polo—

De acuerdo con un pedido formulado por la Federación Uruguaya de Natación, en la que solicita fecha para realizar el match de water polo y diversas pruebas de natación, cuyo encuentro ya fué resuelto en oportunidad, se fija la fecha del domingo 24 del corriente para realizar el mencionado festival.

Igualmente se resuelve solicitar las instalaciones del club Gimnasia y Esgrima para realizar allí el mencionado match contra los uruguayos.

### El cincuentenario de Mar del Plata—

Teniendo en cuenta que debe celebrarse en estos días el cincuentenario de Mar del Plata, se resuelve autorizar a los nadadores afiliados a esta Federación para que tomen parte en las diversas pruebas de natación que deben realizarse en aquella capital.

Como los reglamentos al respecto prohiben tomen parte en estas pruebas a aficionados no afiliados y afiliados, se resuelve conceder este permiso como un caso especial y teniendo en cuenta la efemérides que se celebra.

Nómbrase para representar a esta Federación en los mencionados festejos al señor Oscar Cullen.

### Nota de pésame—

Debido al trágico fallecimiento de don Isauro Piedrabuena ocurrido días pasados en la ciudad de Paraná, se resuelve por unanimidad enviar a la familia del extinto una sentida nota de pésame por tan sensible desgracia y dejar constancia en actas de su destacada actuación en el deporte náutico.

# Football y todos los demás deportes

## VICENTE NAURE, PARTICIPARA DE LA CARRERA MOTOCICLISTA DE MAÑANA

### EN LA INTERESANTE PRUEBA, SE HAN INSCRIPTO 10 CORREDORES

De acuerdo con lo que hemos venido anunciando, se realizará mañana, en el circuito grande de Morón, la interesante prueba organizada por el Moto Club Argentino, por la copa Fernet Branca. La carrera, que es para motosidecars, comprende un recorrido total de 280 kilómetros, o sea siete vueltas al circuito mencionado.

El interés mayor de la prueba, es indudablemente el hecho de la participación del campeón español Vicente Naure, que en la última prueba de las doce horas no pudo finalizar debido a desperfectos en su máquina. Se ha queri-



García Lamas, el piloto de la Excelsior, que participó en las XII Horas con máquina de paseo. Esta vez, la cosa será con máquina de carrera, y su performance debe mejorar notablemente.

do darle una especie de revancha, que se ha logrado en parte, ya que si bien no participan los ganadores de aquella prueba, tomarán parte algunos de los que figuraron en el resultado: Uno de ellos es Imbert, que realizó una gran carrera en aquella ocasión, consiguiendo el quinto puesto; Tadeo Taddía, en séptimo lugar; García Lamas en el octavo y José Tedeschi, que a pesar de llegar entre los últimos, hizo una buena demostración de su valer.

El entrenamiento que ha venido realizando Naure, sobre el camino de la prueba, que ya conocía, pues lo había recorrido el día de las XII Horas 10 veces, hace esperar que mañana conseguirá demostrar a nuestros aficionados la verdad de la fama de que vino precedido a nuestro país.

Hay que creer que la carrera adquirirá contornos interesantes si se considera que aparte de la buena calidad de los contendientes, el estado de los caminos es excelente, como consecuencia de la lluvia de anteayer.

### Los inscriptos—

Ha alcanzado a 10 el número de competidores inscriptos, lo que si en realidad no es una cantidad considerable, tiene en cambio la ventaja de que se han reunido, salvo uno o dos, los más buenos sidecaristas de nuestro ambiente.

La presencia de Imbert, por ejemplo, que en la prueba de las XII Horas tuvo una actuación tan destacada, a pesar de la mala suerte que lo persiguió, pues pinchó varias veces las gomas y se insoló en una ocasión, da indudable importancia a la reunión de mañana.

Otro de los competidores de temer es Taddía, que también en aquella oportunidad no tuvo una figuración más destacada debido a los accidentes que sufrió durante el desarrollo de las primeras vueltas.

Habrá un debutante en motosidecars: De Miguel, que por primera vez piloteará una máquina con "acoplado". Sus condiciones de motociclista "simple" hacen pensar que sabrá comportarse bien en la prueba de mañana.

Después de una más o menos prolongada ausencia de nuestras pistas, Fermín Blanco, el conocido sidecarista, volverá a disputar una brava carrera como es la de mañana. El hombre, por lo que pudiera ocurrir, ya que no está en completo training, ha querido que no lo conocieran, figurando en la lista de inscriptos con el nombre de Wewinnen Ichmuss, que no sabemos quién se lo habrá inventado. Nosotros lo descubrimos porque le tenemos una fe bárbara y queremos que todo el mundo sepa que Fermín Blanco corre y es capaz de acreditarse un gran triunfo.

### El sorteo de participantes—

De acuerdo con el sorteo practicado, ha correspondido a los inscriptos el siguiente número de orden:

No. 1, José Tedeschi, del C. M. N., acompañante Dalmiro Polero, con motosidecar H. Davidson; No. 2, Celestino Forgione, libre, acompañante Manfredo Flesca, con motosidecar H. Davidson; No. 3, José Decarlini, del C. M. N., acompañante X. X., con motosidecar Indian; No. 4, u.vwT,eaton shrdlu shrdlu shrdlu No. 4, Iolaza Miro, del M. C. A., acompañante Carbajal Olegario, con motosidecar H. Davidson; No. 5, Vicente Naure, del R. M. C. E., acompañante Dionisio López, con motosidecar H. Davidson; No. 6, Tadeo Taddía, del M. C. A., acompañante Adolfo Suartzman, con motosidecar H. Davidson; No. 7, Gewinnen Ichmuss, del M. C. A., acompañante Eutimio Calcerrada, con motosidecar H. Davidson; No. 8 Anastasio de Miguel, del C. M. N., acompañante Riccardi Antonio, con motosidecar Indian; No. 9, Manuel García Lamas, del C. M. N., acompañante Leopoldo B. Viganotti, con motosidecar Excelsior; No. 10, Héctor A. Imbert, del C. M. N., acompañante Juan Mariani, con motosidecar H. Davidson.



Héctor Imbert, el "cuco" en la prueba de mañana. Los aficionados recordarán cómo comenzó las XII Horas, desarrollando una velocidad verdaderamente extraordinaria. Mañana, si no se insola, y si no le ocurre nada a su máquina, habrá de ser el más peligroso competidor.

### La largada—

Los dirigentes del Moto Club Argentino, han dispuesto que la prueba se inicie a las 7.

En consecuencia, los participantes deberán hallarse en el lugar de partida con media hora de anticipación.

Tadeo Taddía, el inteligente sidecarista, que está dispuesto a demostrar que, si en las XII Horas no tuvo una figuración más destacada, fué por las malditas "pinchaduras", que por primera vez en la vida debió sufrir.

## CICLISMO

### LA GRAN CARRERA DE LAS IV HORAS

Esta tarde se llevará a cabo en el Velódromo Argentino la importante carrera ciclista a la Americana de las IV horas en la que intervendrán los mejores pedales "pisteros".

Los equipos que intervendrán son los siguientes:

A. Pompei con D. Frangi, V. Auterio con J. López, A. Malvassi con N. Malvassi, P. Ferraris con P. Negro, L. de Meyer con R. Malla, A. Maubert con C. Saavedra, E. Mayer con J. Rinaldis, A. Zapico con J. Hompare y M. Garriga con F. Ingénito.

El contralor de esta prueba estará a cargo de las siguientes autoridades; Jurado, Sres. Alejandro Duni y Juan L. Martini; jueces de largada y de llegada, Sres. Luis Gervasini, Eduardo Barraille y Manuel Cervera; cronometristas, Sres. Lorenzo Picasso y Alejandro Calvi; anotadores y contadores de vueltas, Sres. Carlos Cervini, Pedro de Meulder, José Mas y José Bollini.

El precio de las entradas ha sido fijado en 2 pesos a la tribuna con asiento, 1.50 sin asiento, la popular 1 y 0.50 los menores.

Vicente Naure, el celebrado campeón español, que mañana tendrá oportunidad de mostrar a los aficionados argentinos las condiciones que lo han hecho acreedor a la popularidad. Está bien entrenado y debe realizar una buena performance.

### Entrega de premios del club atlético Banco de la Nación—

Mañana a las 17, en nuestro campo de Deportes (Carrasco 250), se procederá a la entrega de los premios a los ganadores del 4.o Torneo Atlético interno realizado últimamente.

A tal efecto se ha organizado el siguiente programa:

Partido de Basket-Ball, entre los equipos combinados A. y B., que estarán integrados por los siguientes jugadores: Team A.: J. F. Rivadulla, E. Rosés Ruiz, J. M. Accinelli, E. Costa Plaza y C. Coscarelli.

Team B.: Lima, Irusta, A. Duarte, E. Barrio y N. Scanavino.

Referee: José G. Marranzino.

Exhibiciones de box, entre los siguientes aficionados: J. M. González Pardo v. L. Corte Zucarino; C. Coscarelli v. E. Flores Acuña; A. Duarte v. E. Perazzo; Caffera v. A. Corsetti; J. Pagani v. J. Chiessa.

Actuará de juez, el aficionado José G. Maranzino. Exhibición de box entre los "pesos microbio" Juan Angel Segovia y Juan Gregorio Segovia. Peso: 27 kilos.

## La efemérides de hoy

### ARIOSTO, EL DEL "ORLANDO FURIOSO"

*(9 de febrero de 1533)*




Luigi Ariosto es de los ases de la baraja en la poesía italiana. Como que su nombre se ha hecho universalmente célebre después de raber hecho aquel poema épico conceptuado como una maravilla: "El Orlando Furioso". En cuarenta y seis cantos el Ariosto da rienda suelta a su fantasía de poeta y se coloca de un salto entre los grandes épicos de la humanidad. Así dicen. No le llevaremos la contraria a los exaltados partidarios de Ariosto. Para nosotros, humildemente, aparte de los poemas de Homero, de uno que otro momento de la Eneida virgiliana y de la admirable "Divina Comedia", el género del "poema-épico" nos molesta y hasta nos revienta cordialmente. Es una lástima sin duda que hombre de talento como el Tasso, el Ariosto, Ercilia, Milton, Klopstock y Voltaire, hayan puesto su talento y su facilidad versificadora al servicio de tan indigestos fárragos. Tortura de los estudiantes de letras, lectura obligada para quien quiera conocer a los grandes "clásicos", fuerza es convenir en que hay mucho de sugestión colectiva en esto de los "poemas-épicos" y que las gentes se ponen de acuerdo para elevar a categorías fundamentales en la literatura cosas perfectamente pesadas y en las que el ingenio, o el genio, asoman de cuando en cuando a través de millares de versos perfectamente insulsos.

El cardenal Hipólito de Este, ilustrísimo prelado, participaba de esta opinión sobre "El Orlando Furioso" y como tuvo la laudable franqueza de expresarla, casi se lo comen vivo y no falta quien lo insulte todavía por el horrendo delito de haber hablado claro.

Cuando el joven Ariosto, que no era tan joven, pues tenía cerca de cuarenta años y aun no había hecho nada de provecho, le llevó el manuscrito de "El Orlando Furioso", el Cardenal de Este, protector del poeta, lo leyó detenidamente durante algún tiempo.

Poco después Ariosto inquiría qué opinión podía tener el cardenal, hombre de espíritu cultísimo y tan dado a las letras y a las artes. Por toda respuesta escuchó esta conmovedora frase:

—¿Y de dónde habrá sacado tanta tontera, hijo mío

La frase del Cardenal de Este repercute todavía. Será lo único que le sobreviva. Como hay tanto temor de meterse con los muertos ilustres y de tocar reputaciones definitivamente consagradas, nadie, a no ser un loco de verano como Guido de Verona, se atreve a recojer la frase del cardenal y a hacerla suya, exclamando, por Ariosto:

—¿Y de dónde ha sacado tanta tontera?

Diez años demoró el ilustre poeta en componer el no menos ilustre poema. No les basta a los italianos tener a un Dante, genio máximo entre los genios. Tienen que rodearlo de otros poemas épicos mediocres como el "Orlando". Será para que luzca más, con el contraste, el monumento dejado por el Dante.

No interesándonos el "Orlando Furioso" que alguna vez apechugáramos, obligatoriamente en el colegio, nos interesa más la vida del poeta.

Nació en Reggio de Módena en 1474, en plena época del florecimiento del arte en Italia. Era hijo de un señor magistrado del Tribunal de Ferrara quien pensó dedicar a su hijo a las mimas graves labores de la magistratura y al estudio del Derecho.

Cinco años llegó a estudiar cánones y leyes y a familiarizar con Papiniano, Modestino, Gayo, Ulpiano, Justiniano y Triboniano y demás espantosos monumentos jurídicos que se han encargado dedejar los romanos, como formidable herencia, a los jurisconsultos y estudiantes de derecho de todas las épocas.

¡Cinco años de esta tortura, para quien era poeta, como Ariosto!

En vez de producir un comentario sobre las Pandectas, Ariosto dió a luz una colección de Odas, en las que hay algunas que revelan indiscutiblemente, alto temperamento artístico. Su vocación quedaba marcada ya. Arrojó los libros de derecho y empuñó, para no soltarla más, la armoniosa lira.

El duque de Ferrara, Hércules de Este, — ¡aquellos admirables príncipes italianos sólo se ocupaban en esa época de cosas literarias y de mandar envenenar gente! — leyó las Odas y decidió proteger al poeta, nombrándolo gentilmente de la corte de su hermano el Cardenal.

En estos diez años de estar cerca del Cardenal, Ariosto no hizo otra cosa que componer pacientemente su "Orlando". Dijimos el resultado que tuvo ante el mismo Cardenal.

Mortalmente resentido con su protector porque se había expresado así de modo tan franco, Ariosto se negó a seguirlo, quizá por verse libre del solicitante, lo nombró gobernador de un distrito de los Apeninos que se especializaba por estar lleno de terribles bandidos. Una verdadera plaga.

El poeta-gobernanor solía hacer larguísimas excursiones por la campaña para deleitarse ante un crepúsculo o admirar un paisaje. En uno de estos paseos cayó en poder de los temibles bandidos. En vez de ajusticiarlo sin proceso previo, como era de esperarse, alguno de esos bandidos se acordó de que el prisionero era el autor de "Orlando Furioso". Y, el solo hecho de ser poeta, no sólo le salvó la vida sino que los bandidos volvieron a llevarlo a la ciudad, colmándolo de atenciones y agasajos, escoltándolo hasta la fortaleza. ¡Ya era víctima de la sugestión colectiva hasta los bandidos! ..

De regreso en Ferrara, aristo hizo representar algunas comedias suyas, y en 1532, encontrando demasiado corto su poema, le agregó algunos cantos más que aparecieron en la segunda edición.

Un año después, en 1534, contraía una grave enfermedad en la vejiga de cuyas consecuencias pasó a mejor vida tal día como hoy del indicado año.

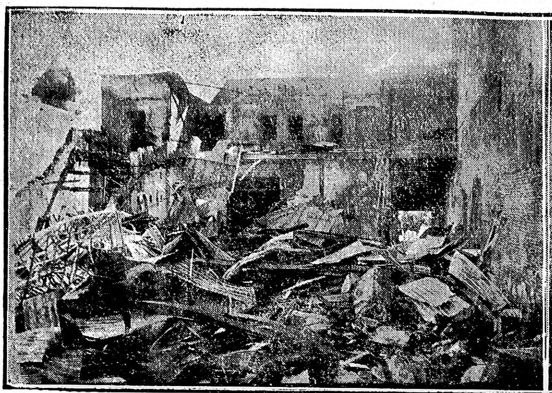
Era alto, buen mozo, afable, simpático, alegre, decidor y chistoso, exento de ambación y de orgullo, bueno, caritativo.

Esto por un lado.

Por el otro, tuvo la debilidad de ser un gastrónomo, un tragón refinado. Se la pasaba el día comiendo e inventando potajes raros y exquisitos.

Otro grave defecto del inmortal Ariosto: tenía una afección catarral crónica que le obligaba a un gasto de dieciocho pañuelos diarios. Lo que, tratándose de un alto vate, no tiene nada de poético.

# UN VIOLENTO INCENDIO DESTRUYO UNA FABRICA DE CARROCERIAS PARA AUTOMOVILES





Dos aspectos del gran incendio que ha destruído el local por completo

Anoche, poco después de las 20, en la fábrica de carrocerías y taller de reparaciones para automóviles que la razón social Fortunato Franconi y Alejandro Duni poseían en una finca con frente a la avenida Alvear y a las calles Canning y Francisco Seguí, estalló un gran incendio, destruyéndolo totalmente.

**Un agente de la 23.a—**

de nombre Zoilo Del Corro, que estaba de servicio en la esquina de la avenida Alvear y Canning, fué el primero en notar el siniestro cuando se iniciaba, por una densa columna de humo que salía de los fondos del establecimiento. Sin pérdida de tiempo dió aviso a la familia Duni, que ocupa el piso alto del establecimiento, y a la comisaría 23.a, la que, inmediatamente, requirió los servicios del cuerpo de bomberos.

**Un parte del edificio**

estaba destinada a guardar automóviles y en el momento del incendio había 90 vehículos, muchos de ellos de gran valor. Naturalmente, como los coches corrían el grave riesgo de quemarse fueron enviados previamente 30 hombres del escuadrón de seguridad al mando del oficial Sosa, los que procedieron a poner a salvo algunos de los automóviles, siendo su acción muy eficaz.

**Mientras tanto,**

del cuartel central de bomberos acudieron 80 hombres al mando del coronel Graneros, el comandante Cobos y el mayor Villambrosa, quienes ordenaron el ataque del fuego, mediante la instalación de 12 líneas de mangueras alimentadas por dos autobombas y, además, fueron tendidas 10 líneas directas de las llaves de las aguas corrientes.

Dada la naturaleza de los materiales usados en la fábrica, el fuego se propagó rápidamente y comenzaron a arder y a explotar los recipientes con nafta y aceite que existían en el establecimiento, con la consiguiente alarma del vecindario.

Cuando los bomberos llegaron, el edificio ardía totalmente y los techos de los fondos y las paredes laterales en la parte central, se habían derrumbado, con perjuicio de algunas fincas cuyos fondos lindan con aquél. Entre las damnificadas, figura el taller mecánico que la razón social Pascual y Roger posee en la calle Francisco Seguí 3541, donde los escombros de los muros aplastaron tres automóviles.

La lucha con el fuego fué tenaz y los bomberos tuvieron que luchar con la condición inflamable de los materiales, fáciles todos a las llamas, las que se propagaron en un abrir y cerrar de ojos, elevándose después a gran altura.

**El origen del siniestro—**

Hasta este momento la policía de la sección 23a., trabaja activamente en la averiguación de las causas determinantes de aquél. Sus propietarios no solamente dijeron ignorarlas por completo sino que también manifestaron la falta de razones suficientes para formular una hipótesis. El señor Franconi y su familia se disponía a embarcarse para Montevideo cuando fué detenido en el puerto, informándosele de lo ocurrido.

Se ignoran, pues, las causas origen del siniestro.

**Pérdidas y seguros—**

La fábrica y taller incendiados giraban con un capital de 200.000 pesos, estando aseguradas en 120.000 pesos. El edificio del establecimiento pertenece a las señoritas Malvina y Adriana Duni, y a la señora Antonia Duni de Pico y está valuado en 300.000 pesos con un seguro de 150.000.

El fuego produjo perjuicios casi totales en las instalaciones de la fábrica y del taller y daños de importancia en el edificio y en el moblaje de la familia del señor Duni.

De los 90 automóviles depositados en la planta baja se salvaron 50. Los restantes fueron destruídos por el fuego y aplastados otros por los muros y techos.

Las pérdidas totales se calculan en medio millón de pesos.

Concurrieron al lugar del siniestro el jefe de policía señor Fernández, y otras autoridades de la repartición.

Estuvieron igualmente allí el comisario Fautrier y el auxiliar Gallardo que practicaron las averiguaciones pertinentes para la instrucción del sumario.

## DETENCION DE UN SIRVIENTE LADRON

Doña María Carmen Púrpura, domiciliada en Corrientes 982, denunció el día 29 de diciembre del año ppdo., en la comisaría 3a., que un sirviente que tomó a su servicio y, por aviso que insertara en los diarios, le había sustraído, a sus inquilinos, señora Teresa L. de Becco y Horacio V. Dutro, alhajas por valor de 600 y 100 pesos respectivamente. Cometido el hecho, el doméstico, que se había llamar



Hugo, desapareció, ignorándose su paradero.

Pasados los antecedentes a la división Investigaciones, el Sr. jefe de la misma, don Eduardo I. Santiago, dispuso que el comisario D. Federico S. Foppiano, jefe de la sección Robos y Hurtos, tomara la intervención correspondiente para detener al referido Hugo.

Comisionados el auxiliar D. Silvano B. Larros y empleado Javier Longchamps después de practicar múltiples averiguaciones, lograron establecer que el supuesto Hugo, era el de malos antecedentes, José Mana o Aarón Bercovich o Ercovich, sujeto que registra varias entradas por delitos contra la propiedad y que se hallaba detenido por una contravención policial.

En fila de personas fué recibido el delincuente por los damnificados y la dueña de la casa como ser el mismo a quien acusaban de hurto.

Bercovich tiene, además, recomendada su captura por defraudación a los señores Félix Concejo y Egidio Fucci y solicitarlo los señores jueces, doctores Malbrán y Llavallol.

## ARROLLADO POR UN AUTO

Esta mañana, poco después de las 8, en la calle Callao 595, el automóvil P 88, de San Martín, arrolló al transeunte Abelardo Cuesta, causándole lesiones que lo privaron del conocimiento.

En grave estado fué remitido al hospital de Clínicas y mientras la comisaría 5a, instruirá el sumario de práctica.

## SE CAYO DE UN ALTILLO

Laureano Troncoso, esta mañana a las 8.20, mientras descendía de un altillo en la calle Leandro N. Alem 1326, tuvo la desgracia de dar un paso en falso y cayó desde dos metros de altura.

Al caer, lo hizo de espaldas y con tan mala suerte, que golpeó contra un cajón, fracturándose una costilla.

Intervino la comisaría 15a., que lo envió al hospital Fernández.

## EL HECHO DE SANGRE ENTRE LOS HERMANOS CORDOBA

Esta mañana fué remitido al Palacio de Justicia a la disposición del juez doctor A. Moreno, a cargo interinamente del juzgado Escalante Echagüe, el protagonista del suceso de la calle Zequeira de que informamos ampliamente a nuestros lectores ayer.

La indagatoria a Víctor Córdoba, heridor de su hermano José Angel, por haber abusado de su esposa se le tomará el lunes.

El estado del repugnante hermano es satisfactorio, siendo el dictamen médico policial de opinión que aunque la herida es de carácter grave, si no suceden complicacones en veinte días quedará curada.

## SUSTRACCION DE ALHAJAS

D. Andrés Sanguinetti, con domicilio en la calle Viamonte 2741 denunció en la comisaría 7a. que autor o autores desconocidos le substrajeron alhajas diversas por un total de 1800 pesos.

La comisaría citada instruye el pertinente sumario.

## TRES DISPAROS SIN CONSECUENCIAS

En la comisaría 2a. permanece detenido mientras se trata de identificarlo un sujeto que esta mañana a las 9, encontrándose en estado anormal hizo irrupción en la administración del semenario "Caras y Caretas" y sin más trámite hizo tres disparos de revólver.

Afortunadamente fueron salvas, ya que no lesionó a nadie.

¿Algún colaborador que no se dió el gusto de salirse con la suya?

Vaya uno a saber!

## Fallecimiento del general de brigada, Alberto C. Noailles

Ha sido intenso el sentimiento de pesar suscitado por el fallecimiento del general de brigada Alberto C. Noailles. Ha caído el general Noailles en plena actividad, como se caracterizó en toda su vida de estudioso, emprendedor y diligente. Cuando su designación para desempeñar la jefatura del estado mayor del ejército, hace solamente quince días, su nombramiento fué recibido con aplauso unánime, por su actuación en el ejército, y especialmente por la brillantez con que ejerció el comando de la 3a. división de ejército. Empero, no llegó a desempeñar el alto cargo de jefe de estado mayor en el que debía reemplazar al general Pascual Quirós, desde el 1o. de marzo venidero.

El ministro de Guerra, general Agustín P. Justo, en cuanto tuvo conocimiento del deceso, concurrió a la casa mortuoria, expresando sus condolencias a la familia. En la mañana de hoy dispuso que una comisión compuesta por los generales Pascual Quirós, Elías Alvarez, presidente de la comisión revisora de pensiones militares, y José E. Belloni, comandante de la 5a. división de ejército, velen el cadáver, que se encuentra en el local que ocupa el estado mayor del ejército, en la calle Santa Fe 1461.

El comando de la 1a. división de ejército, por su parte, ha dispuesto que para rendir honores en el acto del sepelio, que se verificará mañana, concurran fuerzas de las tres armas, al mando del coronel Félix M. Toledo.

También el Círculo Militar, del que el extinto era un miembro destacado, se adhirió al duelo y designó una comisión para que concurra a velar el cadáver y represente a la institución en todos los actos que se realicen. Asimismo dispondrá que un orador haga uso de la palabra en su nombre.

## Nuevo cónsul español en ésta

El actual cónsul español en La Habana, señor Bohigas Dalman, ha sido nombrado cónsul general en nuestro país.

Este nombramiento ha de ser bien recibido en los círculos diplomáticos, por cuanto el señor Bohigas Dalman, tiene una descollante actuación consular.

La circunstancia en que la designación se produce en momentos en que la incidencia suscitada entre el embajador y el cónsul, podría acusar perjuicios al país y a la colectividad, viene afortunadamente a poner final al conflicto, volviendo las cosas a la normalidad.

## Resoluciones del Comité Olímpico Argentino

En la reunión que celebró ayer el Comité Olímpico Argentino se tomó en consideración la nota de la Confederación Argentina de Deportes.

Después de una meditada deliberación se resolvió contestar a la Confederación Argentina de Deportes que el Comité Olímpico Argentino ratifica su conformidad con que cada una de las Federaciones afiliadas a la Confederación organice los concursos necesarios para elegir los candidatos que podrán formar los equipos olímpicos, en el concepto de que esos concursos serán abiertos para todo deportista, prescindiendo de sus afiliaciones personales.

En cuanto al football, por la situación especial en que se encuentra este deporte, se resolvió interesar a la Confederación Argentina para que adopte un temperamento análogo al seguido por la Confederación Nacional de Tiro y el Tiro Federal Argentino, es decir, encomendar la selección del equipo Olímpico a una comisión formada por un delegado de la Asociación Argentina de Football, otro de la Asociación Amateurs, presidida por una persona designada a satisfacción de ambas.

El comité informa asimismo que ha resuelto aceptar en principio la concurrencia de equipos de football, esgrima, laws tennis, atletismo, box, pesas, natación y ciclismo.

El comité consideró además algunos asuntos relaciones con la concurrencia de los equipos de polo, equitación, tiro y remo, deportes con cuyas autoridades no se ha suscitado ninguna dificultad, y resolvió también solicitar de la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos la opinión respecto a los gimnastas que podrían concurrir una vez que éstos hayan practicado lo conveniente los ejercicios que exige el programa.

La cantidad de concurrentes en cada uno de estos deportes se fijará una vez que las Federaciones hayan remitido las informaciones solicitadas.



## LA VOZ DEL AIRE

### PROGRAMA DE MAÑANA

A las 19. — (Radio Cultura). Audición de música clásica y moderna a cargo del Sexteto Radio Cultura, que dirige el maestro Salvador Di Brico.

A las 21. — (Radio Cultura). Quince minutos de enseñanza práctica de radiotelegrafía a velocidades progresivas.

Audición a cargo de los siguientes ejecutantes: señoritas Elvira Fernández (soprano), Elena Torres (soprano), señores Osvaldo M. Canessa (piano), León Vicente Gazcón (guitarra).

1 Denza. Sé (señorita Torres).
2 Llobet. La figlia del marchant (canción catalana), guitarra.
3 Scarlatti. Pastoral y Capricho (piano)
4 Cimara. Stornellata marinara (soprano).
5 Puccini. Andantino mosso de la ópera Butterfly (arreglo del ejecutante), guitarra.
6 Schubert. Impromptu en si bemol mayor (piano).
7 Buzzi-Peccia. Torna amore (señorita Torres).
8 Debussy. Arabesco No. 1 (piano).
9 Scarlatti. (1659-1725). O cessate di piagarmi (soprano).
10 Liszt. Rapsodia húngara número 10 (piano).
11 Mascheroni. Eternamente (señorita Torres).
12 Massenet. Erodiade (Egli e bel come il ciel (soprano).
13 Avilés. Sos tan bonita (samba), arreglo del ejecutante (guitarra).

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

La Radio Sud América no transmitirá.